في الجزيرة اليوم:
حديث ذكريات مع رجل تعدو (ضيف الجزيرة)
نفحات رمضانية
(مقالات)
مرايا في سوق تغنم
(مرايا)

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

الجمعة ١٦ رمضان ١٤٠٩هـ - ١ الثور ١٣٦٧هـ.ش - ٢١ نيسان (ابريل) ١٩٨٩م - السنة السادسة والعشرون - العدد ٦٠٤٩.
٢٠ صفحة | ريـال
AL-Jazeera Daily Newspaper- 26Th Year- Friday 16 / 9 / 1409H.- 1 AL- thawr 1367H. SH- 21 / 4 / 1989G. NO. 6049.

وكيل وزارة المواصلات د. ناصر السلوم لـ (الجزيرة):

١١٠ بليون ريال لانجاز أحدث شبكة طرق بطول ١٠٠ ألف كيلومتر تربط جميع أطراف المملكة

نحو ألف كيلومتر من الطرق الفرعية والوصلات يجري تنفيذها الآن في عدة مناطق



من فهد القحطاني:

اشاد وكيل وزارة المواصلات الدكتور/ ناصر السلوم بالدعم الكبير الذي يقدمه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد حفظه الله من اجل انشاء شبكة حديثة ومتطورة من الطرق تربط جميع مناطق المملكة تكون اساسا لدعم التنمية وتسهيل حركة المرور والنقل حيث بلغ اجمالي اطوال هذه الطرق حتى الآن ١٠٠,٩١٤,٩ كيلومتر من الطرق الرئيسية السريعة والثانوية والفرعية والزراعية بلغت تكاليفها الاجمالية ١١٠ بلايين ريال وقال وكيل وزارة المواصلات بأن المواطن اصبح يتنقل على هذه الطرق بيسر وسهولة وبدرجة كبيرة من السلامة والأمان وأكد بأن الطرق والجسور والانفاق والتقاطعات بالاضافة الى الطرق الدائرية اصبحت علامة مميزة لتلك المدن والمناطق. وذكر الدكتور السلوم بأن هناك طرقا اوشكت على الانتهاء وسيتم فتحها امام حركة المرور قريبا في العديد من مناطق المملكة وقال بأن من هذه الطرق تجميل الضلع الشمالي الشرقي من طريق الرياض الدائري وطرق القصيم السريعة بطول ١١٩,٨ كلم وامتداد طريق الملك فهد حتى شارع الدرعية بالرياض بطول ٣ كلم وصلة طريق الزلفي من طريق الرياض /سدير/ القصيم السريع بطول ٥٠ كلم واستكمال طريق الداير/ الخوية بطول ٦٧ كلم والطرق المحيطة بنجران بطول ٢٤٧,٨ كلم وصلة مدخل القطيف بطول ١,٨ كلم وطريق عيزابي الدائر جبل فيف

(البقية ص ١٨)

سفير المملكة ورئيس المجموعة العربية والاسلامية في الأمم المتحدة مخاطباً الجمعية العمومية

الصهيونية الاسرائيلية تعمل كل مايفسد امكانات حل القضية الفلسطينية

مباحثات حسين وبوش أظهرت تطابق وجهتي نظرهما حول فكرة الأرض مقابل السلام

نيويورك - د. مصطفى عبدالعزيز - المراسلين - الوكالات

بمبادرة من المملكة طلب الاستاذ سمير الشهابي سفير المملكة لدى الأمم المتحدة ورئيس المجموعة العربية عقد جلسة خاصة للجمعية العمومية للأمم المتحدة للنظر في الاوضاع المزرية والمتردية في الأراضي العربية المحتلة بسبب سياسات القمع الارهابي التي تمارسها سلطات وقوات الاحتلال الاسرائيلية هناك ضد المواطنين الفلسطينيين.

وفي الجلسة التي انعقدت بناء على دعوة المملكة قال الأستاذ سمير الشهابي يسعدني وانا القي كلمتي باسم المجموعة العربية وباسم المجموعة الاسلامية ان اشكر رئيس الجمعية على سرعة الاجراء بدعوة الجمعية العمومية للانعقاد.

كما شكر مندوبي الدول على تجاوبهم مع الدعوة العربية وقال ان الحال الآن في فلسطين على غير ما تتمنى والواقع السيء يتدهور الى الاسوأ رغم كل ما قدمته منظمة التحرير الفلسطينية من تنازلات كبيرة وتضحيات شديدة من اجل الوصول الى حل يستقر فيه البلاد وتهدأ به المنطقة وتستطيع الاجيال القادمة ان تنظر الى مستقبل مستقر ومثمر.

وقال لكن الصهيونية تريد غير هذا وتعمل لكل ما يفسد امكانيات الحل وهناك تقف المجموعة الدولية امام استحالة ففي فلسطين اليوم مذابح يتعرض لها العرب اصحاب البلاد الشرعيين برزت منها الاسبوع الماضي مذبحة نحالين القرية العربية الآمنة هاجمها عند الفجر الجنود الاسرائيليون يطلقون عليهم النار عشوائيا اضافة الى المسلسل اليومي من قائمة القتلى والجرحى في طول البلاد وعرضها (نص الكلمة بالداخل) هذا وعلى صعيد آخر في واشنطن حيث التقى العاهل الأردني الملك حسين والرئيس الأمريكي جورج بوش حول مائدة مباحثات بشأن القضية الفلسطينية فقد اعلن مصدر امريكي لـ (الجزيرة) ان لقاء الرئيس جورج بوش مع الملك حسين اكد على ضرورة الاسراع في استغلال الفرص التاريخية المتاحة واستثمارها لتكون قاعدة لجمع اطراف النزاع الشرق الأوسطي حول مائدة المفاوضات بغية ايجاد حل عادل ودائم لهذه القضية المزمنة».

وأكد هذا المصدر على تطابق

(البقية ص ١٨)

صحيفة أردنية تنوه بجهود الملك فهد لانهاء الازمة اللبنانية

الميرغني: المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين تدعم السودان بغير حدود ودون منٍّ أو غرض

المجددي ينوه بدعم المملكة الشامل للقضية الافغانية

اعرب رئيس مجلس رأس الدولة السوداني السيد احمد الميرغني عن ارتياحه للنتائج التي تمخضت عنها زيارته الاخيرة للمملكة العربية السعودية.

وقال في لقاء صحفي اجرته معه مجلة الحوادث تنشره في عددها الصادر اليوم الجمعة قال ان المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تدعم الاقتصاد السوداني بغير حدود وبدون من او اذى او غرض.

واضاف ان المساعدات التي قدمتها المملكة لاغاثة السودان ونجدته اثناء الكوارث الطبيعية التي تعرض لها تنهض دليلا على عمق الاواصر والصلات بين البلدين والشعبين الشقيقين السعودي والسوداني.

واثنى رئيس مجلس راس الدولة السوداني على الدور الذي تضطلع به المملكة في سبيل توحيد الصف العربي وتنقية الاجواء وصولا الى اجماع عربي.

وقال السيد الميرغني ان المملكة مؤهلة تماما لهذا الدور الذي سيمكن الامة العربية من التغلب على مشكلاتها ونصرة القضية الفلسطينية.

«البقية ص ١٨»

١١٦٠ مليار دولار ميزانية الولايات المتحدة لسنة ١٩٩٠ م

صادقت لجنة الموازنة في مجلس الشيوخ الامريكي اول امس باكثرية ١٦ صوتا مقابل سبعة اصوات على مشروع موازنة بلغت ارقامه ١١٦٠ مليار دولار للسنة المالية ١٩٩٠ عاكسة بذلك التسوية التي تم التوصل اليها اخيرا بين الرئيس جورج بوش والكونغرس.

ويتوقع المشروع عجزا بقيمة ٩٩.٤ مليار دولار اي اقل قليلا من عجز المائة مليار التي يفرضها قانون غرام رودمان.

وينص المشروع خاصة على استقطاعات بقيمة ٤.٨ مليارات دولار في النفقات العسكرية كما كانت مقررة في مشروع بوش الذي تقدم به في شباط/ فبراير الماضي

في اتصال هاتفي بالامير حسن

خادم الحرمين الشريفين يطمئن على الأوضاع الامنية في الاردن

الملك فهد يعرب عن أمله ان يستمر الشعب الاردني في التفافه حول قيادته

اجرى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود امس اتصالا هاتفيا بصاحب السمو الملكي الامير حسن نائب الملك حسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية بقصد الاطمئنان على الاوضاع الامنية التي طرأت مؤخرا في بعض المناطق الواقعة في جنوب الاردن الشقيق.

وقد اكد سمو الامير حسن لخادم الحرمين الشريفين طبقا لـ «واس» ان الامور تسير نحو الافضل وان الاوضاع عموما تحت السيطرة التامة معربا عن شكره وتقديره للمبادرة الاخوية الكريمة.

وعلى ضوء ذلك اعرب خادم الحرمين الشريفين عن امله في ان يستمر الشعب الاردني في التفافه حول قيادته في تماسك وتعاضد لاحباط جميع المؤامرات التي تحاك للاخلال بقواعد الامن والاستقرار في البلد الشقيق متمنيا للاردن ملكا وحكومة وشعبا دوام الرخاء والامن والاستقرار.

مدير عام الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية لـ (الجزيرة)

بليونا ريال تكاليف انتاج وايصال الكهرباء الى ٢٩١٧ مدينة وقرية بمنطقتي عسير والباحة

خطة الشركة حتى نهاية ١٤١٠هـ هي ايصال الكهرباء الى ٣٤٣٠٠٠ مشترك بطاقة ٣٢٠٠ ميجاوات

الطائف: مكتب الجزيرة - احمد حسن الزهراني:

قامت حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز - حفظه الله - بجهود موفقة وخدمات جليلة في سبيل ايصال التيار الكهربائي لمختلف مناطق المملكة تلبية لراحة المواطنين ورفاهيتهم.. والمنطقة الجنوبية واحدة من المناطق التي عمتها هذه الخدمة بعد ممارسة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية اعمالها.. ونفذت مشاريع كهربائية في منطقتي عسير والباحة تربو تكاليفها على الفي مليون ريال في منطقة الامتياز.

اوضح ذلك لـ (الجزيرة) المهندس محمد عبدالله زرعة مدير عام الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية.

«البقية ص ١٨»

بدء جولة المباحثات الرابعة بين العراق وايران

دي كويار يحاول تقريب وجهات النظر والتركيز على الالتزام بوقف اطلاق النار

بدأت في قصر الامم المتحدة امس الجولة الرابعة من المفاوضات المباشرة بين العراق وايران على مستوى وزيري خارجية البلدين طارق عزيز وعلي اكبر ولايتي وباشراف خافيير بيريز دي كويار سكرتير عام الامم المتحدة وبحضور ممثله الشخصي يان الياسون.

وتشير دوائر الامم المتحدة في جنيف كما نقلت «واس» الى ان دي كويار سيحاول خلال هذه الجولة من المفاوضات تقريب وجهات النظر بين العراق وايران والتركيز بشكل خاص على التزام البلدين بتعزيز قرار وقف اطلاق النار الى جانب نقاط الخطة التي كان قد طرحها في الجولة الاخيرة من المفاوضات خلال شهر نوفمبر.

«البقية ص ١٨»

د. خيري السمرة:

خادم الحرمين الشريفين يبدي اهتماما بالغا بفكرة انشاء مركز للحروق وبنك للعيون بمستشفى القصر العيني

اوضح عميد كلية الطب في جامعة القاهرة الدكتور خيري السمرة ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ابدى اهتماما بالغا بفكرة انشاء مركز للحروق وبنك للعيون بمستشفى القصر العيني في القاهرة وذلك خلال افتتاحه حفظه الله لمركز الملك فهد للكلى الذي تبرع باقامته من جيبه الخاص بتكاليف بلغت عشرة ملايين دولار.

«البقية ص ١٨»

صواريخ المجاهدين أصابت السفارة السوفيتية في كابول

وزير الدفاع في حكومة المجاهدين يرجح تحرير جلال اباد قبل عيد الفطر

توقع وزير الدفاع في الحكومة المؤقتة للمجاهدين الافغان محمد نبي محمدي تحرير مدينة «جلال اباد بايدي المجاهدين قبيل عيد الفطر».

وقال في مقابلة مع التلفزيون الباكستاني مساء اول امس ان قوات المجاهدين تبعد عن المدينة بمسافة تتراوح بين ثلاثة وسبعة كيلومترات فقط.

واضاف ان قوات المجاهدين استولت خلال اليومين الماضيين على مناطق استراتيجية اخرى حول مدينة جلال اباد.. كما حطمت الدفاعات التي اقامتها قوات نظام كابول بالقرب من مطار المدينة.

واوضح ان تأخر سقوط مدينة جلال اباد التي تبعد /١٥٠/ كيلومترا شرقي العاصمة كابول يعود الى قيام حكومة العميل نجيب الله بدعم حامية المدينة باحضار قوات من مناطق اخرى مثل كابول.

(البقية ص ١٨)

وزير الثقافة المصري يزور ايطاليا وفرنسا

غادر القاهرة صباح امس فاروق حسني وزير الثقافة المصري متوجها الى روما في زيارة لايطاليا وفرنسا تستغرق تسعة ايام.

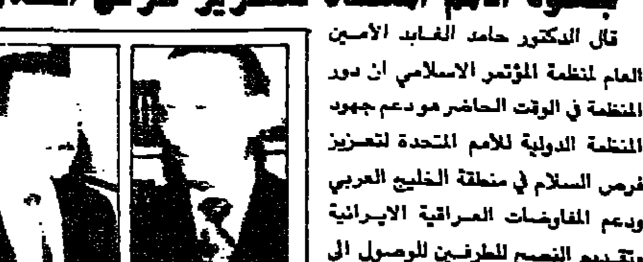
وصرح فاروق حسني لدى مغادرته طبقا لـ «واس» بأنه سيجري خلال الزيارة محادثات في ايطاليا تتناول التبادل الثقافي وامكانية الاستعانة بخبرة ايطاليا في ترميم بعض الاثار المصرية.

وقال انه سيحضر خلال زيارته لفرنسا الاحتفال الذي يقام هناك لتكريم الكاتب المصري نجيب محفوظ الحائز على جائزة نوبل في الأدب كما يبحث الترتيبات الخاصة باقامة معرض مصر الحضارة الذي تشترك به مصر في شهر يوليو القادم في معهد العالم العربي بباريس بمناسبة مرور مائتي عام على قيام الثورة الفرنسية.

د. حامد الغابد:

دور منظمة المؤتمر الاسلامي هو دعم جهود الامم المتحدة لتعزيز فرص السلام





قال الدكتور حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي ان دور المنظمة في الوقت الحاضر هو دعم جهود المنظمة الدولية للأمم المتحدة لتعزيز فرص السلام في منطقة الخليج العربي ودعم المفاوضات العراقية الايرانية وتقديم النصح للطرفين للوصول الى سلام دائم.

واشار في حديث صحفي نقلته «واس» وينشر غدا السبت الى ان مؤتمر الرياض اهتم بوضع اسرى هذه الحرب وتنفيذ قرار مجلس الأمن رقم /٥٩٨/ وحيا الانتفاضة الفلسطينية بالاراضي المحتلة وقال علينا ان نضع تحت تصرف الفلسطينيين كل الامكانات المادية والمعنوية والدبلوماسية لمساعدتهم على مواصلة نضالهم.

وقال انه على المستوى الدبلوماسي ستواصل الدول الاسلامية الضغوط على الدول الكبرى وبالتالي على اسرائيل من اجل انعقاد المؤتمر الدولي للسلام

(البقية ص ١٨)

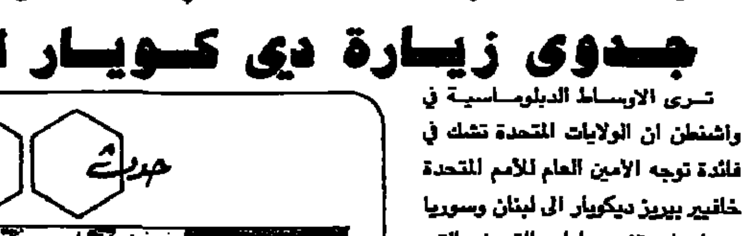
وزير خارجية باكستان يزور الاردن غدا

يصل وزير خارجية باكستان صاحب زادة يعقوب خان يوم السبت (غدا) الى عمان في زيارة للأردن تستمر ثلاثة ايام.

وقالت انباء صحفية نشرت امس في عمان ونقلتها «واس» ان الوزير الباكستاني سيلتقي خلال الزيارة مع ولي عهد الأردن الامير حسن وعدد من المسؤولين الاردنيين ويبحث مع نظيره الاردني السيد مروان القاسم تطورات الاوضاع في المنطقة والجهود المبذولة لاحلال السلام في الشرق الأوسط والعلاقات الثنائية بين البلدين.

الجبهة اللبنانية تتبرأ من بيان الـ ٢٢ نائبا لبنانيا مسيحيا

واشنطن تجدد دعمها للجنة العربية وتشك في جدوى زيارة دي كويار لبيروت



لارنكا - قبرص - (اب)

□ لبناني مسلم جرح في الحرب الأهلية يتحدث من الطائرة العسكرية الفرنسية سي ١٦٠ التي تحمله الى باريس □

ترى الاوساط الدبلوماسية في واشنطن ان الولايات المتحدة تشك في فائدة توجه الامين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز ديكويار الى لبنان وسوريا من اجل وقف عمليات القصف التي اوقعت ٢٨٦ قتيلا منذ منتصف اذار/ مارس.

وابدت وزارة الخارجية الامريكية من دون حماس امس الاول هذه المهمة التي تطالب بها فرنسا. وقالت المتحدثة باسم الوزارة مارغريت تتويلر «اذا قرر الأمين العام التوجه الى لبنان فستساند الولايات المتحدة قراره هذا».

وجددت تتويلر دعم واشنطن الحازم» لجهود جامعة الدول العربية السلمية. وصرح ديكويار نفسه امس في جنيف بأنه يتحرك «بالتنسيق مع الجامعة العربية» ولا يريد «تجاوز» جهودها. واعتبر ان زيارته الى دمشق في الوقت الراهن «ليست ضرورية».

(البقية ص ١٨)

اوردته «السياسة» الكويتية امس

الملك الحسن يدعو الزعماء العرب الى قمة في مايو



نقلت صحيفة السياسة الكويتية امس الخميس عن الرئيس المصري حسني مبارك قوله ان الملك الحسن الثاني عاهل المغرب دعا الزعماء العرب الى قمة عربية طارئة في مايو ايار المقبل.

- واضاف الرئيس مبارك قوله «الملك الحسن الثاني دعا الى عقد قمة عربية في العشرين من الشهر القادم. قمة استثنائية. واعتقد ان الترتيبات تجري الآن لعقدها».

وكان دبلوماسيون عرب قد قالوا في الاسبوع الماضي ان العاهل المغربي ارسل عدة مبعوثين من بينهم مستشاره السياسي احمد رضا قديرة لاستطلاع اراء الزعماء العرب بشأن قمة طارئة لمناقشة القضية الفلسطينية.

ومن المقرر ان يعقد وزراء الخارجية العرب اجتماعا طارئا في تونس لمناقشة الازمة اللبنانية يوم الثلاثاء والاربعاء المقبلين.

وقال دبلوماسيون في وقت سابق ان مصر سوف تدعى الى المغرب على الرغم

(البقية ص ١٨)

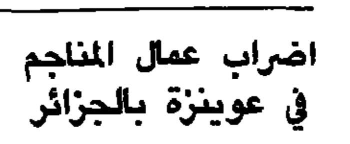
سفير خادم الحرمين الشريفين في انقرة يقيم حفل الافطار السنوي

اقام سفير خادم الحرمين الشريفين في انقرة الدكتور عبدالعزيز خوجه مساء امس حفل الافطار السنوي للسفارة والذي يدعى اليه كبار اعضاء الحكومة.

وقد حضر الحفل من الحكومة التركية وزير الداخلية ووزير الصحة ووزير الشباب والتربية ووزير الدولة لشئون الحج والاوقاف واعضاء البرلمان التركي بمختلف احزابه وكبار المسئولين والشخصيات التركية.

كما حضر الحفل اعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدون في انقرة.

العالم في ٢٤ ساعة

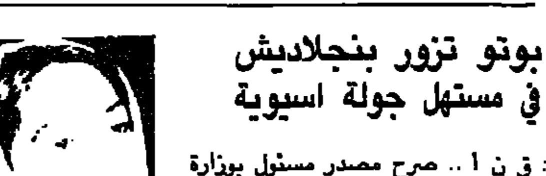


سفير الصين يشيد بعلاقات بلاده مع البحرين

وصف السفير الصيني لدى الكويت والذي زار البحرين اول امس وصف خطوة اقامة العلاقات بين بلاده ودولة البحرين بأنها رائدة وتتفق مع مصلحة الشعبين.

وكانت البحرين والصين الشعبية قد قررتا اقامة علاقات دبلوماسية بينهما على مستوى السفارة اعتبارا من الثلاثاء الماضي.

□ الشيخ عيسى □

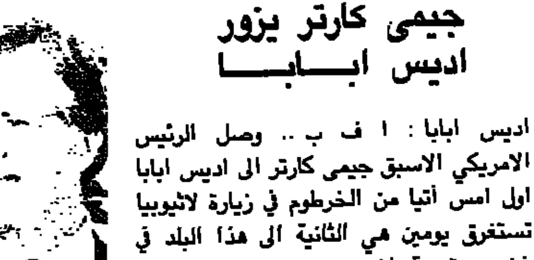


اضراب عمال المناجم في عوينزة بالجزائر

الجزائر: ا ف ب .. ذكر مصدر رسمي مساء امس في الجزائر ان عمال منجم العوينزة المهم في منطقة تبسه «شرق الجزائر» ينفذون اضرابا عن العمل منذ ١١ نيسان / ابريل الحالي.

ويطالب العمال البالغ عددهم ١٣٠٠ في شركة «فيرفوس» التي تستخرج الحديد والفوسفات بحل الفرع الاقليمي للاتحاد العام للشغيلة الجزائريين وهو النقابة الوحيدة الموجودة في الجزائر حاليا، مشيرين الى ان اعضاء الفرع المعنى يتولون مسؤولياتهم منذ ١٦ عاما.

□ الشاذلي بن جديد □



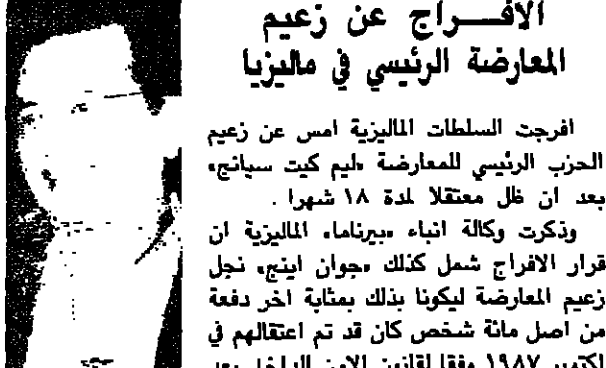
بوتو تزور بنجلاديش في مستهل جولة اسيوية

دكا: ق ن ا .. صرح مصدر مسئول بوزارة الخارجية في بنجلاديش بانه من المنتظر ان تقوم بينازير بوتو رئيسة وزراء باكستان بزيارة الى دكا في اغسطس القادم.

ونقلت وكالة «يونيتد نيوز» الهندية عن المصدر قوله ان هذه الزيارة ستأتي في أطار جولة لرئيسة وزراء باكستان في دول رابطة جنوب أسيا للتعاون الاقليمي التي تضم بالاضافة الى باكستان بنجلاديش والهند ونيبال وسريلانكا وبوتان والمالديف.

ويذكر ان بوتو تراس هذه الرابطة حاليا.

□ بنازير بوتو □



جيمي كارتر يزور اديس ابابا

اديس ابابا: ا ف ب .. وصل الرئيس الامريكي الاسبق جيمي كارتر الى اديس ابابا اول امس أتيا من الخرطوم في زيارة لاثيوبيا تستغرق يومين هي الثانية الى هذا البلد في غضون تسعة اشهر.

هذا والتقى كارتر بعيد وصوله القادة الاثيوبيين الرئيسيين وخصوصا الرئيس منغستو هايلي مريام الذي كان قد التقاه خلال زيارته السابقة لاثيوبيا في آب / اغسطس الماضي.

□ جيمي كارتر □

الافـــراج عن زعيم المعارضة الرئيسي في ماليزيا

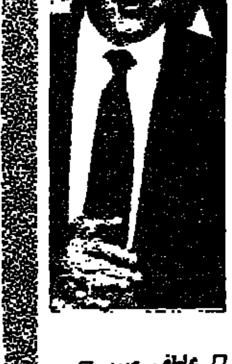
افرجت السلطات الماليزية امس عن زعيم الحزب الرئيسي للمعارضة «ليم كيت سيانج» بعد ان ظل معتقلا لمدة ١٨ شهرا.

وذكرت وكالة انباء «بيرناما» الماليزية ان قرار الافراج شمل كذلك «جوان اينج» نجل زعيم المعارضة ليكونا بذلك بمثابة اخر دفعة من اصل مائة شخص كان قد تم اعتقالهم في اكتوبر ١٩٨٧ وفقا لقانون الامن الداخلي بعد اتهامهم باثارة خلافات عرقية في البلاد.

وكان سيناج وقت القبض عليه يشغل منصب السكرتير العام لحزب العمل الديمقراطي .. كما كان هو ونجله من اعضاء البرلمان الماليزي.

□ رئيس وزراء ماليزيا □

بعثة من صندوق النقد الدولي تزور مصر قريبا



واشنطن: و ا خ .. توقع مصدر مطلع في صندوق النقد الدولي ان تتوجه الى القاهرة في وقت قريب بعثة من الصندوق لاستكمال المحادثات التي كان قد اجراها وزير شؤون مجلس الوزراء المصري الدكتور عاطف عبيد ووزير التعاون الدولي الدكتور موريس مكرم الله في واشنطن في وقت سابق من الشهر الحالي.

وقال المصدر في تصريح نقلته وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية امس ان موعد سفر البعثة الى القاهرة لم يتحدد بعد بصورة نهائية .. ولكنه اكد ان البعثة ستكون مستعدة للسفر فور تلقيها دعوة من الحكومة المصرية لاستئناف المحادثات حول الاختلافات التي لاتزال قائمة بين مصر والصندوق

□ عاطف عبيد □

وزير الدفاع المصري الجديد

استراتيجيتي هي جماعية اتخاذ القرار

ابوظبي: ق ن أ .. قال الفريق اول يوسف صبري ابوطالب وزير الدفاع المصري الجديد ان استراتيجيته كوزير للدفاع تستند على «جماعية صنع القرار ومركزية اتخاذه ولامركزية التنفيذ».

وقال في تصريح صحفي نشر في ابوظبي امس ونقلته «ق ن أ» ان هناك خطا واضحا في استراتيجيته يراعي الجانبين المدني والعسكري في آن واحد ويعتمد على السلام الذي دفعت مصر من أجله ثمنا غاليا .. مشيرا الى ان ماتم انجازه من اعادة بناء الوطن يزيدنا ايمانا بالسلام وحتمية صيانته.

وأضاف / ان منصب وزير الدفاع هو منصب سياسي وعسكري في آن واحد .. واننا جميعا جنود نعمل في كل المواقع ونكلف بالعديد من المهام.

وكان الفريق اول يوسف صبري ابوطالب قد عين وزيرا للدفاع يوم السبت الماضي خلفا للمشير محمد عبدالحليم ابوغزالة الذي عين مساعدا للرئيس المصري.

اذاً فازت في انتخابات يونيو القادم:

المعارضة اليونانية ستعترف باسرائيل وتسلم الثوار

اثينا - رويتر:

قال زعيم المعارضة اليوناني قسطنطين ميتسوتاكيس انه سيقيم علاقات دبلوماسية كاملة مع اسرائيل وسيقوم بتغييرات رئيسية في سياسة اليونان بشأن الارهاب. وترجح كفة ميتسوتاكيس للفوز في الانتخابات التي ستجري في ١٨ يونيو حزيران القادم.

وحدد ميتسوتاكيس في مقابلة مع رويتر هذا الاسبوع التغييرات الشاملة التي سيجريها حزب الديمقراطية الجديدة الذي يتزعمه في مسائل مختلفة تتراوح بين الاقتصاد والمفاوضات بشأن القواعد الامريكية اذا فاز الحزب في الانتخابات.

وتعطي استطلاعات الراي حزب الديمقراطية الجديدة تفوقا واضحا على حزب الحركة الاشتراكية الذي يتزعمه اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان والذي يقود البلاد منذ عام ١٩٨١م.

وقال ميتسوتاكيس انه سيسلم الثوار الذين تطالبهم دول صديقة وشدد على الحاجة الى ما اسماه تعاونا وتضامنا دوليين لمكافحة الارهاب.

وكان الاشتراكيون قد رفضوا مرتين طلبات من ايطاليا لتسليمها ثواراً مشتبهاً بهم وهم على خلاف مع الولايات المتحدة بشأن محمد رشيد. وهو فلسطيني متهم بتفجير طائرة ركاب امريكية في عام ١٩٨٢م.

وقال ميتسوتاكيس انه سيقيم علاقات كاملة مع اسرائيل في غضون ثلاثة اشهر بعد الانتخابات. واليونان هي الدولة الوحيدة في المجموعة الاوروبية التي ليس لها مثل هذه العلاقات مع اسرائيل.

سعرها مقبول:

نائب يتنقل في سيارة تعمل على الطاقة الشمسية في شوارع بون

بون - ا.ف.ب:

اعلن نائب الماني غربي انه سيتنقل في شوارع بون من الآن فصاعدا في سيارة تعمل على الطاقة الشمسية.

واعتبر هرمان شير الحزب الاجتماعي الديموقراطي معارضة ان سعر سيارته العاملة على الطاقة الشمسية وهي نموذج تم التوصل اليه في المراكز الفنية الالمانية الغربية «مقبول». وتابع النائب الذي يرأس اتحاد اوروسولار الدولي انه من المتوقع ان ينخفض سعر السيارة لدى مباشرة الانتاج باعداد كبيرة عن سعر السيارة الصغيرة العادية.

وقال ان السيارات العاملة على الطاقة الشمسية ستمكن من حل مشاكل التلوث والضجيج في وسط المدن.

ومع الطاقة الشمسية ينعدم استهلاك الوقود. واوضح النائب ان الاستهلاك في الطقس الغائم وهو امر غالبا ما يحصل في بون يبلغ ٢٢ سنتا كحد اقصى لمائة كلم.

والى السيارة يتوقع شير التوصل الى بناء سفينة تعمل على الطاقة الشمسية ثم تطوير نموذج عليها في جامعة كونستانس جنوب المانيا الغربية.

حملتها معها تلميذة الى المدرسة

انفجار قنبلة في فصل دراسي في الصين يجرح ٢١ تلميذا

بكين: رويتر .. قالت صحيفة تشاينا ديلي التي تصدر في بكين امس الخميس ان تلميذة اخذت قنبلة الى حجرة الدراسة لاستخدامها كمطرقة لاصلاح المنضدة التي تجلس عليها وأن ٢١ من زملائها اصيبوا بجروح عندما انفجرت القنبلة وان سبعة من التلاميذ في حالة خطيرة بعد الانفجار الذي وقع في مدينة شنغهاي في جنوب الصين.

ولم تكن التلميذة دينج هونجلي تدرك ان ما احضرته من منزل شقيقتها هو قنبلة حقيقية واستخدمتها بنجاح في اصلاح المنضدة.

ولكن عندما عثر صبي عليها ونزع الفتيل ادرك ان هناك شيئا ما عندما تصاعد الدخان.

ونقلت الصحيفة عن الشرطة قولها ان الصبي القى القنبلة على الارض وجرى للاختباء ولكن الوقت كان متأخرا لحماية التلاميذ من الانفجار.

فقد طائرة عسكرية تقل ١١ راكبا في كولومبيا

بوغوتا - ا.ف.ب:

ذكر مصدر في الطيران المدني ان طائرة تجارية تابعة لسلاح الجو الكولومبي كانت تنقل ١١ راكبا فقدت امس الاول في منطقة حدودية مع فنزويلا.

وكانت الطائرة ذات المحرك الواحد من شركة (ساتينا) الملحقة بالقوات الجوية الكولومبية اقلعت من كوكتا عاصمة اقليم سانتاندر في اتجاه اروكا في اقليم اروكا المجاور.

وجرى اخر اتصال بينها وبين المطار بعد ١٩ دقيقة على اقلاعها عندما كانت تقترب من قاعدة سانتو دومينغو العسكرية الفنزويلية.

وذكر مسؤول في (ساتينا) ان عمليات البحث النهارية في المنطقة التي اختفت فيها الطائرة لم تسفر عن شيء وقد استؤنفت صباح امس الخميس.

٣١٩٩ فردا من أصل ٤٥٠٠ فرد من قوات الأمم المتحدة وصلوا ناميبيا

سوابو تطالب بتحقيق قضائي دولي مستقل في أحداث العنف مع بريتوريا







لواندا/ا ف ب - طالبت منظمة شعب جنوب غرب افريقيا (سوابو) باجراء تحقيق قضائي دولي مستقل حول الاحداث التي جرت في الاول من نيسان/ابريل في شمال ناميبيا وفق ما ذكر بيان صدر عن المنظمة امس الاول في لواندا.

أضاف البيان الصادر بمناسبة الذكرى ٢٩ لانشاء المنظمة ان سوابو تطلب من الامين العام للأمم المتحدة اجراء هذا التحقيق لانها ترفض تقرير ممثله في ناميبيا - الذي كتب تحت اشراف ورقابة حكومة جنوب افريقيا قبل ان يتم حتى الاستماع الى وجهة نظر سوابو.

واكد البيان ان قوة المساعدة التابعة للأمم المتحدة للفترة الانتقالية لا تزال عاجزة حتى الآن عن مواجهة انتهاكات جنوب افريقيا الفاضحة للقرار ٤٣٥ واعلان ماونت ادجو الذي ينص على وقف المعارك الأخيرة.. وطلب من الامين العام للامم المتحدة التوجه الى المنطقة.

ودعا البيان جنوب افريقيا الى سحب قواتها واشراف القوة الدولية على بقائها داخل قواعدها تطبيقا للقرار ٤٣٥ مضيفا ان القوات المحلية التابعة مثل الكتيبتين ١٠١ و٢٠٢ والقوات الاخرى شبه العسكرية يجب ان تحل.

هذا وعلى صعيد اخر ذكرت مصادر الامم المتحدة ان عدد القوات الدولية التي تم نقلها الى ناميبيا للاشراف على المرحلة الانتقالية لتحقيق استقلال ناميبيا بلغ ٣١٩٩ جنديا من اصل قوة قوامها (٤٥٠٠).

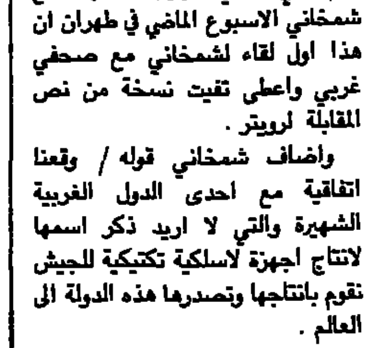
وكانت الامم المتحدة قد تعرضت لانتقادات من دول منظمة الوحدة الافريقية لعدم تمكنها من انجاز عملية نقل هذه القوة.

وتشير مصادر الامم المتحدة الى انه سيتم - مع اكتمال انتشار القوات الدولية التي ستشرف على استقلال ناميبيا - تحديد موعد آخر لتثبيت وقف اطلاق النار واجراء الترتيبات اللازمة للاشراف على عملية التسجيل والانتخابات اي ما يسمى بالمرحلة الانتقالية في ناميبيا.

وكان تجدد الاشتباكات بين قوات منظمة (سوابو) وقوات جنوب افريقيا العنصرية عقب ساعات من اعلان وقف اطلاق النار بينهما قد ادى بالدول الموقعة على اتفاقية استقلال ناميبيا - وهي انجولا كوبا وجنوب افريقيا وبحضور الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة كمراقبين - الى اعادة تنسيق انسحاب قوات سوابو الى انجولا باشراف قوات الامم المتحدة على ان يتم تجمع هذه القوات في الكنائس بالمناطق الشمالية من ناميبيا تمهيدا لاخراجهم الى انجولا.

مصادر ايرانية في نيقوسيا

اعدام ضباط ايرانيين كبار بتهمة التآمر



نيقوسيا: رويتر .. قالت مصادر ايرانية امس ان ثلاثة من كبار ضباط سلاحي البحرية والقوات الجوية الايرانيين اعدموا بالرصاص وتم اعتقال اخرين لتآمرهم على الدولة.

ونقلت المصادر عن مسؤولين مطلعين في ايران قولهم ان السلطات الايرانية اعتقلت مجموعة من كبار الضباط منذ عدة اسابيع ثم اعدمت ثلاثة منهم بعد ذلك بالرصاص في سجن ايفين في طهران.

هذا ومن ناحية اخرى قال وزير الحرس الثوري الايراني علي شمخاني ان ايران مستعدة لتصدير اسلحة لمعظم الدول ووقعت بالفعل اتفاقية لبيع معدات لاسلكي عسكرية الى دولة غربية.

وقال شمخاني في مقابلة مع التلفزيون النرويجي اذيعت مساء اول امس ان الدول الاسلامية ستكون الاسواق التي لها اولوية واستبعد شمخاني الولايات المتحدة واسرائيل وجنوب افريقيا كزبائن محتملين.

واضاف شمخاني قوله / اننا مستعدون لتصدير اسلحة لجميع الدول التي تصدر اليها نفطا ... ماعدا اسرائيل وجنوب افريقيا والولايات المتحدة.

وقال اود كارستين تفيت المراسل النرويجي الذي اجرى المقابلة مع شمخاني الاسبوع الماضي في طهران ان هذا اول لقاء لشمخاني مع صحفي غربي واعطى تفيت نسخة من نص المقابلة لرويتر.

واضاف شمخاني قوله / وقعنا اتفاقية مع احدى الدول الغربية الشهيرة والتي لا اريد ذكر اسمها لانتاج اجهزة لاسلكية تكتيكية للجيش نقوم بانتاجها وتصدرها هذه الدولة الى العالم.

رئيس جديد للجمعية الوطنية للأمريكيين العرب

اعلنت امس الجمعية الوطنية للامريكيين العرب تعيين جواد جورج وهو محام في واشنطن رئيسا جديدا للجمعية.

وقال بيان صدر عن الجمعية ان جورج الذي يتراس شركة جاد جورج وشركائه للمحاماة يشارك في شئون الامريكيين العرب منذ سنين عدة وكان المدير التنفيذي لمؤتمر فلسطين لامريكا الشمالية وهو عضو منذ مدة طويلة في الجمعية وكذلك في جمعية خريجي الجامعات الامريكيين العرب.

كلمة الجزيرة

نداء للذين لا يسمعون

الانتفاضة نداء قوي للذين لا يسمعون... نداء للوعي والادراك لحل مشكلة فلسطين بما يحفظ حقوق العرب ولا حل غيره، فاستمعوا اليه ولا ترفضوه.

بهذه الكلمات التي تحمل معاني وابعاداً كبيرة خاطب ممثل المملكة الدائم في الامم المتحدة المجتمع الدولي ممثلا عن الامتين العربية والاسلامية في الجلسة الخاصة للجمعية العامة التي استأنفت اجتماعاتها بناء على طلب المملكة التي ترأس المجموعتين العربية والاسلامية لبحث تردي الاوضاع في فلسطين المحتلة وزيادة الاعمال الاجرامية للسلطات الاحتلالية في فلسطين المحتلة في محاولة يائسة لوقف انتفاضة الشعب الفلسطيني، ويأتي استئناف الجلسة الخاصة للجمعية العامة للامم المتحدة بعد المجزرة الدموية التي ارتكبتها شرطة الحدود الاسرائيلية في قرية نحالين بداية الاسبوع معطية الدليل الملموس على أجهاض كل الآمال

البقية ص «١٨»

□□ بمقر كلية الملك فهد الامنية غدا

الأمير أحمد يرعى حفل تخريج الدورة التأهيلية الـ ١٨ للضباط الجامعيين

اللواء الطويان: ٤٩ ضابطاً تم تأهيلهم في مختلف التخصصات والمهارات الأمنية والعسكرية

■ من محمد القمشع ..

يرعى صاحب السمو الملكي الأمير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية حفل تخريج الدورة التأهيلية الثامنة عشرة للضباط الجامعيين المعينين في قطاعات وزارة الداخلية .. وذلك في الساعة العاشرة والنصف من مساء يوم غد السبت بمقر كلية الملك فهد الأمنية ـ طريق خريص .

ذكر ذلك لـ«الجزيرة» مدير عام كلية الملك فهد الأمنية سعادة اللواء محمد الطويان مشيرا الى ان ٤٩ ضابطا جامعيا تم تأهيلهم خلال هذه الدورة مسلكياً وعسكرياً كما تم تزويدهم بالعلوم والمعارف والمهارات الأمنية والعسكرية خلال الفترة من ١/١٥ حتى ١٤٠٩/٨/٢٩هـ حيث شملت الدراسة في مقر المعهد العالي للدراسات الأمنية المواد النظرية في الفصول والتطبيق العملي خارج المعهد الى جانب تطبيقات ميدانية خارج مدينة الرياض . وخاصة في مجال قراءة الخرائط والمهارات الميدانية والتحقيق الجنائي الى جانب الزيارات الميدانية لجميع القطاعات الأمنية ذات العلاقة بدراستهم وكما تم تكليف كل ضابط بكتابة بحث ذي علاقة بالمجالات الأمنية .

وقد شملت المواد الدراسية مواد أمنية ومواد مسلكية وعسكرية ودينية وثقافة عامة .. ومواد علمية وقال ان الدارسين ضباط برتبة ملازم وملازم اول .

وقد أثنى اللواء الطويان على مستوى الضباط وحماسهم للعمل .

□ اللواء الطويان □

د. نصيف يبعث برقية لرئيس الهيئة العليا للقدس

مكة المكرمة/ مكتب الجزيرة/ عبيدالله الحازمي :

بعث معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف برسالة شكر جوابية لفضيلة الشيخ سعد الدين العلمي رئيس الهيئة الاسلامية العليا بالقدس وعضو المجلس الاعلى العالمي للمساجد بالرابطة يعرب فيها معاليه عن بالغ التقدير لما قام به فضيلته من تزويد الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي بصورة المذكرة التي وجهها مكتب المؤتمر الاسلامي العام لبيت المقدس الى الهيئات الاسلامية العالمية والدولية حول التدخل الاسرائيلي الغاشم في شؤون المسجد الاقصى وساحاته.

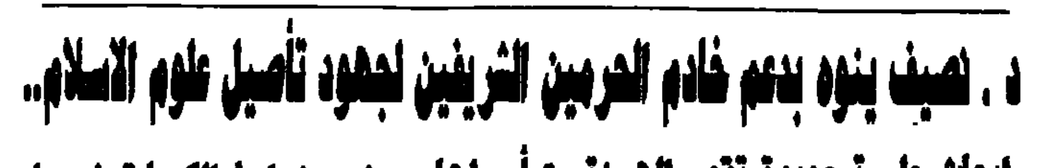
واوضح معاليه في رسالته بأن الامانة العامة للرابطة تضع قضية القدس وفلسطين في اولويات قائمة اهتماماتها حيث تمثل الشغل الشاغل للرابطة وتعطيها اولوية البحث والدعم في شتى المحافل الدولية وفي المؤتمرات التي تعقدها الرابطة او تشارك فيها في الداخل والخارج وعلى صفحات دورياتها.

سائلا المولى جلت قدرته ان يوفق الجميع لما فيه حبه ورضاه وان يمدنا بعونه وتوفيقه حتى يتحقق النصر لفلسطين ان شاء الله.

كما بعث معاليه رسالة شكر جوابية الى الاستاذ إم. ز. مولك من كجرات الباكستان على ما ارسله للرابطة مما نشر في صحيفة التايمز الباكستانية حول «تنبيه الحكومة الامريكية على مخاطر اليهود وعلاقات الحكومة الامريكية مع الكيان الاسرائيلي».

وقد اشار معاليه الى اهتمام الرابطة بما يتم تزويد الامانة العامة به من اخبار هامة سائلا الله عز وجل ان يوفق الجميع للعمل لما فيه خير الاسلام والمسلمين.

هيئة الاعجاز العلمي في القرآن والسنة تجتمع بمكة المكرمة



ابحاث علمية عديدة تقوم الهيئة بتأصيلها ووضع ضوابط الكتابة فيها..

مكة المكرمة/ عبيدالله الحازمي :

برئاسة الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الرئيس الاعلى لهيئة الاعجاز العلمي في القرآن والسنة الدكتور عبدالله عمر نصيف عقد مساء الاربعاء الماضي بمكة المكرمة الاجتماع الثالث لهيئة الاعجاز العلمي في القرآن والسنة التابع للمجلس الأعلى العالمي للمساجد بالرابطة وذلك بحضور امين الهيئة الشيخ عبد المجيد الزنداني واعضاء الهيئة.

وتحدث الدكتور نصيف فاعرب عن شكره وتقديره لكل من ايد ودعم هذه الهيئة خاصة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الذي يؤيد كل عمل بناء يؤدي الى تأصيل العلم وينمي الاحساس بالعمل الاسلامي الجماعي.

واشار الى الاهتمام بهذا المجال الذي يدل عليه كثرة البحوث التي وصلت الى هيئة الاعجاز العلمي بعد الاعلان عن المؤتمر الاول للاعجاز في القرآن والسنة حيث بلغت ما يقرب من خمسمائة بحث من علماء وباحثين مسلمين وغير مسلمين

واضاف بان هذا الاقبال الشديد يستدعي ان تقوم الهيئة باعتبارها منظمة علمية متخصصة بوضع تأصيل لهذه الابحاث وضوابط للكتابة في هذا المجال حفاظا على حرمة كتاب الله العزيز والسنة المطهرة.

ثم القى الشيخ عبد المجيد الزنداني كلمة اشار فيها الى ما حققته هيئة الاعجاز من انجاز وعن طريق الدعوة لعقد المؤتمرات الخاصة بالاعجاز الذي حرك نشاط الباحثين لانجاز بحوثهم بما وفر للهيئة مئات البحوث وتحقق التعاون المثمر مع الازهر ونقابة الاطباء في مصر والمنظمة الاسلامية للعلوم الطبية بالكويت.

وتحدث عن خطة الهيئة في مجال التحضير للمؤتمرات باقامة ندوات متخصصة الهدف منها اعداد البحوث المتخصصة ودراستها لتكون جاهزة للعرض في المؤتمرات او النشر واشار الى ان الاجتماعات ستتناول دراسة مشاريع لاقامة خمس ندوات في مجال الطب والفلك والاسلام والتطور والاحصاء والتصنيف للايات والاحاديث المتعلقة بالعلوم الكونية

والبشارات في الكتب السابقة وكذلك دراسة اصدار مجلة الاعجاز العلمي التي ستكون باذن الله لسان الهيئة وحلقة الاتصال بين المشتغلين بهذه العلوم ودراسة انسب الطرق والوسائل للانتفاع بابحاث الاعجاز العلمي في القرآن والسنة.

ثم تحدث الدكتور ابراهيم بدران نيابة عن اعضاء الهيئة التأسيسية فاعرب عن امله في ان يتمكن المجتمعون من ابراز كوامن كتاب الله العزيز واخراج ما فيه من نخائر وكنوز في عصر قويت فيه شوكة الضالين مشيرا الى ان هذه مسئولية الاعضاء ومسئولية كل مسلم غيور على الدين والعقيدة.

متوسطة البنات ببلدة نعام تعقد اجتماعا لمجلس الامهات

● الحريق/ مندوب الجزيرة / سعد عبدالله الشبانات

عقدت المدرسة المتوسطة للبنات ببلدة نعام اجتماعا لمجلس الامهات والذي نظم بهدف مناقشة سير العملية التعليمية على اساس قوي من العلاقة المتينة بين البيت والمدرسة ولتهيئة المناخ المناسب لتعليم الطالبة.. وتربيتها التربية الاسلامية السليمة وقد بدىء بالقرآن الكريم ثم كلمة مديرة المدرسة رحبت فيها بالحاضرات

توزيع المساعدات للمحتاجين بجمعية رياض الخبراء الخيرية

■ الرس : مكتب الجزيرة ..

بدات الجمعية الخيرية برياض الخبراء بتوزيع المساعدات النقدية والعينية لشهر رمضان المبارك في اول اسبوع من هذا الشهر الكريم حيث تلقت الجمعية كمية من التبرعات العينية بالاضافة الى التبرعات النقدية من اهل الخير وقد سارعت في توزيعها للاستفادة منها في هذا الشهر الكريم

خلال شعبان ورمضان

١,٧٥ مليون ريال تبرعات للجمعية الخيرية بالقويعية

القويعية/ مكتب الجزيرة/ بداح ابن عبدالله البداح :

اوضح رئيس محاكم القويعية ورئيس الجمعية الخيرية بالقويعية الشيخ صالح بن عبد الرحمن القرعاوي ان الجمعية الخيرية بالقويعية قد تلقت تبرعات وزكوات خلال شهر شعبان ورمضان بلغت قيمتها مليونا وسبعمائة وخمسة وخمسين الف ريال.

وقد تم صرف مبلغ ثمانمائة واثنين وعشرين الف ريال ٨٢٢٠٠٠ لحوالي ثلاثمائة وخمسين اسرة ويجري الان دراسة اكثر من خمسمائة اسرة سيتم الصرف لهم خلال شهر رمضان وشوال ان شاء الله.

وقال الشيخ القرعاوي ان التبرعات جاءت على النحو التالي: الامير طلال بن عبد العزيز ال سعود ٥٠٠٠٠ ريال الامير خالد بن سلطان بن عبد العزيز ١٠٠٠٠ ريال وفاعل خير ١,٠٠٠,٠٠٠ مليون ريال وفاعل خير ٢٣٥,٠٠٠ ريال وشركة عبد العزيز ومحمد الجميح ٢٠٠,٠٠٠ ريال والشيخ صالح بن عبد الرحمن القرعاوي ٢٠٠٠، بداح بن عبدالله البداح ٢٥٠٠٠ ريال، عبد الرحمن السليمان للسهر ٤٥٠٠٠، فاعل خير ٣٠٠ ريال، عبد الرحمن بن ناصر الحامد ١٠٠٠٠ ريال، بنك الرياض فرع القويعية ٣٠٠٠ ريال، سعد عبد الرحمن النقاش ٢٥٠٠٠ ريال، الشيخ عبدالله بن محمد بن هويمل ٢٠٠٠ ريال، الشيخ عبدالله بن محمد الوادعة ٣٠٠٠ ريال، عبدالله بن سعد السكيني ١٠٠٠ ريال، سعود بن رشود الرشود ١٠٠٠ ريال، الشركة السعودية لصناعة الكابلات ٢٠٠٠ ريال، شركة العبيكان ١٠٠٠ ريال، مصانع الربيعان للعربات ٢٠٠٠ ريال، عبد العزيز بن عبدالله العميري ١٥٠٠ ريال، شركة عبد العزيز صالح الغنيم ١٠٠٠ ريال، عبد الرحمن محمد المسهر ٢٠٠٠ ريال، مؤسسة الدخيل ١٠٠٠ ريال، الشيخ محمد بن سعد السحيلي ٤٥٠٠ ريال، مؤسسة فهد بن عبد العزيز الموسى ٣٠٠٠ ريال، مؤسسة حمد بن محمد بن سعيدان ٣٠٠٠ ريال، شركة حمود ابراهيم الذياب ١٠٠٠٠ ريال، خالد محمد اليحيى ٢٠٠٠ ريال، يوسف عبدالله محمد ٢٠٠٠ ريال، عبدالله بن سعد العريفي ١٥٠٠٠ ريال، علي ابراهيم ابو حرب ١٠٠٠ ريال، سليمان بن محمد الجبرين ١٠٠٠٠ ريال، عبدالله عبد الرحمن الحضيبي ٢٠٠٠، محمد بن ناصر العريفي ١٠٠٠٠ ريال، شركة صيانة التكييف والتبريد ١٠٠٠ ريال، عبد العزيز عبدالله المطوع ١٠٠٠٠ ريال، فاعل خير ٢٥٠٠ ريال، شركة سموحة ١٠٠٠ ريال، محمد عبد الرحمن ٣٠٠٠ ريال، محمد بن ناصر بن سعدي ٦٥٠٠ ريال، ناصر عبدالله العويمر ١٥٠٠ ريال، ناصر مطلق العصيمي ٤٠٠ ريال، وفاعل خير ١٠٠٠٠ ريال.

نادي عفيف الاول في المسابقات الثقافية بشقراء..

عفيف/ مكتب الجزيرة/ محمد بصيص السويطي :

حقق نادي عفيف المركز الاول بشقراء في المسابقات الثقافية والتي اقيمت يوم ١٤٠٩/٩/١٣هـ بنادي الوشم بشقراء..

والفريق الفائز يضم كلا من فواز عبد الواحد العتيبي، حمد مرزوق العتيبي، حمود مطر ماطر العتيبي، عبد الرحمن ناصر العتيبي، نواف سعود العتيبي.

تحديد مواعيد البحوث في كلية الشريعة واصول الدين

●● بريدة/ الجزيرة ـ يوسف السيف.

اعلنت كلية الشريعة واصول الدين بالقصيم لعموم الطلبة المنتظمين والمنتسبين في اقسام الكلية انه تقرر بدء التسجيل في بحوث الفصل الدراسي الاول لعام ١٤١٠هـ اعتبارا من ١٤٠٩/٩/١٠هـ وينتهي التسجيل في ١٤١٠/٢/٢٧هـ فعلى الطلاب مراجعة شئون الطلاب لتسجيل اسمائهم خلال الفترة المحددة.

ذكر ذلك (للجزيرة) الدكتور صالح الحسن عميد كلية الشريعة واصول الدين بالقصيم بالانابة.

الجمعية العمومية لجمعية الصحنة بالدلم تعقد اليوم

●● الخرج/ مكتب الجزيرة ــ فهد عبدالله الموسى:

قررت جمعية الصحنة الخيرية في مدينة الدلم عقد اجتماع الجمعية العمومية العاشر مساء اليوم الجمعة بمقر مدرسة الملك فيصل بحضور اعضاء مجلس ادارة الجمعية والاعضاء من الجمعية العمومية.

وقد دعا رئيس الجمعية عبدالرحمن عبدالعزيز الجلال اعضاء الجمعية مؤكدا على الحضور الشخصي للاجتماع او توكيل من ينوب عن العضو من اعضاء الجمعية بموجب نموذج توكيل اعد لهذا الشأن.

وصول فواتير الهاتف برياض الخبراء

■ الرس / مكتب الجزيرة : صالح النفيسة ..

اعلنت اتصالات رياض الخبراء بأن الفواتير وصلت الى مكتب الاشتراكات برياض الخبراء وذلك عن الفترة الربعية الثالثة لعام ١٤٠٩ هـ وقد اهاب مدير الاتصالات بجميع المشتركين مراجعة المكتب لاستلام فواتيرهم وتسديدها لدى احد البنوك وذلك قبل موعد فصل الحرارة .

وفد امريكي يبدي اعجابه بمظاهر النهضة بالطائف..

الطائف/ مكتب الجزيرة/ احمد حسن الزهراني :

ابدى اعضاء وفد الجامعات الامريكية الذين قاموا بزيارة مدينة الطائف الشهر الماضي اعجابهم الكبير ودهشتهم العظيمة من روعة الانجازات التي شاهدوها في مدينة الطائف والتي فاقت في نظافتها وتنظيمها معظم المدن التي شاهدوها في رحلاتهم.

وقال اعضاء الوفد ان المشاهد التي لفتت انظارهم واسترعت انتباههم كانت اتساع الطرق ونظافتها وتنظيمها والتشجير والتنسيق الزراعي لحدائق الطائف والنظافة العامة ومظاهر الاعتناء المستمر بها في المدينة الى جانب توفر الخدمات العامة.

جاء ذلك في خطاب بعث به نيابة عن الوفد الدكتور بكر العمري عميد كلية الاقتصاد والادارة للدكتور حسن حجرة رئيس بلدية الطائف.

بلغوا ١٩ مريضا

سمو النائب الثاني يأمر بنقل عدد من المرضى الى مختلف المستشفيات للعلاج

الامير عبدالرحمن يأمر بنقل مريض من المفوف الى الرياض

انفاذا لتوجيهات المقام السامي امر صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بنقل كل من:

١) عبدالكريم الغريب من مستشفى الملك خالد بالحرس الوطني بجدة الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض وذلك بتاريخ ١٤٠٩/٧/٢٣هـ للعلاج المتقدم.

٢) الطفل الجويد من مستشفى القوات المسلحة بالرياض الى مستشفى القوات المسلحة بالهدا بتاريخ ١٤٠٩/٧/٢٤هـ انتهاء العلاج اللازم.

٣) محمد حسين بن احمد من مستشفى القوات المسلحة بالهدا الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض بتاريخ ١٤٠٩/٧/٢٤هـ للعلاج المتقدم.

٤) لوزة عازم الحربي من مستشفى الملك فهد التخصصي ببريدة الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض ١٤٠٩/٧/٢٤هـ للعلاج المتقدم.

٥) زبيدة بيقيع من مستشفى الملك فهد العام بالمدينة المنورة الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض بتاريخ ١٤٠٩/٧/٢٤هـ للعلاج المتقدم.

٦) عبدالرحمن سعيد الكريمي من مستشفى القوات المسلحة بخميس مشيط الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض للعلاج المتقدم لجلطة الدماغ.

٧) الطفل محمد حكمت علي مطلق من مستشفى الملك فهد بالباحة الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض للعلاج المتقدم.

٨) فيكتور هاقارت من مستشفى رفحة الى مستشفى الملك فهد بالحرس الوطني بالرياض بتاريخ ١٤٠٩/٧/٢٨هـ للعلاج المتقدم.

٩) محمد سليمان العليان من مستشفى بريدة المركزي الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض للعلاج المتقدم.

١٠) حصة عبدالله الرميح من مستشفى عنيزة العام الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض للعلاج المتقدم.

١١) الطفلة سارة عيد البلوي من مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض الى مستشفى الملك خالد المدني بتبوك انتهاء العلاج اللازم.

١٢) الطفلة عهد محمد العسكر من مستشفى القريات العام الى مستشفى الرياض المركزي للعلاج المتقدم للاعصاب.

١٣) الطفلة هدى صالح سعد من مستشفى القريات العام الى مستشفى الرياض المركزي للعلاج المتقدم.

١٤) جابر عبدالله الريدي من مستشفى بريدة المركزي الى مستشفى الملك فهد بالحرس الوطني بالرياض للعلاج المتقدم.

١٥) ترحيب مزيد العتيبي من مستشفى الدوادمي الى مستشفى الرياض المركزي للعلاج المتقدم.

١٦) الطفلة امال محمد الزهراني من مستشفى الاطفال بالطائف الى مستشفى الاطفال بالرياض للعلاج المتقدم.

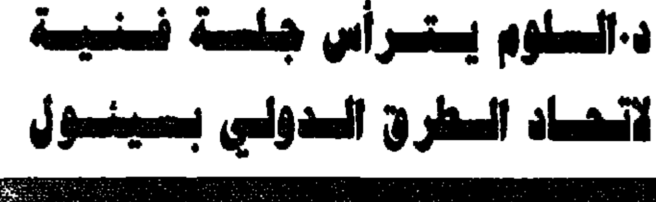
١٧) الطفلة منال محمد الزهراني من مستشفى الاطفال بالطائف الى مستشفى الاطفال بالرياض للعلاج المتقدم.

١٨) فرحان مبارك الرويد من مستشفى السليل المركزي الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض للعلاج المتقدم.

١٩) عبدالكريم نيازي من مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض الى مستشفى كليفلاند اوهايو امريكا للعلاج المتقدم.

كما امر صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بنقل المريض عبدالهادي علي بن حثلين من مستشفى الملك فهد بالهفوف الى مستشفى الملك فهد بالحرس الوطني بالرياض للعلاج المتقدم.

وتجدر الاشارة الى ان طائرات النقل الطبي قد قامت بنقل ٥٨ حالة اخرى من الحالات المتقدمة للعلاج التي توجب نقلها بواسطة طائرات الاخلاء للاسعاف السريع.. ذكرت ذلك« واس ».



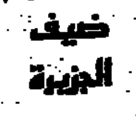


عقد مؤتمر اتحاد الطرق الدولي الحادي عشر في سيئول جلسة فنية ظهر امس برئاسة وكيل وزارة المواصلات الدكتور ناصر السلوم.

وشارك في مناقشات الجلسة مدير مجلس ابحاث المواصلات الامريكي توماس دين ومدير الطرق القومية السويدي بيراندريس اور.

وجرى خلال الجلسة نقلا عن« واس » طرح بحوث مقدمة من عشر دول تتناول انشاءات الطرق وصيانتها.

ومن جهة اخرى شارك الدكتور محمد الضلعان مدير ادارة المواد والبحوث في وزارة المواصلات وعضو الوفد السعودي في جلسة المناقشات الثالثة التي عقدت امس وخصصت لبحوث مسائل تطوير برامج سلامة الطرق.





حوار أجراه: محمد الوعيل
تصوير: فتحي كالي

بين اوراقه وكتبه تكتشف اشياء تشدك الى الماضي الجميل.. اي ماضي الاجداد والآباء.. رغم كبر سنه الا انه ولله الحمد لا يزال يتمتع بصحة جيدة.. لم تترك فيه السنوات سوى بعض التجاعيد في وجهه وبعض التاثير على السمع .. اما بقية حواسه فلا زالت نشيطة . يمشي.. ياكل.. يستمع.. يتحدث.. يعطي كل الامور حقها.. حتى «العكاز» الذي معه لم يعرفه الا منذ سنوات فهو الآن يصعب عليه الجلوس والوقوف فقط.. حدثني عنه ابنه طويلا وكنت كل مرة اجد انه مادة تصلح للضيف ولكني اتردد حتى رايت الرجل بعيني واكتشفت انه من الواجب ان يطل على قراء «ضيف الجزيرة» فالرجل يبلغ من العمر ١٠٥ سنة اطال الله في عمره.. سألته قبل البدء في الحوار ما رايك في الزواج.. فقال «آه».. ولكن بنات اليوم لا يردنني.. قالها وهو يضحك.. قلت الا ترى ان الحياة اليوم اختلفت عنها بالامس اعني الزواج .. قال هذا صحيح وبنات اليوم غير بنات الأمس.. فالزوجة امس دورها كان اكبر في البيت والمزرعة.. وقدرتها كانت اكبر في تحمل صعوبات الحياة.

لن اطيل عليكم ساترككم مع تجربة عمرها ١٠٥ اعوام قضاها الرجل بين شقراء وبعض مناطق المملكة.. وكان سؤالي الأول كالتالي .

لم ار في حياتي رجلا قويا.. كما رأيت الملك عبد العزيز.. فهو قوي وبعيد النظر

مناسبة كريمة

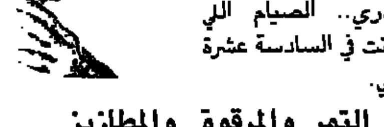
■ كل علم وانتم بخير بمناسبة شهر رمضان..

- وانتم بخير بهذه المناسبة الكريمة.. الله يلحقنا اياه ويبلغناه والمسلمين اجمعين.

في السادسة عشرة

■ ما شاء الله عمرك يزيد الان على ١٠٥ سنوات.. كم مرة صمت رمضان؟

- ما ادري.. الصيام اللي اضبطه كنت في السادسة عشرة من عمري.



التمر والمرقوق والمطازيز

■ هل تذكر فطوركم في اول مرة صمت؟

- بالنسبة للافطار خاصة يعتمد على التمر واحيانا اذا وجد عشاء من البر (المرقوق - المطازيز)

قرصان ومراصيع وجريش

■ وماذا عن السحور؟

- اما بالنسبة للسحور فاحيانا قرصان واحيانا مراصيع واحيانا جريش.

بالصيام والصلاة

■ قبل ٧٠ عاما.. كيف كان الناس يستقبلون رمضان.. دعني احدد... في ثرمداء بالذات..؟

- في الماضي كنا نستقبله - ربي يشرفه - بالصيام والصلاة فقط.. اما الاكل فلم يكن جل اهتمامنا.. وكل حسب قدرته المادية في الاستعداد له.

رؤية الهلال

■ وكيف كنتم تعرفون قدومه؟

- كنا نعرف قدوم الشهر الفضيل بحساب الاشهر والهلال ورؤيته.

توفوا جميعا منذ ٦٠ سنة

■ هل تذكر احدا من اقرانك ما زال على قيد الحياة؟

- ابدا.. لا اتذكر من اترابي من هو على قيد الحياة من اخوياني في المغزى ولا واحد.. وعيال عمي بعضهم في سني وبعضهم اكبر توفوا جميعا منذ ستين سنة.

أخر اقراني

■ ومن كان أخر اقرانك؟

- عبدالرحمن بن ابراهيم اليوسف هو أخر اقراني وتوفي رحمة الله عليه.

كل نعمة

■ ماذا تاكل حاليا؟

- أكل تمر وقرصان وجريش وكل نعمة.

أحاول اتجنبه

■ وهل تشكو من مرض حاليا؟

- انا الآن بصحة جيدة لولا بعض الالام في اطرافي وبعض الالام في صدري عند اكل بعض الطعام الحار.. وأحاول اتجنبه.

ثماني زوجات

■ كم مرة تزوجت؟

- تزوجت ثماني زوجات

أخر زواج

■ وأخر زواج متى كان؟

- أخر زواج منذ حوالي ٤٦ عاما من أم العيال الحالية من أل يوسف.. الله يعطيها طول العمر.

٣٠ ريالا مهر أول زوجة

■ اول زوجة. كم كان مهرها؟

- أول زواج لي كان سنة جراب وكان مهر الزوجة حوالي ٣٠ أو ٢٥ ريال فرانسي.

بسبب المرض

■ وهل لازالت على قيد الحياة؟

- توفيت منذ سنين طويلة وانجبت سبعة وتوفوا جميعا بسبب الامراض وعدم توفر الخدمة الصحية في ذلك الوقت.

أعرفهم عن قرب




■ هل تعرف ابناءك الان؟

- ابنائي اعرفهم من قريب..

لا أفرق بينهم

■ وهل تعرف جميع احفادك؟

- بالنسبة لاولاد اولادي فلا اعرفهم الا عن طريق سؤالهم عن اسمائهم ولا افرق بينهم.

هذه الاسباب لا اسمع الاذاعة.. اما التلفزيون فلا اعرفه

أخر زوجاتي تزوجتها قبل ٤٥ عاما.. ومهر زوجتي الأولى لم يزد عن الـ٣٠ تقريبا

محمد بن عيسى لن ينساه اهالي الوشم.. وهؤلاء الرجال لعبوا دورا هاما في مجتمع الوشم

اسمع الاحاديث الدينية

■ هل تسمع الاذاعة وتشاهد التلفزيون.. ماذا تسمع وماذا تشاهد؟.

- بالنسبة للاذاعة اسمع الاحاديث الدينية.. وان كان ذلك قليلا وبصفة متقطعة..

اشتركت في ذلك

■ هل اشتركت في احدى الغزوات مع الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه؟

- اشتركت في توحيد الحريق ومغزى بريدة حيث اشترك اخي محمد وكذلك شاركت في خطوات التوحيد مع الملك عبدالعزيز رحمه الله ضد بعض الجيوش..

أول غزوة

■ وكم كان عمرك عندما غزوت أول مرة؟

- كان عمري في أول حركة توحيد اثنتين وعشرين سنة.

كبير أهل الوشم

■ محمد بن عيسى أمير شقراء كان له مواقف في احدى معارك التوحيد.. هل تذكره؟

- محمد بن عيسى كان نعم الرجل وفيه من الصفات التي لا تحصى من الطيب والشهامة وكان كبيرنا نحن اهالي الوشم وكان يرسل لنا بخط عن الجهاد مرسل من الشيوخ ويقوم بفتح الكتاب المرسل من ابن رويشد واذا كانت أوامر الملك عبدالعزيز تأمر بالاشترك في بطولات التوحيد بعد بالمال تم جمع اموال وبعض الركايب والاشخاص فنحن على اهبة الاستعداد ولازلت اتذكر محمد بن عيسى قائد اهالي الوشم وكان بجانبنا دائما على ذلوله.. وكنا كل جماعة على حدة اهل ثرمداء في شراع وأهل شقراء في شراع واهل اثيثية في شراع خلال اوقات توقفنا في الصحاري. وكنا نتعازم في ما بيننا وتسود المحبة بين كل قرية واخرى.

الذلول وسبعان

■ هل تذكر موقفا معه؟

- لازلت اتذكر مرة كنا مع الملك عبدالعزيز رحمه الله في الاحساء وكان معنا في تلك الغزوة من أهل ثرمداء المرحوم عبدالعزيز بن نشار وكان ذلول اخيه ظالعا أو يشكو من الم في قدمه ولم تسرح مع الجيش في مكان يقال له المجصة قرب الاحساء من الجنوب وكان يأخذ ذلوله للرعي بقرب مزرعة مملوكه لاحد الاشخاص من الاحساء وعند رؤيته للذلول وهي ترعى زعل وأراد أن تبتعد عن المزرعة وابلغ سبعان رجال عبدالعزيز رحمه الله واتى سبعان بعد أن اشتكى له صاحب المزرعة وقام بالكلام على عبدالعزيز النشار وبعد ذلك اردنا أن نشتكي سبعان الى الملك عبدالعزيز وقررنا نحن اهالي ثرمداء الاخذ بحق عبدالعزيز النشار من سبعان بعد تعرضه للضرب من عمود الخيمة واستدعينا قائد وأمر اهالي الوشم بالذهاب معنا لمقابلة الملك عبدالعزيز وهو محمد بن عيسى وقال اذهبوا والحق بكم ولم يلحق بنا بل رأنا سبعان ونحن ذاهبون الى الملك عبدالعزيز امام مخيم اهل القراين ولم نذهب ولازلت اتذكر ذلك الموقف.

بدأت الصيام وعمري ست سنوات.. ودموعي تسبق

كلماتي عندما اتذكر وجبة الافطار آنذاك

اشجع من رأيت

■ الملك عبدالعزيز رحمه الله.. الحديث عنه جميل من حيث البطولة وعظمة الاخلاق.. هل تحدثنا عن هذا الجانب؟

- يعتبر الملك عبدالعزيز من اشجع الذين رأيتهم وله قوام وشخصية ذات نفوذ عظيم بعيد النظر طيب القلب. وكل ال سعود ناس طيبين ذوي دين.

وامتدادهم حاليا خادم الحرمين الشريفين وولي عهده وجميع ابناء الملك عبدالعزيز فهم أولاد ذلك الرجل فتجد الان المدارس والمال والكساء واشياء لا تطرأ على البال.

من أجل كلمة التوحيد واستقرار الامن

■ صاحبت الملك عبدالعزيز في عدد من خطوات التوحيد.. هل تحدثنا بايجاز عن ذلك ؟..

- كان الملك عبدالعزيز في خطوات التوحيد لايريد الحرب وسفك الدماء بل يريد تثبيت كلمة التوحيد والأمن وازالة العنصرية القبلية كما نشاهد الان منعمين بالراحة والامن وسعادة شعبه وكانت تلك الصفات التي يتحلى بها الملك عبدالعزيز .

■ توحيد حوام .. هل تذكره ؟!

- نعم .. ففي توحيد حوام بعد ان تم توحيد بريدة اصدر المغفور له الملك عبدالعزيز امرا بتعيين امير لها.. ولا زلت انكر اننا مجموعة من الرجال اتجهنا الى السفارين وبعد أربعة ايام اتجهنا الى اللصافة وتم تجميع الافراد في اللصافة وعند ذلك جاءت الينا الاوامر بأن نحمل امتعتنا ونذهب الى السويط ولنتقق اذا كان هناك خلاف بين قبيلتين.

■ وكيف تم تدبير «الزهاب»

- بعد أيام كنا في الدبادب منطقة في الشمال منطقة جبلية من المرو وشاهدنا حوالي ٨٠٠ طرف مع أحد العرب وطلبنا منه الفزعة وفعلا قدمها كهدية وتم توزيعها على الجيش كغنيمة واكلنا من الغنائم بعد طبخها وان كان اللحم نيئا

وبعد تناول العشاء رحلنا وعند ابار يقال لها السواكو اذا بأمير الزبير ابن براهيم يلاقينا بالزاد من العيش حوالي ٢٠٠ كيس ارز كهدية الى الملك عبدالعزيز رحمه الله وانقذنا ابن ابراهيم جزاه الله كل خير وتم توزيع الزاد.

١٥ يوما في الجهراء

■ وبعد ذلك؟

- اتجهنا شرقا الى الجهراء واذا بابن صباح قد أقام مخيما يعجز الانسان عن وصفه من علب السمن وقلال التمر البصراوي وتولى توزيع الزاد على الربع

واستلمنا نصيبنا من الزاد وحمله من الزاد عبدالله بن غانم الباهلي وابن شعيل سعيدان ونشار النشار بالتناوب حتى وصول اللصافة عند الادوات ومتاعنا واقمنا في الجهراء حوالي ١٥ يوما واتفقنا فيما بيننا ان نزور الكويت للسلام على الاقارب المهاجرين من ثرمداء وبعد ذلك اتجهنا الى اللصافة لاخذ امتعتنا وتزودنا بالماء وارحنا فترة من الزمن.

ما احلى عليه المقام

■ واستانفتم المسيرة بعد ذلك الى اين؟

- اتجهنا الى منطقة اللهابة على درب الكويت قرب اللصافة وفي الغد صاح سبعان (حوفوا على جيشكم) شدوا على البعارين من المسامه وتجهيزها ولا أحد يثور قبل البيرق يوم ثور البيرق حامله ابن مطرف ونحن نراقبه الى اين يتجه واذا بالمرحوم حشر الدهلاوي من اهالي ثرمداء يقول من المحتمل انه يتجه الى الاحساء الظاهر لتوحيده نسأل الله النصر - ونزلنا في الظهيرة قرب الطرف. يقول الشاعر:

حنا نزلنا الطرف ... فوقه بنينا الخيام
من عقب ممشى الصلف ... ماحلى عليه المقام

بندقية شراكة

■ قيل انك اشتريت بندقية مع شقيقك شراكة.. كم كانت قيمتها؟.. ولماذا اشتريتها؟..

ما تحقق لبلادنا في عهد خادم الحرمين الشريفين يؤكد حرص الملك عبد العزيز على امتداد المسيرة

ابن حماد اخترقت صدره رصاصة.. وكانت سببا في زواجه من اهل ثرمداء

عمري الآن ١٠٥ أعوام، ولا زلت أفكر في الزواج .. ولكن ؟!

اشتريت انا وشقيقي بندقية «مناصفة» بـ٣٥ فرنسيا للاشتراك بها في خطوات التوحيد

لماذا سميت منطقة «ثرمداء» بهذا الاسم.. وما هي اشهر العوائل فيها





ـ نعم اشتريتها مناصفة مع اخي محمد بن بدلح بمبلغ ٣٥ خمسة وثلاثين فرانسي وكانت امنيتي شراء اثنتين ولكن ضيق الحالة المادية وعدم توفرها في ذلك الوقت حالا دون ذلك.

الدعاء لحكومتنا الرشيدة

■ من أهم اصدقائك ومعارفك؟

ـ حاليا لايوجد الا ابنائي واقضي كل وقتي معهم وادعو للحكومة الرشيدة بالنعمة والامن والامان.

المحبة وصلة الرحم

■ ثرمداء قبل ٩٠ عاما كيف كانت من حيث الارض والناس؟

ـ كانت المحبة بين اهلها عامة وصلة الرحم فيما بينهم وفيها قبيلتان من كبار العوائل في اقليم الوشم اليوسف والعنقري (العناقر) والعباسي وأن كان الان لا يوجد أحد وكان يسود الوشم كل سنة امطار وخير وبركة وزراعة وعشب.

السر في تسمية ثرمداء

■ ما سبب تسمية ثرمداء بهذا الاسم؟

ـ سبب تسمية ثرمداء هو وجود موقع ثرمداء في مكان يكثر فيه شجر الحمض والحمض في اللغة يسمى الثرمد ولذا اشتقت اسمها منه كثرمداء وكان يطلق عليها قبل الاسلام اسم بهداء. نظرا لكثرة نخيلها الجنوبية.

وقد قال الشاعر ـ جرير:

عفت قرقري والوشم حتى تنكرت
أواريها والخيم ميل الدعائم
واقفر وادي ثرمداء وربما
تداني بذي بهدى حلول الاصارم

سنة القضيه

■ هل تذكر سنة القضيه؟

ـ نعم اذكر حتى الان وهي سنة قدوم قوم الى ثرمداء وقاموا ببناء قصر يسمى قصر العيدان ولازالت اطلاله حتى الان موجودة واخذوا في هدم بعض البيوت وحرق النخل وتم بناء القصر بمساعدة حرفية من ابناء اثيثية وثرمداء وشقراء وانتهى في خلال ٣٠ يوما.

ابن جلوي والدهلاوي

■ عبدالله بن جلوي كان له دور في تخليص ثرمداء.. هل تذكره؟

ـ كان عبدالله بن جلوي يسأل بعض اهالي ثرمداء الخارجين معه عن هل يوجد رجال شجعان في ثرمداء وكان يسأل الحميدي الدهلاوي رحمه الله عنها وفي فجر احدى الليالي ومع الاذان الاول تم توحيد ثرمداء من احدى النخيل المجاورة للبلد واهل الرياض وتم توحيدها.

مشاري العنقري

■ هل تذكر مشاري العنقري؟

ـ كان رجلا شجاعا ويحب الجود للجماعة وكان رجلا شهما.

وتولى امارة ثرمداء لسنين طويلة قبل معرفتي وكنت صغيرا وكان قادما من الاحساء وكان أمير ثرمداء محمد بن عبدالرحمن العنقري وبعد مجيء مشاري الامارة وتوفي في الرياض ـ رحمه الله.

ابرز شعراء ثرمداء



■ من كان ابرز شعراء ثرمداء سابقا.. وهل هناك شاعرات؟

ـ كان هناك ابن رضيان سعد وابن غانم (ابراهيم بن غانم الباهلي) أما الشاعرات فلا اذكر

اشهر مطاوعة ثرمداء

■ ومن اشهر المطاوعة فيها قبل ٧٠ عاما؟

ـ ال شعيل حمد بن شعيل رحمه الله هو الامام وبعد وفاته جاء الشيخ عبدالله العنقري يؤم الجماعة في المسجد الجامع رحمهما الله جميعا.

ومنذ تأديتي للشعائر الدينية في صغري لم اعرف سوى حمد بن شعيل رحمه الله.

على نطاق ضيق

■ هل هناك نساء يتعلمن القراءة والكتابة ام لا قبل ٧٠ عاما؟

ـ اتذكر ولكن على نطاق ضيق في تلك الايام عند زوجة المرحوم علي عبدالله الفاضل الذي توفي منذ سنوات وكانت تدرسهن القرآن والصلاة وأصول الدين ولم تستمر تلك المدرسة طويلا.





البطاقة الشخصية

- الاسم: صالح بن مدلج ابن عبدالله اليوسف.
- العمر: ١٠٥ سنة.
- المستوى التعليمي: امي
- عدد الابناء: ٤ ذكور وبنتان.
- عدد الاحفاد: ٤٨

اول طبيب شعبي

■ هل تذكر اول طبيب شعبي في ثرمداء؟

ـ كان في ذاك الوقت محمد بن عبدالكريم الحريص اليوسف وكان يجبر الكسور وقد عالج ابن سند/ رحمه الله عندما قرصته عقرب وكان يستعمل الكي في طبه.

العلاج بالصابون والاعشاب

■ يقال ان محمد بن حماد من اهالي رغبة رحمه الله ضرب برصاص في جراب من عالجه؟

ـ نعم قام بعلاجه محمد بن بويسف في جراب حيث اصيب في صدره من الجهة اليمنى واخترقت الرصاصة جسده وخرجت من الجهة الاخرى وبعد شفائه تزوج من اهل ثرمداء واقام فيها حيث طابت له المعيشة فيها وقد اشتركت معه بعد حوالي سنة من شفائه في توحيد هوام وكان يستخدم في علاجه الصابون والاعشاب وتم له الشفاء بعد رحلة مع الاصابة كما عالج الحريص (محمد ابن بويسف) اشخاصا اخرين منهم (عزيز بن عليان رحمه الله).

تنك على الناقة

■ بيت المال في شقراء من المسئول عنه انذاك؟

ـ كان يتولى بيت المال احد الاشخاص لا اتذكره وبعد تولي الملك عبدالعزيز رحمه الله عين مسئولا عن بيت المال شخص يقال له السبيعي واتذكر انه تم تكليفي بحمل تنك من الرياض الى شقراء على الناقة واستلمت اجرتي منه ٨ ريالات وبعد وفاته رحمه الله وجدوا عنده السلاح والمال.

فلاليح وجماميل

■ اهل ثرمداء فلاليح أليس كذلك؟

ـ قديما كان غالبية اهل ثرمداء يعملون في الزراعة بأيديهم والنسبة القليلة تشتغل معظم السنة كأجراء عند المزارع وان كان هناك قلة من الجماميل.

ابن مجيول

■ ومن هم اشهر الجماميل؟

ـ من اشهر الجماميل ابن مجيول وقد صادفت حين وجودي مع الملك عبدالعزيز في توحيد حوام بعضا منهم وكانوا يلحون علي بالكتابة لاهلي حيث ان المراسلة نصف المشاهدة ليمكنهم تسليم خطاباتي لأهلي في ثرمداء.

أهالي ثرمداء والفلاحة

■ اشتهر اهالي ثرمداء بحبهم للفلاحة.. هلا حدثتنا عن هذا الجانب؟

ـ كان أهل ثرمداء بصفة عامة مولعين بالفلاحة وان كانت هناك نسبة قليلة بالجماله حيث يرحلون الى الكويت لطلب الرزق.

الفاضل اكبر معمر

■ يقول احد الاخوان انك أكبر واحد الان في ثرمداء هل هذا صحيح ؟

ـ بالنسبة للعمر نعم الا شخص واحد يتجاوزني بسنة أو سنتين أو ثلاث يقال له علي بن محمد الفاضل أمد الله في عمره واذكر انه يقيم عند احد ابنائه في الرياض.

أما من جهة اصدقائي فمنهم من مات منذ حوالي العشر سنوات واكثر.

اشهر علماء ثرمداء

■ من أشهر علماء ثرمداء؟!

ـ من طبيعة اهالي ثرمداء اتجاههم الى الاعمال الزراعية وان كان هناك بعض من المطاوعة وحفظة القرآن وان كان ابن نشار من علماء ثرمداء قديما وله بعض المشاركات وحفظ الكتاب.

روضة محمية

■ هناك اماكن مشهورة في ثرمداء ارجو اعطائي نبذة بسيطة عنها؟

ـ القاع: هو روضة محمية تصلها السيول من الجهة الجنوبية وتعرض لعدة غرقات مما سبب تلف مزروعات بعض الاهالي واذكر سنة من السنوات انه غطى سدوس القمح وتم انقاذ ما يمكن انقاذه على الابواب نحملها منذ حوالي ٥٠ سنة.

قدوم الخير مع عبدالعزيز

■ طيب.. والصحن؟

ـ الصحن. هي البلد الجديد وكان قديما حزم يستخدمها الاهالي للدياسه نظرا لصلابة ارضه وهو أرض لجميع الاهالي وقد اقام فيه الملك عبدالعزيز رحمه الله لمدة يومين حيث كانت ثرمداء في حماية الملك عبدالعزيز ومع قدومه هلت الغيوم واخضرت الارض وتعرضت ثرمداء لسيل لا مثيل له ومن بعده بفترة وجيزة غزوت معه في غزوة حوام وامضيت مع الملك عبدالعزيز خمسة اشهر وعند رجوعي بدأ الاهالي في غيابي في الدياسه.

لانهاية لها

■ ماهي حدود ثرمداء منذ ٧٠ عاما؟

ـ حدود ثرمداء لانهاية لها قديما فكان كل شخص يسعى في الارض في طلب الرزق والحطابه اما حدودها شمالا حتى بعد قصر يقال له «قصر الحمض» وجنوبا حتى بداية «طريف الجبل» وشرقا رمال كثيفة حتى بلدة القصب وغربا منطقة جبلية يقع فيها مغيران.

سوق الحويطة

■ هل تذكر اقدم سوق في ثرمداء متى كان يقام وماهي معروضاته آنئذ؟

ـ ليس هناك السوق الذي يطلق عليه اسم سوق ولكن كان هناك سوق الحويطة وفيه البيع والشراء على نطاق ضيق.

وبعد حدوث السيل الجارف وسقوط بيوتها تم الانتقال من البلد القديم الى المكان الحالي.

عوائل ثرمداء

■ هل تذكر بعض عوائل ثرمداء؟

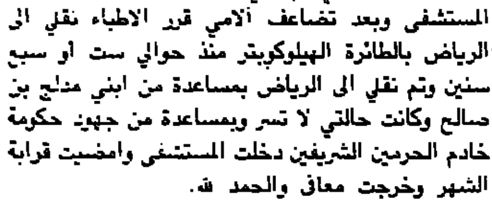
ـ في القديم يوجد قبيلتان تشكلان الغالبية العظمى من سكان ثرمداء هما اليوسف والعناقر وكذلك الفاضل والعباسا وان انتقلوا حاليا الى الخرمة وسكنوا فيها وحاليا تشكل الاغلبية من قبيلة اليوسف معظم سكانها.

شاهدتها سنة السبلة

■ في ثرمداء من اول واحد تملك سيارة؟

ـ بالنسبة للسيارات لا اتذكر من هو اول من ملك سيارة واول سيارة شاهدتها كانت سنة السبلة شاهدنا حوالي ست أوسبع سيارات وهي مملوكة للملك عبدالعزيز قبل حوالي الخمسين عاما او اكثر.

الله يقويه



■ هناك واحد في الاحساء وعمره ١٢٠ تزوج على امراة عمرها ٨٠ عاما ما رايك؟

ـ الله يقويه.. ولو أنني ما أصدق ها الرواية.

نقلوني الى المستشفى بالهيلوكوبتر

■ كم مرة دخلت المستشفى وكم كان عمرك؟

ـ الاولى عند مرضي تم نقلي من ثرمداء الى شقراء وفي المستشفى وبعد تضاعف آلامي قرر الاطباء نقلي الى الرياض بالطائرة الهيلوكوبتر منذ حوالي ست أو سبع سنين وتم نقلي الى الرياض بمساعدة من ابني مدلج بن صالح وكانت حالتي لا تسر وبمساعدة من جهود حكومة خادم الحرمين الشريفين دخلت المستشفى وامضيت قرابة الشهر وخرجت معافى والحمد لله.

رجع بعض نظري

■ والمرة الثانية؟

ـ اما المرة الثانية فقد تعرضت لالم في عيني وتم نقلي بمساعدة ابني الدكتور يوسف بن صالح ومكثت في مستشفى الملك خالد للعيون قرابة الاسبوعين وبعد خروجي تحسنت صحتي ورجع بعض من نظري والحمد لله وذلك بفضل الله ثم بفضل الخدمات الصحية التي تقدمها حكومة المملكة لافراد شعبها والرفاهية التي ننعم بها الان

عكاز هدية

■ أراك الان تستخدم (عكاز) منذ متى؟

ـ بالنسبة للعكاز منذ ثلاث سنوات بعد اهدائها من المرحوم عبدالرحمن بن يعيش جزاه الله كل خير وقد انتقل الى رحمة الله منذ وقت قريب أما بالنسبة للعصا فقد استخدمتها منذ ثلاثين سنة



اصدقاء الحرف

■ الصديق ربيع طه عبدالله ـ جمهورية مصر العربية

شكرا على ما جاء في رسالتك وايضا متبعث تحياتي

■ الصديق الشريف احمد النير

احلت رسالتك للصفحة المختصة شكرا على ثقتك.. تحياتي..

■ الاخت هنوف الجزيرة ـ القصيم.

جميلة جدا تلك السطور اتمنى لك التوفيق وشكرا.

□ الصديق عبد الكريم الزامل ـ حائل

ـ لم انس الرد على رسالتك كما قلت ولكن هذه المساحة تنزل بين حين واخر تحياتي

□ الصديق ناصر البيشي ـ الرياض

ـ لم ار اي مساهمة لك منذ زمن. شكرا على متابعتك وتهنئتك. ايضا

□ الصديق عبد الله الهليل ـ الخرج

ـ اقدر لك تهنئتك واتمنى لك حياة سعيدة تحياتي

□ الصديق فهد العبيد الله ـ نجران ـ

ـ عتبك على العين والراس لكن ما رأيك لو سألتك سؤالا بسيطا.. هل اطلعت على الحلقات الاولى من الضيف حتى ترى بعينك الاسماء التي اشرت اليها. لا اود ان استعرض معك كافة الرسائل التي تطالب بالتركيز على كبار السن ولكن اوجز واقول لك انها مطلوبة.. لك تحياتي.

□ الصديق حمد الزيد ـ الطائف

ـ شكرا.. ولك صادق تحية.

□ الصديق مبارك الدوسري ـ وادي الدواسر.

ـ ولعل ما اشرت اليه سبق الاجابة عليه في هذه المساحة.. تحياتي.

□ الاخت: وداد ـ الرياض.

ـ استطيع ان اؤكد لك ان الشخصية التي اشرت اليها سبق ان تم اللقاء معها. وهذا يكفي لرفع عتبك.. تحياتي.

□ الصديق احمد طاشكندي ـ الطائف.

ـ لا زلت ابحث.. انتظر ـ تحياتي.

السفير الشهابي يؤكد في الجلسة الخاصة للجمعية العامة لبحث الاوضاع في فلسطين المحتلة

موقف المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين واضح في دعم الحقوق الفلسطينية الكاملة

نيويورك ـ من د. مصطفى عزيز

عقدت الجمعية العامة للأمم المتحدة دورة خاصة لها لدراسة الاوضاع المزرية في الاراضي المحتلة وحملة الابادة الشرسة التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني بعد فشل مجلس الأمن الدولي في استصدار بيان رئاسي يدين اسرائيل بسبب الموقف الامريكي المتعنت.

وجاء استئناف الجمعية العامة للامم المتحدة بطلب مستعجل من رئيس المجموعة العربية وسفير المملكة في الامم المتحدة سمير الشهابي الذي القى كلمة هامة..

يسعدني وانا القي كلمتي باسم المجموعة العربية وباسم المجموعة الاسلامية ان اشكركم سعادة الرئيس على سرعة الاجراء الذي اتخذتموه لعقد هذه الجلسة وان اشكركم حضرات المندوبين على تجاوبكم بالموافقة والتأييد.. وكم كان بودنا ان لا تكون هناك حاجة لمناقشة قضية فلسطين وان تكون الامور فيها قد حلت او وصلت الى طريق الحل العادل والاستقرار الشامل لتنعم المنطقة بالرفاهية والتعاون الذي تنعم به بعض المناطق الاخرى في العالم. نقول هذا ونحن نعبر عن سعادتنا ان مشكلة ناميبيا قد دخلت مراحل الحل النهائي.

الحال في فلسطين على غير ما نتمنى

لكن الحال في فلسطين على غير ما نتمنى والوضع السيء يتدهور الى الاسوأ رغم كل ما قدمته منظمة التحرير الفلسطينية من تنازلات كبيرة وتضحيات شديدة من اجل الوصول الى حل تستقر فيه البلاد وتهدأ به المنطقة وتستطيع الاجيال القادمة ان تنظر الى مستقبل مستقر مستمر.

لكن الصهيونية يظهر انها تريد غير هذا انها تضمر غير هذا وتعمل لكل ما يفسد امكانيات الحل. وهنا تقف المجموعة الدولية امام الامتحان.

في فلسطين اليوم مذابح يتعرض لها السكان العرب اصحاب البلاد الشرعيين. برزت منها الاسبوع الفائت مذبحة نحالين القرية العربية الآمنة هاجمها عند الفجر الجنود الاسرائيليون يطلقون عليهم النار عشوائيا. يقتلون نساءها ورجالها وشيوخها وشبابها واطفالها. اضافة الى المسلسل اليومي من قائمة القتلى والجرحى في طول البلاد وعرضها.

السلطات الاسرائيلية تحاصر اماكن العبادة

في فلسطين اليوم تحاصر السلطات الاسرائيلية اماكن العبادة وتهاجم المصلين وتمنعهم من اداء عبادتهم. ان منع المصلين يوم الجمعة الفائت من الوصول الى المسجد الاقصى اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين ومن اقدس بقاع الارض عند المسلمين جريمة لا تغتفر. جريمة ستتحدث عنها سجلات هذه الفترة المظلمة من تاريخ المنطقة. اي جرأة هذه سعادة الرئيس واي انكار لكل القيم الانسانية هذا حضرات المندوبين. والى اين المسير. ماذا تهدف السلطات الصهيونية؟ هل يظنون ان بامكانهم القضاء على امة في بلدها على ارض ابائها واجدادها. لنعيش مع الحقيقة الصارخة ان الفلسطينيين على ارضهم وارض جذورهم.. هل تظن الصهيونية ان بامكانها القضاء عليهم لقد جهلوا. لقد ضلوا الطريق. ان امة العرب كلها تقف مع العرب في فلسطين. ان امة الاسلام كلها تقف معهم في جهادهم. ان كل عاقل في العالم اليوم بما فيهم عقلاء اليهود. يعترفون بشرعية وصحة الموقف الفلسطيني والحال في فلسطين يسوء يوما بعد يوم. فالى اين تتجه السلطات الصهيونية من هنا.

موقف المملكة الصريح

لقد اعلنت المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز موقفها صريحا واضحا واكدت دعمها الكامل ومساندتها لكل الجهود البناءة القائمة. والتزمت مع شقيقاتها الدول العربية والاسلامية بموقف ثابت يحفظ للعرب والمسلمين حقوقهم ويعيد للبلاد امنها واستقرارها.

لكن اسرائيل تنكر الحقوق وترفض الامن وتعمل على هدم الاستقرار. ان ما يجري في فلسطين اليوم تتحمل منه المجموعة الدولية عبر الامم المتحدة مسؤولية كبيرة لان هذه المجموعة وعبر الامم المتحدة تتحمل مسؤولية تقسيم فلسطين واقامة دولة يهودية في جزء منها قبل احدى واربعين سنة ولأن الامم المتحدة ودولها يتحملون ايضا مسؤولية اتفاقيات جنيف وميثاق حقوق الانسان. وبشكل اوفى ميثاق الامم المتحدة نفسه. ومن واجب الامم المتحدة ان تعمل على الالتزام بها وعلى تطبيق ما هو فوق الحد الادنى للمبادىء الاخلاقية والانسانية التي يجب ان يلتزم بها اي عضو في مجموعة الامم المتحدة حتى يجوز له ان يكون عضوا في مجموعة الامم.

ليس فيما نقوله جديد سعادة الرئيس.. منذ عام ١٩٦٧م والمناطق العربية المحتلة يخضع شعبها وارضها لأسوأ اجراءات القمع والارهاب والتخريب والتجويع، على يد سلطات اسرائيل بجنودها ومستوطنيها المسلحين بعد ان احتلت الجزء الاول من فلسطين عام ١٩٤٨ واقامت عليها اسرائيل. اثنان وعشرون عاما مضت منذ ١٩٦٧ وجرائم القتل والتعذيب والتخريب تمارسها السلطات الصهيونية ضد الشعب العربي امام نظر المجتمع الدولي وسمعه. ويقف المجتمع الدولي وينتظر والشعب الفلسطيني يقاسي وينتظر، والصهيونية تأخذ الضوء الاخضر من دعم البعض لها. ومن سكوت البعض عنها، غير عابئة بالاخرين وهي تتحدى المجتمع الدولي.

ليس الشعب الفلسطيني قطيعا من الاغنام يسوقه الجلادون الى المذابح.

سعادة الرئيس كان لا بد لهذا الليل من آخر. فليس الشعب الفلسطيني قطيعا من الغنم يسوقه الجلادون الى المذابح صاغرا وجهلت اسرائيل ولم يعرف الذين يدعمونها ان للشعب العربي في فلسطين طاقة محدودة للصبر. وطاقات غير محدودة للكفاح والمقاومة حتى يحق الله الحق ويزهق الباطل. فقام الشعب بكل فئاته. قام بكل رجاله ونسائه. اطفاله وشيوخه وشبابه يمزق عنه محنة الظلم والظلام. ستة عشر شهرا نعيشها جميعا مع الانتفاضة الفلسطينية كل يوم. الانتفاضة الفلسطينية السلمية وما زالت سلمية للان رغم وحشية السلطات الاسرائيلية وجرائمها التي تهدم كل سلم وتقضي على كل سلام. لاننا نعرف وانتم تعرفون ماذا ستكون الحال عليه لو لجأ الفلسطينيون الى نفس ادوات العنف التي يستخدمها الصهاينة. انها انتفاضة سلمية للآن وحصيلتها على يد جنود الجيش الاسرائيلي مئات القتلى من الفلسطينيين والاف الجرحى وعشرات الاف المعتقلين. ولا نتحدث عن البيوت المهدومة والاراضي المسروقة والاموال المنهوبة. لا نتحدث عن الجامعات الموقوفة والمدارس المعطلة وابواب الرزق المقفلة. الى اين تسير السلطات الصهيونية سعادة الرئيس، ما هو المصير حضرات الاعضاء.. هل تتصور الصهيونية انها تستطيع القضاء على الشعب العربي في فلسطين وسط محيط هائل من مئات ملايين العرب والمسلمين يلتزمون بهم.



الانتفاضة نداء قوي للذين لا يسمعون

قلنا ان الانتفاضة هي نداء قوي للذين لا يسمعون نداء للوعي والادراك لحل مشكلة فلسطين بما يحفظ حقوق العرب ولا حل غيره. فاستمعوا اليه ولا ترفضوه. والا فالعاقبة على من بغى. لقد اسرعت الصهيونية تجيب على النداء بزيادة العنف وبزيادة الارهاب. وبزيادة القتل والجرحى واقامة المعتقلات وبناء المستوطنات الصهيونية على ارض العرب ووقف اصدقاء اسرائيل بين سامع وعاجز وبين سامع وناصح واسرائيل لا تنتصح فقد تعودت ان تحصل منهم على ما تريد وبين واجف مدرك خطورة ما تقدم عليه اسرائيل وما ستؤول اليه الأمور. لقد صمت السلطات الاسرائيلية آذانها لدوي صوت الشعب العربي ولهدير الاحداث. تظن كماقالوا ان ارهابها في الداخل وتعمية الاعلام عن الخارج هو الجواب الشافي. فماذا نحن فاعلون هنا ايها السادة. اين تقفون اليوم مما يجري. وان الايام والليالي تجري حبالى بالاحداث سعادة الرئيس ولا بد للامم المتحدة ان تتحمل مسؤولياتها ونحن منها. وكلكم منها.

لنتخذ موقفا يسمع من لا يسمع

لجتماعنا اليوم لجتماع عاجل علنا نتخذ موقفا يسمع من لا يسمع ومن لا يريد ان يسمع في السلطات الصهيونية، ويقدره الذين يدعمون اسرائيل او يسكتون عنها. ان المجتمع الدولي يرفض هذه الجرائم بكل ما في الرفض من قوة ويقر الحق لاصحابه ويعترف بمسؤوليته عن سلامة وتأمين الحقوق الفلسطينية ولا بد ان يلتزم بها. ان زمام الاحداث اليوم هو بيد الشعب الفلسطيني سعادة الرئيس هذه حقيقة نعرفها جميعا اليوم. وان الصهيونية تقاوم تيار سير التاريخ. فلعلها تعقل اذا شعرت بأن الرأي العام العالمي.

وخصوصا اصدقاءها يرون باطل ما هي صابرة به. وخطر ما هي سائرة اليه.

ما يجري في فلسطين يستوجب اجراء في الامم المتحدة

انني ادعوكم حضرات الاعضاء باسم المجموعة العربية وباسم المجموعة الاسلامية في الامم المتحدة أن تقدروا بأن خطورة ما يجري في فلسطين تستوجب اجراء في الامم المتحدة الجمعية العامة ومجلس الامن بصورة خاصة على نفس مستوى المسؤولية. انها فرصة لتؤدي الامم المتحدة دورا نحو السلم والسلام. السلم والسلام الذي ينادي به الشعب الفلسطيني من موقف الاحتفاظ الكامل

والقوي بحقوقه ومن مبدأ احترام الاخرين. ان الطريق الى السلام مفتوح وتقفله اسرائيل كل يوم ولا بد لنا أن نجعل السلام هو الامكانية الوحيدة للاستمرار وهو البديل الوحيد للنزاع الجاري الذي لن ينتهي كما تريد اسرائيل اذا استمرت في طريقها الحالي.

واختتم هذه الكلمة بتحية الى دولة فلسطين ونداء الى شعب فلسطين ان العالم يؤيد جهادكم ويحيي بطولتكم وسلام الله ورحمة على الشهداء وبالتعبير عن املنا ان نسير في الامم المتحدة امام الاحداث ولا نركض خلفها.

وشكرا لكم.



هل يحترم هؤلاء عمرهم الزمني والفني؟

الرسم والتشكيل

إشراف: محمد المنيف

يعتقد البعض من الفنانين الذين يسعون لاثارة القضايا التشكيلية ان من يحيط بهم يجهل اهدافهم وراء اثارة مثل تلك الزوابع.. ومما يؤسف له اننا هنا في مجال الفنون التشكيلية نسعى جاهدين للوصول الى مواقع معينة قد لا تخدم بشكل شمولي وانما القصد منها اثبات الذات على حساب الاخرين.

ولن اتطرق هنا لاسماء او لقضايا هذا الفن وانما اود ان اتساءل عن مدى نضج عقول الكثير من الفنانين او انهم قد تعدوا مرحلة المراهقة التشكيلية واصبحوا الان في مواقع تفرض عليهم احترام انفسهم سنا وتجربة.. لا ان يظهروا على السطح بعد ان بدات تقذف بهم الشكوك في مستوى عطاءاتهم.

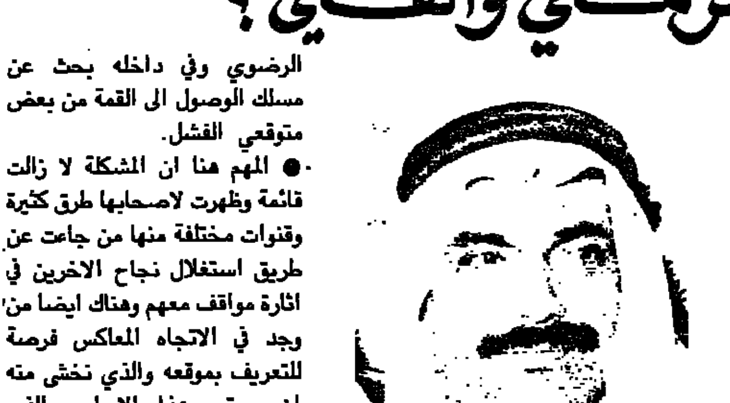
ففي الاونة الاخيرة وصلت الحركة التشكيلية المحلية الى مرحلة تنافس الدول التي سبقتنا من حيث العدد حتى تحول هذا الفن الى مظهر من مظاهر الثقافة... وهذه ظاهرة صحية رائعة ناتجة عن مدى الدعم والاهتمام.

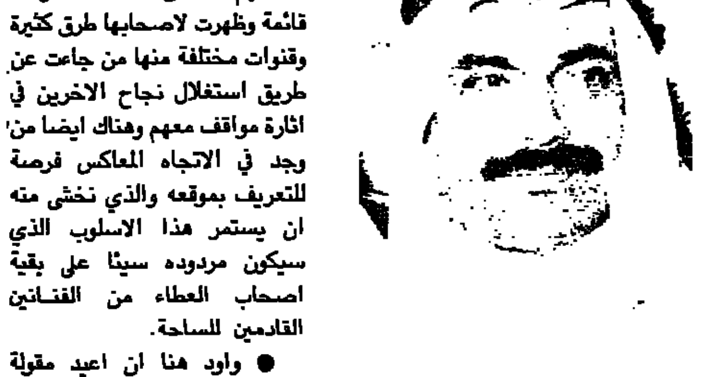
ولكن ان يبقى البعض في هذه المسيرة يحملون في انفسهم الكثير من النوايا في ابعاد اي نجاح معتقدين انه يؤثر على تواجدهم فهذا شيء غير محتمل.

● والحديث عن هذا الموضوع يطول الشرح فيه لايضاح الكثير من الحقائق ولكن المعرض الدوري الاول لفناني دول مجلس التعاون اظهر حقيقة المعادن واصالتها.. وكشف الكثير من الاهداف التي يسعى لها الكثير من اجل اثبات الذات.

● واذا قلنا ان اللوحة هي العنوان الحقيقي لمستوى نجاح الفنان فهذا لا يعني انفصالها عن دواخل الفنان ذاته لا ان تكون اللوحة وسيلة للوصول الى غاية قد لا يدركها الكثير واذا قلت ان المعرض كان هو المحك الحقيقي لاظهار لمعان المعدن فذلك، ما كشفته الحقائق في عدم تحمل البعض فوز الاخرين عليه واصبحت الجائزة لا تعني شيئا... فماذا ستكون تلك الجائزة لو كانت من نصيبه.. اشياء تضحك وتبكي في نفس الوقت. واشياء تخجل في ان يكون من يشار لهم بالبنان هم من يسعون لاحباط النجاح للاخرين.. ولكن الواقع يفرض نفسه فهناك من وصل به واقعه لان يحس بالضمور والتلاشي امام زحف الدماء الجديدة في الفنون التشكيلية ولهذا وجدوا في اعتلاء منابر الاحباط اسلوبا لتاكيد تواجدهم متناسين ان الفنان لا يعرف الا من خلال ريشته والوانه لا من خلال تصوره بأن ماضيه سيصبح مشرطا يشوه به العطاءات الاخرى.

● ومن الامور الاكثر سوءا هذه الايام ان تتبنى بعض الصفحات الفنية قضايا اظهرت للمتابعين احد زوايا وجه الحركة التشكيلية.. بتشويهه من خلال طرح موضوع نقل لوحة الفنانة فوزية عبداللطيف واتهام الدكتور الرضوي بنقلها.. وهذا في ظاهره هدف لهذا النشاط ولاصحاب العطاء فيه امثال الرضوي وفي داخله بحث عن مسلك الوصول الى القمة من بعض متوقعي الفشل.





□ عبدالحليم رضوي □

● المهم هنا ان المشكلة لا زالت قائمة وظهرت لاصحابها طرق كثيرة وقنوات مختلفة منها من جاءت عن طريق استغلال نجاح الاخرين في اثارة مواقف معهم وهناك ايضا من وجد في الاتجاه المعاكس فرصة للتعريف بموقعه والذي نخشى منه ان يستمر هذا الاسلوب الذي سيكون مردوده سيئا على بقية اصحاب العطاء من الفنانين القادمين للساحة.

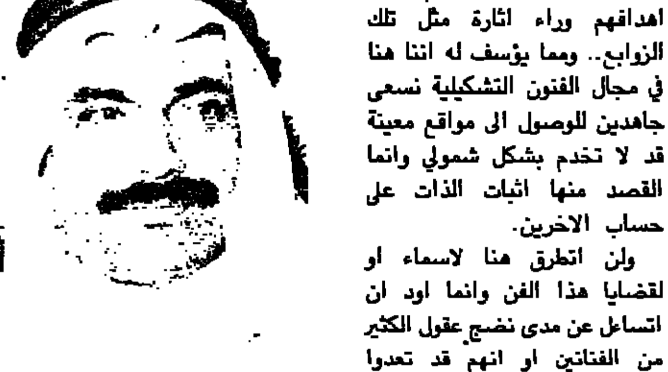
● واود هنا ان اعيد مقولة رائعة للدكتور الرضوي حينما قال «اتركوني وشأني واهتموا بالشباب القادمين بجديدهم الساحة» وهذه بالطبع لا تصدر الا من رجل يعرف معنى مكانته ويحترم مواقع غيره ويقدر مراحله الزمنية والفنية.

● جائزة السعفة الذهبية كانت شيئا كبير في اذهان الكثير وحرصوا على ان يحصلوا عليها من خلال احلامهم واماالهم بناء على ماض طويت صحفه.

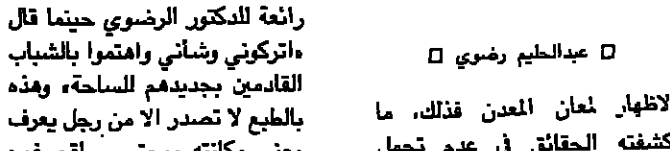
وكانت بمثابة السيف الذهبي.

وعندما لم يحصلوا عليها اصبحت اشياء اخرى لا قيمة لها.

● لا ادري هل هذا التقليل للجائزة في شكلها ام التقليل لمن قام بتنظيمها واقرارها.. وعذرا اذا قلنا «رحم الله امرىء عرف قدر نفسه فسكت».







الأسبوع القادم أين هؤلاء؟!

نقاط وحروف

■ للفنان التشكيلي دور كبير في عملية استمرارية العطاء والتواصل المستمر وهذا لايتأتى إلا من خلال استمرارية ممارسة العمل الفني.

■ وممارسة العمل الفني ايضا ستكون دافعا لتواجد الفنانين في الساحة.. اما بشكل معرض شخصي او معرض مشترك.

■ وكلا الامرين موصل للغاية وهي بناء لبنات جديدة في صرح هذا الفن والسعي للوصول به الى محافل ابعد واكثر انتشارا.

■ ولهذا فان على الفنان ان يكون في مستوى الثقة التي توكل اليه في انه يمثل جزءا من فكر وثقافة ووعي الواقع الحضاري الذي يعيش فيه.

■ وعندما نصل الى هذه القناعة بأهمية العطاء فيجب ايضا أن يكون في عطائنا الفكرة الناضجة والمستوى الجيد الجديد لا ان نكرر مرحلة من مراحل الدوران حول النفس.

■ فاحترام العمل يعود لاحترام الجمهور المتذوق.

○ المحرر..

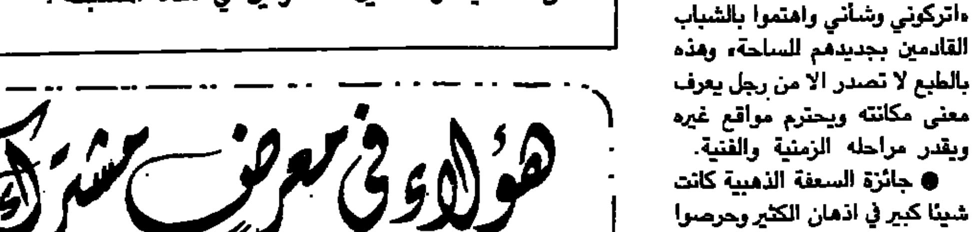
مسابقة تشكيلية بالمجمعة

حوطة سدير: سليمان النصار...

اعلن مكتب رعاية الشباب بالمجمعة عن المسابقة الاولى للفنون التشكيلية لهذا العام ١٤٠٩ هـ وسيكون موضوع المسابقة مفتوحا لجميع فروع الفنون التشكيلية من رسم وتصوير ونسيج وحفر واعمال تطبيقية ولابد من الالتزام بالقواعد والاصالة العربية ومبادىء الدين الاسلامي الحنيف في هذه المسابقة.

من شروط هذه المسابقة.. الاشتراك مفتوح للسعوديين من الجنسين وان تكون الاعمال ذات اخراج جيد ولم يشترك بها في معارض سابقة وان يراعى في الاعمال المقدمة الارتباط بالبيئة وعدم التعارض مع التقاليد والقيم الاسلامية.. هذا وسترفع الاعمال الفائزة للاشتراك في المسابقات المركزية التي تنظمها الادارة العامة للنشاط الثقافي ومكتب المنطقة الوسطى.

وقد حدد المكتب يوم الاربعاء الموافق ١٩/١٠/١٤٠٩ هـ كاخر موعد لتسليم الاعمال وسيتم توزيع جوائز وكؤوس على الاندية والفنانين المشاركين في هذه المسابقة.



هؤلاء في معرض مشترك



□ عبدالعزيز الناجم □ — □ علي الرزيزاء □

التقاء عدد من الفنانين بعضهم ببعض واقامتهم لمعرض مشترك يؤكد توافق أهدافهم وحرصهم على ان يقدموا شيئا جديدا يضاف للحركة التشكيلية السعودية والفنانون: علي الرزيزاء وسمير الدهام ومحمد المنيف وعبدالعزيز الناجم ينطلقون خلال الأشهر القادمة وبالتحديد مع بداية العام الدراسي القادم باقامة معرضهم المشترك الأول في احدى الدول الخليجية وسيقدم الفنانون الاربعة خلاله عدد من اعمالهم الجديدة والخاصة باسلوب كل منهم.. ويأتي هذا المعرض المشترك للفنانين من مدينة الرياض نتيجة التفاهم الكبير واقتراب وجهات النظر بينهم وسعيا في ان يقدموا للحركة التشكيلية مايدفعها للامام لايصالها لابعد حدود عربية وعالمية.

فوزية الخميس ترسم الواقع بالألوان بعد الكلمة



□ من اعمال الفنانة فوزية الخميس □

معرض الرياض التشكيلي الذي اقيم منذ فترة في قصر طويق بالرياض كان فرصة لمشاركة الكثير من الفنانين والفنانات في مجال الرسم والتشكيل ومن تلك الاعمال الجديدة والتي كان لها وقع في نفوس الكثير من متذوقي الفنون التشكيلية لوحة «الراعي» للفنانة فوزية الخميس.

■ والفنانة فوزية الخميس عرفت كشاعرة منذ فترة من خلال ماينشر لها من قصائد في الصحف المحلية.. ولكن تعدد الهوايات يعني وجود الكثير من الابداع ويأتي اهتمامها بالرسم مرحلة ثانية في التعبير عن مشاعرها تجاه تعايشه في حياتها.

■ ولوحة الراعي رغم قصر التجربة للفنانة حسب قولها اذ ان بدايتها كانت منذ سنتين فقط. الا ان اللوحة جاءت معبرة تعبيرا مباشراً دون تكلف مع الحرص على تأكيد التزامها بعناصر نجاح اللوحة المتعلق بالابعاد والنسب وتوزيع الضوء والظل والتعامل مع اللون في ان يكون متفاعلا مع عوامل الجو من حرارة وبخار فكل ماكان قريبا من العين كان اكثر قربا لقوته وكلما ابتعد وتلاشى كلما بهت واختلط بمؤثرات الهواء وبخار الارض وما الى ذلك.. والجميل في اللوحة تلك الايقاعات السريعة التي أظهرتها جراة الفنانة في بيت الشعر فهي تؤكد ان في اعمالها القادمة الكثير من اكتشاف اسرار هذا الفن لونا وتقنية.

■ وفي حديث للصفحة عن تجربتها في هذا المجال قالت: ان الرسم تعبير عن مشاعر والشعر كذلك ولكوني اكتب الكلمة شعراً فقد أحسست ان بامكاني التعامل مع الالوان ورغم ماقيل عن نجاح تجربتي الا انني لازلت في ابجديات هذا الفن الذي اكتشفت أنه بحر يضم في احشائه الدرر الوانا وخطوطا.

■ وتقول الفنانة فوزية الخميس ان اللوحة ابلغ من القصيدة من حيث سرعة ايصال الفكرة فقد تحتاج القصيدة احيانا لتفسير.. او شرح.

■ يعجبها من فنانات الرياض.. شريفة السديري وسلوى العثمان.. ولايعني كما تقول ان البقية اقل مستوى وانما ذلك يعود لرأيها الشخصي.

■ وعن فكرة اقامة معرض لفنانات الرياض تقول انها سعيدة بالفكرة وتتمنى من الاخوات ان يحققن هذا الأمل.



شباب الوطن.. يتألقون فوق السحاب!

(على الرحلة ١٣٩)



كابتن فتوح

م. الرويلي

اذا كنا نتحدث احيانا عن بعض السلبيات الطارئة في خطوطنا العزيزة «السعودية»، فكان حريا بنا ان نتطرق للايجابيات التي تقدمها وما اكثرها .

والشيء المشرف والذي يستحق الذكر هو الكم الهائل من الطيارين السعوديين الذين اصبحوا يشكلون نسبة كبيرة في اسطول «السعودية» .

لقد اندفع الشباب السعودي وبكل ثقة نحو الطيران المدني وها نحن نراهم بعزيمتهم وطموحهم يعبرون القارات والمحيطات بطائرات «الجامبو» العملاقة وغيرها .

هذه المقدمة تجرني للحديث عن الرحلة ١٣٩ بتاريخ ٨٩/٣/٥ والمتجهة الى تونس حيث كنت أحد المسافرين عليها مع مجموعة من الزملاء الصحفيين لتغطية معرض الحرمين الشريفين الذي اقيم هناك في السابع من مارس الماضي .. قد يكون الحديث عنها متأخراً ، ولكن فكرت ان اكتب عنها ولو بعد عام ..

لقد اعلن قائد الطائرة الكابتن السعودي محمد فتوح عن برنامج الرحلة الشيق رغم طول الرحلة الذي استغرق ٥ ساعات تقريبا كما أعلن عن البلاد التي ستمر عليها اولا باول وعرض عبر شاشات الطائرة طيلة الرحلة نماذج عن التنمية والتطور في بلادنا .. الى جانب ذلك كله كانت الخدمات المقدمة على الرحلة تفوق الوصف وكان مدرب الملاحين عبدالله زين الرويلي يشرف على طاقم ملاحي الرحلة ويلبى كافة مطالب المسافرين .

ان تلك الرحلة نموذج من رحلات السعودية بقيادة شباب المملكة فمزيداً من هذا التألق في الرحلات سواء الداخلية او الخارجية ولنحيي شباب الوطن وندعو لهم بالتفوق والابداع في كافة المجالات .

ومضى عام على انتصار الأبطال

في مثل هذه الأيام المباركة من العام الماضي حقق ابطال العراق انتصارا تاريخيا بتحريرهم للفاو واعادته لسيادة جيش العراق الباسل . وهذه الذكرى عزيزة على كل عربي .

اقول ولأن ذلك الحدث التاريخي زامن انشغال العالم أجمع بكارثة «الجابرية» واغتيال ابوجهاد رحمه الله وبعض الاحداث الاخرى مما جعل الحدث في وقته لايأخذ حقه من الأضواء الاعلامية ..

فكان لزاماً ان لاتمر تلك المناسبة وبعد مرور عام عليها مرور الكرام دون التطرق اليها خاصة وانها تحققت في افضل ـ الايام ـ ايام شهر رمضان المبارك .

ان ماحققه ابناء العراق من انتصارات شرفت العرب سيحفرها التاريخ في اذهان الأجيال القادمة فمزيدا من الانتصارات العربية ودعوة الى الله سبحانه وتعالى ان يمر علينا شهر رمضان المبارك من العام القادم وقد حرر ابناء فلسطين القدس وكسروا شوكة الصهاينة .

■ المهندس احمد التركي ، وكيل وزارة المواصلات لشئون النقل .. الملاحظ على اصحاب شركات الليموزين انتظار اي موديل جديد من السيارات اليابانية وخاصة وشراؤها ومن ثم تحويلها الى ليموزين ، اين التنظيم واين المتابعة ولماذا لايحصر الليموزين في نوع معين من السيارات كما هو في بقية الدول ؟

■ الاستاذ صالح العوين مدير ادارة الجودة والرقابة النوعية بوزارة التجارة .. قطع غيار السيارات مسئولية الوكالات ولان بعض الوكالات لم توفر قطع غيار السيارات اللازمة فقد غزت الاسواق قطع غيار تجارية تفتقد الى الجودة ويؤثر ذلك على عمر السيارة الافتراضي فلماذا لايتم ايقاف قطع غيار السيارات التجارية والزام الوكالات بتوفير قطع الغيار الخاصة بسياراتها؟

■ المهندس عمر قاضي امين العاصمة المقدسة يلاحظ هذه الايام ارتفاع بعض الاسعار في بعض المواد الغذائية ومستلزمات رمضان في مكة المكرمة حبذا لو كان هناك مراقبة شديدة على الاسواق من قبل مراقبي الامانة خاصة وان زوار مكة المكرمة هذه الايام من المعتمرين من الداخل والخارج .

سفينة الصحراء «وربك يخلق مايشاء !!»

اهداني احد الاصدقاء هذه اللقطة الفريدة لهذا الجمل ذي الخمسة اسنمة وفضلت نشرها لانها فعلا لقطة تستحق النشر . فالمعروف ان الجمل نوعين ، النوع الاول وهو ذو السنام الواحد ويشكل هذا النوع السواد الاعظم من الجمال في كافة انحاء العالم ، اما النوع الثاني فهو ذو السنامين وهو نادر ... ولكن الامر الغريب هو وجود جمل من بخمسة اسنمة .. انها قدرة الله سبحانه وتعالى في مخلوقاته .. وبالمناسبة فان هذا الجمل موجود الان في قرية ربيعة باليمن .

ريجان يمضي أيامه الأخيرة في قصر الأصدقاء !!

ماهو ريجان زعيم الكتلة الغربية والذي امضى ثماني سنوات في البيت الابيض كحاكم لاقوى دولة في العالم وممثل لحزبه الجمهوري هاهو الآن يمضي وعقيلته السيدة نانسي ايامهما الأخيرة في قصر تبرع به اصدقاؤه حاله كحال بقية رؤساء امريكا .

ورغم ان الفترة الرئاسية لريجان كانت حافلة بالمآسي لبعض الشعوب إلا أنه الاكثر شعبية بين رؤساء امريكا .

فمن البيت الابيض الى قصر متواضع انتهت رحلة ريجان الشهيرة وقبلها كان فتى لايشق له غبار في بطولات افلام «الكاوبوي» وترويض الخيول .. هكذا انتهت الرحلة وهكذا حال الأيام "

احذروا من نشرة الأسرة..

هناك نشرة تحمل اسم «الأسرة» متداولة هذه الايام بين المواطنين والمقيمين وتهدف الى الاشتراك بمبالغ معينة يكون مقدار الربح فيها على قدر اجتذاب مشتركين اخرين ومصدرها احد البلاد العربية .

وحيث ان هذا العمل لايخلو من النصب والاحتيال وان الغرض منه ابتزاز اموال المواطنين والمقيمين ولان ماورد فيها يهدف بالدرجة الاولى الى الاشتراك واغراء الناس وهو محض زيف وخداع .

فاننا نأمل من الاخوة المواطنين والمقيمين الحذر من الاشتراك في مثل هذه النشرات الكاذبة وحفظ اموالهم لان مصدر هذه النشرة والقائمين عليها معروفون بالاحتيال والنصب .

الغلام الذي احرج ابا العلاء !!

جاء في كتاب نوادر من التاريخ الجزء الثالث لصالح محمد الزمام موقف محرج حدث للشاعر العربي ابي العلاء المعري مع غلام اعرابي ... يقول ان الغلام لقي ابا العلاء فقال له : من الشيخ يكون ؟ قال المعري : انا ابوالعلاء المعري شاعركم المعروف !! فقال الغلام اهلاً بالشاعر الفحل ، ذي القول الجزل ، والراي الفصل ، انت القائل في شعرك :

وانـي وان كنت الأخير زمانه
لآت بما لم تستطعه الأوائل؟

قال ابو العلاء : نعم انا القائل ولا فخر !! فقال الغلام ، تقول طيب وثقة بالنفس واعتداد ، ولكن الأوائل قد وضعوا ثمانية وعشرين حرفا للهجاء فهل لك ان تزيد عليها حرفا واحداً ؟! فسكت ابوالعلاء ، وقال بعد ذلك : والله ماعهدت لي سكوتاً كهذا السكوت !

لنتذكر في هذا الشهر

لنتذكر سويا في هذا الشهر الكريم بعض فئات المجتمع ومدى حاجتها للمساعدة فهناك اخواننا المعوقون الذين اجبرتهم الاعاقة على عدم العمل .. وهناك اخواننا الفقراء والمساكين وهناك اخواننا المعسرون ..

ان هذا الشهر الكريم العظيم تتضاعف فيه الحسنات وتستحب فيه الصدقات ولذا لابد ان نستغله بفعل الخير والوقوف مع هذه الفئات ... ويجب ان لاننسى ايضا اخواننا المرضى من الزيارة لان زيارة المريض واجبة فهي ترفع من معنوياته وتساهم في سرعة علاجه باذن الله .

واخيرا لنتذكر ان نصافي النفوس ونتسامح ونعفو عن ماسلف ونعتذر لمن اخطأنا عليهم .. انها ذكرى والذكرى تنفع المؤمنين .

تبي "خشن"..!!

برنامج الالعاب المفتوحة الذي يعرضه التلفزيون بعد مغرب كل ليلة من ليالي هذا الشهر الكريم كنت اعتقد لاثناء عرض برامج رمضان وكان من بينها هذا البرنامج في اول ليلة من ليالي رمضان ...

اقول كنت اعتقد انه سيكون برنامجا يشد الناس ويرفه عنهم اثناء تناولهم طعام الافطار ..

وكنت اعتقد ايضا انه سيكون على غرار البرنامج الألماني المشهور «تيلي ماتش» اذ انه سيمتاز بالالعاب الشعبية الطريفة والنادرة ولكن العكس كان صحيحا والتوقع كان في غير محله .

فالبرنامج متواضع جدا وفي كل شيء فنوعية الألعاب المختارة اعتبرها العابا «خشنة» وليست مفتوحة !! فكثيرا ماشاهدنا المشاركين يتعرضون للاصابات الكبيرة .. الأمر الآخر ان الاخراج سيىء والمقدم اسوأ فكان من المفروض ان يتم اختيار الالعاب بعناية وان تقام هذه الألعاب في استاد مزروع وليس ارضا ترابية واخيرا ان يكون هناك ابداع فني من التلفزيون من ناحية الاخراج والتقديم وإلا مارأيكم ؟!

أنا طالب علم في مكتبتي .. ولا أفهم الخطاب من عنوانه



المملكة العربية السعودية ضربت المثل المقتدى

أجرى الحديث: أبوبكر الصديق الشريف. تصوير: خالد غزالي

يسميه رصفاؤه من أهل العلم والمعرفة (الموسوعة) ذلك ان الدكتور رشدي فكار استاذ العلوم الانسانية بجامعة محمد الخامس في الرباط، وعضو عدد من الاكاديميات الاوربية والمرشح لجائزة نوبل في علم الاجتماع علامة في علوم الحضارات الانسانية، أضاف الى المكتبة العربية والاسلامية وباللغات الثلاث العربية والفرنسية والانجليزية ما بواه بالفعل مرتبة الموسوعة.

ونحن نطل على مكتبته لاحظنا تنوعها وشمولها وترتيبها بعقلية تقنية تؤكد على ان كل ما فيها قابل للتناول ومن دون اضاعة وقت، والى ذلك بادرناه بالسؤال التالي:

توسيع الحرم النبوي معلمة حضارية.. ووثيقة للأجيال القادمة

انا طالب علم

□ ماهو تقييمك لمكتبتك الخاصة..؟

- تقييمي لها.. انها تنمو وتترعرع.. وانها دائما تسعى الى العلم من المهد الى اللحد.. وانا طالب علم فيها.

ثلاثة محاورة للاقتناء

□ حدثنا عن النظام الذي اتبعته في اقتناء الكتب؟

- انها مسيرة طويلة تعايشت معها منذ مراحل تكويني الجامعي والى يومنا هذا مع بعض التغيرات التي افترضها النضوج والتجارب المتتالية، حيث ارتكز الاقتناء على ثلاثة محاور، أولهما التخصصي.. وهذا اسميه الاقتناء المفروض وتتكون مقتنياته من الانثربولوجيا الثقافية وعلم الانسان سيكولوجيا.. وعلم الانسان فسيولوجيا، ومعنى الانسان في نتاجه وتراثه التاريخي.

وثانيهما: المحور العام بمعنى ان حقائق العصر تفرض علينا الاغتراف من التراكم المعرفي الذي يغطي كل الميادين، اما المحور الثالث فتمثله متابعة حركة الحياة عبر المنشورات والصحف والمجالات والدوريات الخ.

قراءة شاملة

□ وكيف تقرا..؟

- ان عالما متخصصا في علم الانسان لا بد له من ان يكون على معرفة واحاطة بما يجري في العلوم الاخرى كالاقتصاد والديمغرافية والجغرافية والتاريخ الخ.. وحتى في القراءة هناك ثلاثة أنواع لها هناك قراءة قتل الوقت للهاوي، قراءة ما قبل النوم.. قراءة القطار.. وهذه القراءة لمحاربة الفراغ والملل، وهناك القراءة الاطلاعية بمعني التصفح والمراجعة لاكمال معلومات.. وهناك الدراسة والبحث اي القراءة بتقنية فالباحث عندما يضع كتابا في يده يعلم ماذا يريد من هذا الكتاب.. وانا عادة في قراءاتي وفي الاطلاع العام أعطي لمجال تخصصي.. وامارس بالطبع القراءة العادية ككل البشر.

القراءة بعد صلاة الفجر

□ وما هو وقتك المخصص للقراءة..؟

- الوقت بالنسبة لي يختلف مع الظروف، ذلك انني في قراءاتي وفي تكويني الادبي او التنسيقي افضل تقنين تكويني المعرفي.. وتقنياتي في القراءة لازمتني منذ البداية وانا طالب في اوربا، ذلك انني التزم بما يسمى نسق الجزازات أو (الفيش) فالكتاب اقرؤه واضع له (فيش) دليل، و (فيش) خلاصة و (فيش) تلخيص. فالعالم مثل التاجر، ومدير البنك لا بد له من احصاء الربح والخسارة في نهاية المطاف.

الى ذلك لديّ يوميا اطار زمني محدد، وهو دائما في أول النهار بمعنى ان قراءاتي دائما بعد اداء صلاة الفجر.. وكانت تمتد لاربع ساعات يوميا غير ان عوامل السن جزاتها.

لا اعرف الكتاب من عنوانه

□ اي كتاب اعدت قراءته اكثر من مرة..؟

- اغلب الكتب التي قراتها اعدت قراءتها، واعتقد ان الانسان لا بد له من اعادة الكرة فالعقلية (الفلاشية) اي عقلية الالتقاط السريع والتي تعني التقط بمعنى ان لا. التقط لا اعتقد بها، فانا لا ادعي بانني افهمها طائرة، اذ لا بد من الجلوس والقراءة المتأنية والمراجعة لافهم واستعيد وافكر ثم استعيد القراءة.. لذلك لي نوع من الحذر في الاطلاع.

وحقيقة انا حذر.. ومسألة الخطاب يعرف من عنوانه لا اتعاطاها.

الاستيعاب لتجنب الالغاء

□ بماذا اذن تنصح الجيل المولع بالقراءة والاطلاع..؟

- ظاهرة طيبة ولع الشباب بالقراءة.. ان خير جليس في الحياة كتاب، وحاشا لله ان انصب نفسي قاضيا او واعظا.. وان كان لي ما اتمناه عليهم فهو عدم الحكم على اي كتاب قبل قراءته واستيعابه.. وهنا أعطي مجرد مثال للتقنين المعرفي وهو ان الدول المتقدمة في اطار المناهج والابحاث والتعامل مع القضايا والظواهر تفترض استيعاب ثمانين في المائة ليحكم بنسبة ٢٠٪، واستيعاب ٣٠٪ لتحاشي مسلسل الالغاء اي ما نعني به في التقنيات استيعاب ١٠٪ من الشيء ثم يتخذ موقفا. ثم يكتشف بعد ذلك ان هناك استيعابا آخر فيلقي الموقف ويلغي الاستيعاب، وهكذا يظل يستوعب ويلغي ما يستوعب حتى يصل الى لا شيء.. اذن المفروض ان يستوعب تماما وبنسبة كاملة وهي ٨٠٪ ثم يصدر حكما ناضجا له حيثيات على الاشياء.

هــذا قــدري

□ لماذا اخترت مجال البحث والتنقيب في العلوم الانسانية وماذا اعطاك هذا الاختيار واعطيته..؟

- هذا قدري وايماني بالله يجعل ارادة الله فوق كل ارادة، لقد اتجهت في بداية تكويني الى اصدار اول كتاب ظهر لي بالفرنسية سنة ١٩٥٥م حول موضوع القلق في العصور الوسطى حيث قمت بدراسة هذه الظاهرة في الاسلام، من خلال الفكر العملاق في الحضارة الاسلامية وهو الفرج بعد الشدة للمفكرين كالتنوخي وابن ابي الدنيا والمدائني وحتى حاجي خليفة صاحب (كشف الظنون) فقد احصى سبعة عشر مجلدا تحمل عنوان (الفرج بعد الشدة) وهو دراسة لطبيعة القلق والشدائد وكيف يتعامل معها الانسان ليصل الى الفرج باذن الله. هذا كان أول كتاب لي باللغة الفرنسية ويحمل عنوان (القلق من خلال مفكري الاسلام) مع دراسة مقارنة من القرن العاشر الميلادي وكانت لي رغبة بناء نظرية سيكولوجية للقلق عبر مختلف العصور ولقد عدلت عنها او اكتفيت ببيضة الديك هذه، واتجهت الى العصر الحديث بطبيعة تكويني الاكاديمي واطروحاتي واخيرا تمركزت في ما أسميه القرن المحوري للحضارة السائدة في القرن العشرين.

دلالة القرن المحوري

□ عبارة القرن المحوري هذه وردت كثيرا في كتاباتك فما دلالتها..؟

- ان الحضارة السائدة في قرننا الحالي المحور الحضاري لها هو القرن التاسع عشر منذ العصور الضاربة في عمق التاريخ تدافعت الحضارات الانسانية وانصبت لتعطي الاطار الذي يسمى اطار عصور الانوار او المعارفيين في القرن الثامن عشر .. ليأتي القرن التاسع عشر ويقوم بعملية الغربلة والتنقية.

- اذا هذا الانسان بكل قسماته الحضارية والذي أصبح يمشي فوق القمر، هذا الانسان الاختزالي للمسافات والاماكن والزمن هو الذي شكل محور الحضارات المشار اليها ومحور الارتكاز حيث المدارس الوضعية الكبرى وكل النظريات التي اعطت للغرب هذه الثقة التي جعلته يتوفر على الانسان المتمكن ليس فقط على مستوى استعمار الضعفاء واستنزاف خيرات الشعوب الاخرى المغلوبة على امرها ولكن على مستوى الانسان المتملك الذي يشعر دوما بانه سيد الموقف.. هذا الانسان قدري الذي اشمله بتخصصي..فانا اكرر دائما القول بانني متخصص في علوم الفكر وقد تجاوز ذلك اكثر من ثلاثين سنة اعطيت خلالها اكثر من ثلاثين مجلدا في الفكر الوضعي ومدارس الوضعية، فضلا عن مؤلفات في المراهنة الصناعية ومجلدات الموسوعة العالمية. لقد انصب انتاجي في هذا المجرى ولا اعتقد ان هذه الجولة كانت خاسرة او غير مفيدة فانا لم افقد شيئا وانما ربحت صياغة حوار عميق مع الذات قادتني ولله الحمد لاكتشاف وتأصيل ما عندي وهو ان لااله الا الله وان محمدا رسول الله.

ازمة نخبة وليست امة

□ استخلاصا لهذه الجولة - كما اسميها - كيف تقوم انسان القرن العشرين وبماذا تتمنى عليه ؟

- انني اتمنى لكل باحث عربي وكل شاب ان يغوص حتى العمق في بحثه واطلاعه وان يتجنب وجبات الساندوتشات في العلم، اذا اراد فعلا ان يحاور حوار العمالقة، ان غوصي حتى القاع جعلني اشعر والحمد لله ان ما تبقى لي من العمر يجب ان انصرف فيه الي توظيف امكانياتي لتدعيم بيتي العربي والاسلامي بمعنى امتي وانتمائي فهذا الانتماء الذي افخر به وافخر باسلامي وبانتمائي الى الارض العربية والحضارة الاسلامية العملاقة التي شاءت الظروف ان تمر حاليا بحالة توعك غير ان هذا التوعك عارض واسميه دائما ازمة جيل وليست ازمة نخبة وليست ازمة امة وبالتالي فان اجيالنا المقبلة سترد الاعتبار لواقعنا وتستعيد امجاد امتنا .

المثل المقتدى

□ في المملكة العربية السعودية اسماء عديدة اضافت للمكتبة العربية ما هو تقويمك لها؟

- الحمد لله على ان هناك تعددا في منابع الفكر والاضافة في الساحة العربية الاسلامية وهناك تطلع وانا اعتقد انه تطلع بناء وتنافس بناء لان هذا التنافس بناء والتطلع مشرق فانه يدفع الى القول.. وهل من مزيد، نحن نريد المزيد لنرى في كل بقعة عربية من المحيط الى الخليج بصفة عامة ومن المشرق الى المغرب اضافات فكرية تنسجم مع حضارتنا الضاربة في التاريخ، والحمد لله الان هناك طرق تكامل مشرف يسعدنا جميعا واعتقد بان هذه المنابع المتعددة التي تحاول ان تتدافع للخير وتتعاون على البر وعلى العطاء شيء مشرف وانا فخور بما هو في السعودية كافتخاري بما حادث الان في بقاع الامة العربية

□ الطفل وارث الحاضر ورجل المستقبل اين مكانه في مكتبتك ؟

- لقد عملت لفترة طويلة في كلية الطفل مع الدكتور كلم بيجي بفرنسا.. واعطيت الاطفال اهمية كبرى.. وقناعتي ان التركيز ينبغي ان يقدم للطفل، ولو كان الامر بيدى لجعلت في كل دولة وزارة تعنى بشئون الطفولة.. ذلك انهم يشكلون الضاربة الكبرى للمستقبل.. والذي يريد ان يربح المستقبل عليه ان يزرع القيم الفاضلة في الاطفال.. ان مستقبل امتنا يعتمد عليهم وعلينا ان نجعل طفل اليوم قادرا سيدا، لا مسودا ومتحكما فيه .

ظواهر صحية

□ حسب ممارستكم للتاليف والنشر ما هي قضايا الكتاب العربي؟

- اولى ملاحظاتي هي ان ظواهر صحية كثيرة برزت في هذا الميدان اخيرا وتكمن في تعدد دور النشر وتعدد الاصدارات والدراسات الجادة التي تهتم بكل التخصصات.. هذه الظواهر نتمنى من الله عز وجل ان تدوم وتتعمق وتتسع وتتطور .

حاجتنا الى التخطيط

□ هنالك من يقول ان اجهزة الاعلام السمعية البصرية صرفت الانسان عن الاهتمام بالكتابة؟

- انت لست بحاجة لاقول لك ان لكل شيء جوانبه الايجابية والاخرى السلبية ومن الصعب الغاء التلاغي المضمر.. اي ان هذا الشيء يلغي الاخر وباعتقادي ان منافسة وسائل الاعلام تحتاج الى تخطيط بحيث لايطغي طرف على الطرف الاخر .

ومما لاشك فيه ان تطورا انفجاريا قد وقع منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية وهو تطور يعادل قرونا من الحياة البشرية، وهناك مخاضات اعلامية كبرى ينبغي توظيفها لصالح البشرية لاضدها ولحسابها لاعلى حسابها، واذا حدث احيانا نوع من الطغيان او التعبد او الاحتكار على مستوى احدى وسائل الاتصال فهذا يقرع اجراس ضرورة التخطيط لتتكامل هذه الوسائل حسب اولويات معقولة.. تتفق معنا: واعني بالتخطيط تقسيم الاوقات لاعطاء كل حصته .

معلمة حضارية

□ هناك مقولة ترهن حضارات الامم بادابها وفنونها اي موروثها الحضاري وسؤالنا عن التراث الثقافي السعودي والفكرة التي كونتها عنه؟

- السعودية ولله الحمد ولا اقول هذا مجاملة - تسير بخطى واسعة من الناحية الفكرية والثقافية.. ونتمنى لها المزيد من النجاح.. فهذه الارض الطيبة تظل بالنسبة لاي مسلم معتز باسلامه وكل مؤمن من مليار من البشر مهبط الوحي والارض المقدسة التي تحتضن الحرمين الشريفين. ولهذا فان ما يجري فيها ويسعد شعبها يسعد الشعوب الاسلامية تلقائيا فهي قبلتهم.. قبلة مليار مسلم. واذكر اني في اول زيارة للمملكة وعندما دخلت الحرم الشريف تملكني احساس عظيم بالطمأنينة ووجدت ان المؤمن وهو يطوف ويؤدي المناسك يشعر ان ما حبا به الله المملكة العربية السعودية يستغل استغلالا بناء طيبا، في صالح الاسلام والمسلمين.. ولذلك فان توسيع الحرم النبوي الشريف نترقبه واعتبره معلمة حضارية سيكون لها دورها المتميز في القرن المقبل .



وثيقة للاجيال المقبلة

□ بمناسبة القرن الواحد والعشرين كيف تتصور واقع الاسلام في هذا القرن الذي يحمل الكثير بين طياته؟

- اولا لايعلم الغيب الا الله، ومن منطلق الانطباعات المبدئية عن هذا القرن انه سيكون مرحلة الاتجاه الايماني.. فمجموعة الايمانيين ستعزز ان شاء الله وتكون هي الغالبة امام تخرصات المتخرصين.

الصحوة الاسلامية اتية

- استراتيجية كتابة العلوم الانسانية تسعى الى تثبيت القيم والمفاهيم التي يدخرها ديننا وشريعتنا الاسلامية، ومن هذا المنطلق كيف ترى افاق الصحوة الاسلامية؟

افاق طيبة فالصحوة الاسلامية تعمل لرد الاعتبار او استعادة الذات.. واجد ان هناك استعادة ذات والدليل والشاهد عليها هذه البراعم والاجيال التي تسعى الى التمدرس والى الجامعات. وهذه اللقاءات بين قادة العالم الاسلامي، وهذه الجهود الناجحة التي تبذلها المملكة العربية السعودية لتوحيد الصف العربي واعلاء التضامن الاسلامي انها بداية الهيكلة للبناء الشامخ ، ولهذا فانني اقول، ما احوجنا الى رد الاعتبار او الصحوة واستعادة الذات.. ولكي نكمل ذلك علينا بقراءة الابجدية دون مجازفات ودون شطحات.. قراءتها بهدوء واعطائها اكبر قدر من التؤدة والاتزان والحذر.

استشراق واستشراق

- كتابات الاستشراق تثير جدلا على كل المستويات كيف ترى اسهاماتهم في مكتبتنا الاسلامية؟

حقيقة هذه القضية شغلتني الى درجة تخصيص احد مؤلفاتي لها وهو الكتاب الذي يحمل عنوان رشدي فكار وقضايا تراث المسلمين حيث اخضعتها الى تقنين ومعيارين للاستشراق.. لهذا انا ضد التعميم او التركيز على هذا الجانب الايجابي من دون اعتبار للجانب السلبي.. فهناك استشراق واستشراق والى ذلك فان من الخطأ قبول الاستشراق كله او رفضه كله. فلا بد من تصنيفه والالمام بتياراته المتعددة.. بل هناك تيارات موجهة في الاستشراق اي الاستشراق الموجه والاستشراق الفضولي، المحترق والمتعاقب، وهناك الاستشراق الماكر الدخيل هذه الامور ينبغي تصنيفها بهدوء.. وباعتقادي ان الجدل المثار حول هذه القضية يشكل مصدر اثراء لها ذلك انه يمنحنا معيارية للتعامل مع الاستشراق.. وهذا ما خلصت اليه في كتابي فان اصبت فلي اجر وان اخطات فلي اجر ايضا.

كلهم طيب ومعطاء

□ في الختام لدينا اربعة اسماء نود ان نعرف رايك في اضافاتها للمكتبة العربية الاسلامية اولها عبدالله العروي

- قبل ان اجيب على هذا السؤال اود ان اقول لك انني من انصار الراي العادل والالتزام لصالح الراي واحترامه ولذلك فانني احترم كل كاتب ايا كان اتجاهه واتمنى ان لايكونوا اربعة فقط بل اربعة ملايين ففي ذلك تعدد لمنابر امتنا واتصال لاجتهادها ولكن شريطة ان يكمل كل واحد الاخر ولا يلغيه .

وعودا الى سؤالكم، العروي كاتب ممتاز اقرؤه واستفيد .

□ الشيخ محمد الغزالي .

- محمد الغزالي رجل كثير الاجتهاد وطيب العطاء .

□ الشيخ حمد الجاسر .

- بسم الله ما شاء الله انه موسوعة افادتني كثيرا .

□ بنت الشاطئ؟

- باحثة طيبة وجود وجودها في الساحة دليل على انها تتمتع بصحة الفكر وعمق الاجتهاد .

تحية لـ «الجزيرة»

و .. يبقى ان اكرر اعتزازي وتقديري لصحيفة «الجزيرة» وان اشيد بالدور الذي تقوم به .. وكما اقول دائما ما احوجنا الى العديد من المنابر المعطاء، ولاشك ان (الجزيرة) من هذه المنابر .

قراءاتي دائمًا بعد صلاة الفجر

لو كان الأمر بيدي لجعلت في كل دولة وزارة تعنى بشؤون الطفولة

سمو أمير تبوك يستقبل ممثل المنطقة في دورة الصعود





تبوك - واس.

استقبل صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبد العزيز امير منطقة تبوك بمكتبه بالامارة بعد ظهر اول امس اعضاء مجلس ادارة ومنسوبي نادي الحوراء بمدينة املج بمناسبة تحقيقهم بطولة دوري منطقة تبوك لكرة القدم للدرجة الثانية لهذا العام وتمثيلهم لمنطقة تبوك في دورة الصعود للدرجة الاولى التي ستقام بمدينة الباحة.

وقد هنأ سموه في بداية المقابلة افراد نادي الحوراء على تحقيقهم بطولة المنطقة وقال ان النهضة الرياضية التي تشهدها المملكة بوجه عام ومنطقة تبوك بوجه خاص توضح بجلاء الاهتمام والدعم المتواصل الذي يلقاه هذا القطاع من حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني والمتابعة المستمرة من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب.

واشار سموه الى جهود الرئاسة العامة لرعاية الشباب لتطوير الرياضة في المنطقة وقيامها بانشاء مقرات للاندية بالمنطقة مما يعد نقلة كبيرة للرياضة في المنطقة.

الأهلي يعتذر لفرق الترقية

جدة - مكتب الجزيرة.

اعتذر الاهلي عن ملاقاة الاتفاق وكذلك النهضة والتي كانت مدرجة ضمن المباريات التي سيلعبها في مرحلة الاعداد لكأس خادم الحرمين الشريفين.. وقد جاء اعتذار الاهلي بسبب ضيق الوقت للفريق فلقاؤه بالنهضة كان مقررا له في الثالث من شوال اي قبل موعد بدء الكأس بثلاثة ايام ومباراة الاتفاق في نهاية شهر رمضان وهذا يتعارض مع الاجازة التي ستمنح للاعبين ويبقى للفريق لقاء واحد سيلعبه امام الشباب في نهاية الاسبوع القادم ليكون هو ختام المباريات الاعدادية التي سيلعبها الاهلي.

وسط استعداد اتفاقي للكأس

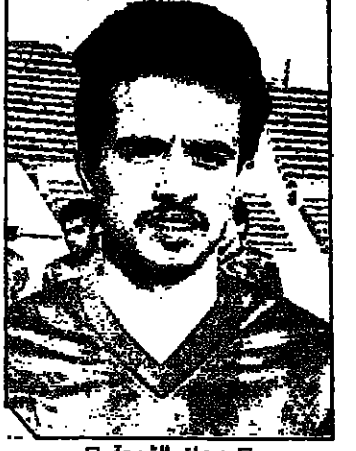
ثلاثي من نجوم الفريق: التدريبات قوية ومفيدة.. فقط هذا ما ينقصنا !!

الدمام - محمد يوسف الدوسري.

يواصل فريق الاتفاق الاول تدريباته كل مساء ضمن استعداداته للمرحلة القادمة واولها مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين.. ولعل ما يميز هذه التدريبات التواجد الكامل لنجوم الفريق المعروفين فيما عدا صالح خليفة وسعد السريهيد اللذان يتعالجان خارج المملكة.

زكي ايضا

كما يعاني لاعب المنتخب والفريق زكي الصالح من اصابة ابعدته عن المشاركة الفعلية في هذه الايام.. وان كان يتلقى بحرص تام مرحلة علاجه ليعود سريعا للفريق..



□ مروان الشيحة □

ثلاثة يتحدثون

هذا.. وفي ظل متابعتنا لتدريبات الفريق كانت لنا هذه الوقفة مع ثلاثة من النجوم اعطوا بايجاز ما يعكس واقع المرحلة الحالية:

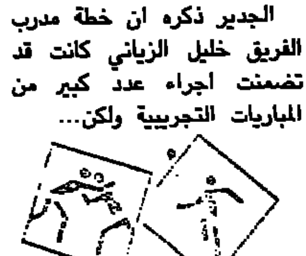
● يقول حارس المرمى القدير مبارك الدوسري:

- ان التدريبات قوية ومتتابعة.. وان كان توقيتها فقط وذلك عائد للشهر الكريم.. ويمكن ان نقول ان ما نحتاجه فقط هو كثرة المباريات التجريبية والتي حتى الان لا تحقق الهدف.

● ويؤيد نجم الهجوم مروان الشيحة مقولة زميله ويشيد بأهتمام المدرب وحرصه.. وان ما ينقص هذه المرحلة زيادة جرعات المباريات.

● اما نجم الوسط سمير هلال فانه يرى ان التدريبات حققت الفائدة بلاشك وهو مانراه منعكسا من خلال تجاوب اللاعبين..

الجدير ذكره ان خطة مدرب الفريق خليل الزياني كانت قد تضمنت اجراء عدد كبير من المباريات التجريبية ولكن...





انطلاق دورة التايكوندو بنادي الشباب

افتتحت مساء اول امس بطولة التايكوندو التي ينظمها نادي الشباب على كأس المرحوم صاحب السمو الملكي الامير فهد بن ناصر بن عبد العزيز، وقد بلغ عدد الفرق المشاركة في هذه البطولة اثني عشر فريقا هي، نادي الشباب، النصر، الاتفاق، القادسية، الحرس الوطني، الفهد، صقر الجزيرة، التاصر، نجوم التايكوندو.. وشارك مركز الخدمة الاجتماعية بثلاثة فرق.. كما بلغ عدد اللاعبين المشاركين مائة واربعين لاعبا.

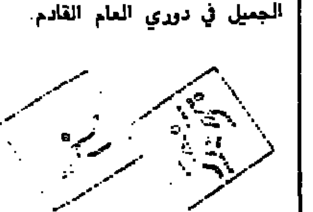
ويقوم بتحكيم مباريات البطولة حكام دوليون من قبل الاتحاد العربي السعودي للكاراتية والتايكوندو والجودو.

احتجاج على هازم النصر !!

الجوف - مكتب الجزيرة - مرعي الرقيد.

اعرب احد اداريي نادي الانطلاق في قارا عن استيائه وعدم رضاه على مدرب منتخب اندية الجوف السيد/ ابراهيم اليوسف لعدم مشاركة لاعبيهم في مباراة نادي النصر التي جرت مساء يوم الاربعاء ٧ رمضان على ملعب نادي العروبة بسكاكا حيث علق فقال. كان ضمن لاعبي منتخب اندية الجوف ثلاثة لاعبين من نادي الانطلاق اختيروا للمنتخب للعب امام فريق النصر بطل الدوري مع اشقائهم لاعبي العروبة والقلعة الذين تشرفوا باللعب والمشاركة بهذه المبارة ماعدا لاعبي الانطلاق سلمان الطالب واحمد عبد الرحمن واشراك زميلهم الثالث ترضية حيث شارك قبل نهاية المباراة بـ ٤ دقائق..

وقد كان العشم كل العشم على مدرب المنتخب اليوسف باشراكهم لان المباراة ودية وخيرية والتغيير كان مفتوحا لمشاركة جميع اللاعبين المختارين ولكونهم شاركوا بالتدريبات مدة الاستعداد للمباراة دون انقطاع فكان الواجب اشراكهم اسوة بزملائهم واذا كان عدم اشراكهم غير مقتنع بهم فلماذا اختارهم او تم تنسيقهم قبل المباراة لانه اخف وطأة عليهم اما التقليل من شأنهم بمثل هذه المباراة لاتزيدهم الا اصرارا وعزيمة لرد الجميل في دوري العام القادم.



مواصلا استعداده الحثيث للكأس

الأهلي يلاقي الوحدة مساء اليوم

□ الاهلي - قدم □

جدة - مكتب الجزيرة - ابراهيم الشهراني.

مواصلا استعداداته للكاس يلعب الاهلي مساء اليوم الجمعة مع فريق نادي الوحدة في لقاء ودي يدخل ايضا ضمن استعدادات فريق الوحدة.. للكأس كما هو الحال بالنسبة للاهلي وذلك على ملعب الامير عبدالله الفيصل بالنادي الاهلي وبلاشك بان مدربي الفريقين بحاجة الى معرفة نقاط الضعف والقوة في فرقهم قبل الدخول في غمار المسابقة.. بالذات مدرب الاهلي الذي اماله كبيرة في تحقيق نتائج جيدة وجماهير الاهلي ستزحف لمشاهدة فريقها والاطمئنان عليه قبل بدء ساعة الصفر.. رغم ان الاهلي قد اظهر مستويات جيدة في المباريات التي خاضها الى الان الا ان جماهيره لازالت تتوخى منه الكثير.

وبالنسبة لفريق الوحدة فالمباريات الودية التي خاضها الفريق قليلة جدا ومباراة اليوم قد تكشف عن الفريق اشياء كثيرة.

ومن المتوقع ان يظهر اللقاء بمستوى جيد فكلا الفريقين لديهما الفرصة على تقديم ذلك للجماهير التي ستحضر المباراة

كوبون المسابقة رقم (١٥)

س١: ما اول فريق عربي فاز ببطولة الاندية الاسيوية لكرة القدم؟

ج: ________

س٢: حارس مرمى سعودي سبق وان فاز بلقب احسن حارس في دورة الخليج لكرة القدم.. من هو هذا الحارس؟

ج: ________

شروط المسابقة:

١ لا يجوز لمنسوبي مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر بالاشتراك في المسابقة ٢ لا تقبل الأجوبة خارج كوبون المسابقة ٣ ترسل الأجوبة دفعة واحدة داخل مظروف واحد ولا يقبل أكثر من مظروف ٤ آخر موعد لتلقي الأجوبة نهاية شهر شوال ٥ ترسل الأجوبة على العنوان التالي: جريدة الجزيرة - ص ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١



للموسم نجوم.. وفي الموسم سلبيات وإيجابيات.. ولكل نظرة خاصة في هؤلاء النجوم وراي خاص في السلبيات والايجابيات .. والاتفاق في الاراء يؤكد احقية النجوم وأفضليتهم على غيرهم .. كما يؤكد ايضا وجود الايجابيات وحصول السلبيات.

ولمعرفة كل هذا والتاكد منه يسر «الجزيرة» كعادتها ان تستضيف يوميا شخصية رياضية لتبين لنا من وجهة نظرها الخاصة الافضل والابرز ورأيها في كل جهاز مشارك في تلك الاحداث.

وضيفنا اليوم سمو الامير نواف بن محمد بن عبدالله عضو شرف نادي الهلال واحدى الشخصيات الرياضية الفعالة.

نجوم مختارة

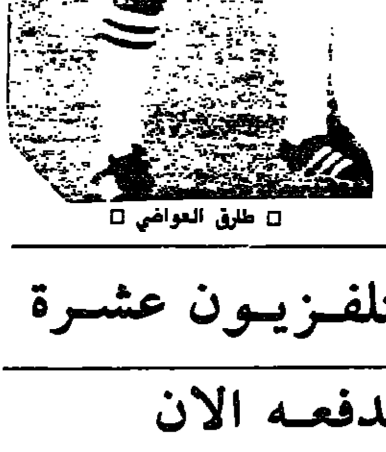
● ما افضل فرق الدوري؟
ـ الشباب.
● افضل لاعب؟
ـ صالح النعيمة.
● اللاعب المثالي؟
ـ فهد المصيبيح.
● افضل حارس مرمى؟
ـ عبدالله الدعيع.
● افضل رباعي خط دفاع؟
ـ «١» صالح النعيمة «٢» احمد جميل «٣» طارق العواضي «٤» محمد عبد الجواد.
● افضل ثلاثي خط وسط؟
ـ «١» فهد الهريفي «٢» صالح المطلق «٣» فهد المصيبيح.
● افضل ثلاثي هجوم؟
ـ «١» يوسف الثنيان «٢» ماجد عبدالله «٣» سعد مبارك.
● افضل مدرب؟
ـ لوري مدرب الشباب.
● افضل حكم؟
ـ زيد المهنا.
● اجمل مباراة؟
ـ الهلال ـ النصر الدور الاول.
● اجمل هدف؟
ـ هدف عبدالله الرشود في النصر ـ الدور الثاني.

وجهات نظر

● وما ابرز ايجابيات الموسم؟
ـ استضافة كأس العالم للشباب.
ـ حصولنا على كأس أسيا.
ـ تأهل منتخب الناشئين للمرة الثالثة على التوالي لكأس العالم باسكتلندا.
● وما ابرز سلبياته؟
ـ ضغط الدوري.. عدم بروز لاعبين كالمعتاد.
● حدث تتمنى الا يتكرر؟
ـ خوف الحكام من احتساب ضربات الجزاء.
● بطل الدوري هل استحق الدرع؟
ـ نعـم.
● الفريقان الهابطان هل استحقا الهبوط؟
ـ نعـم.
● ضغط المباريات هل كان له أثار سلبية على الفرق؟
ـ نعـم.
● الفريق المحظوظ؟
ـ الوحـدة.
● الفريق السيىء الحظ؟
ـ هجـر.

قضايا وأراء

● قضية التحكيم من المتهم الاول فيها.. هل هم الحكام ام الاداريون ام الاعلاميون؟
ـ الاعلاميون.. الاداريون. الحكام.
● النقل التلفزيوني لمباريات الدوري متى يكون مطلوبا.
ـ عندما يكون المردود من النقل نفسه واقعيا بالنسبة للدخل.


□ سعد مبارك □ □ طارق العواضي □

نكهة وحوافز للشباب للانخراط بالرياضة على جميع المستويات».
ـ المأخذ عليها : وجود مجموعة كبيرة لاتصلح في هذا المجال ويجب ان يراعى من يكتب للنقد او طرح فكرة معينة، كذلك تأليب الرياضيين بعضهم على بعض وخلق نوع من الجفاء بينهم.

نحن وكأس العالم

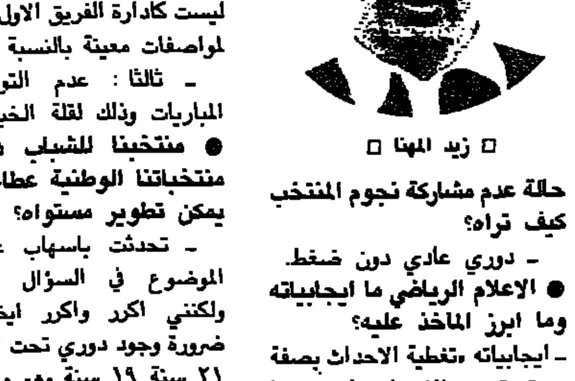
● ما ابرز المكاسب التي حققناها باستضافتنا لبطولة العالم للشباب؟
ـ معرفة شعوب العالم بواقع المملكة الحقيقي بالنسبة للناحية الاقتصادية والاجتماعية والسياسية.. معرفة الواقع الوطني الملموس بالنسبة لشباب هذا البلد ومدى ما وصل اليه من علم ومعرفة وادراك الواجب.. الثقة المكتسبة من هذا الحدث وقدرتنا على تنظيم احداث اكبر في المستقبل.
● النجاح التنظيمي للبطولة لم يرافقه نجاح فني لفريقنا.. فما اسباب اخفاق المنتخب في كاس العالم الخامسة للشباب؟
ـ اولا عدم وجود دوري تحت ٢٣ سنة او ٢١ سنة وكذلك دوري تحت ١٩ سنة فلن نتقدم في هذه المرحلة على ان الاندية تصرف مبالغ كبيرة لجلب احسن المدربين ولكن لاتستفيد منهم اكثر من ثلاثة شهور بالسنة وهذا يقتل مواهب كثيرة، كذلك وصول اللاعب للفريق الاول وهو لم يكتمل فنيا وهذا يسبب كثيرا من عدم الثقة بنفسه.
ـ ثانيا : ادارة فريق الشباب ليست كادارة الفريق الاول وتحتاج لمواصفات معينة بالنسبة للادارة.
ـ ثالثا : عدم التوفيق في المباريات وذلك لقلة الخبرة.
● منتخبنا للشباب هو اقل منتخباتنا الوطنية عطاء فكيف يمكن تطوير مستواه؟
ـ تحدثت باسهاب عن هذا الموضوع في السؤال السابق ولكنني اكرر واكرر ايضا على ضرورة وجود دوري تحت ٢٣ سنة ٢١ سنة ١٩ سنة وهو ما ينقص الاندية فقط.

مطلوب من التلفزيون عشرة اضعاف ما يدفعه الان

● العمل الاداري بالاندية ماذا ينقصه؟
ـ روح العمل الرياضي ومعرفة ادارة النادي باسلوب علمي رياضي بحت بحيث يكون هناك تعاون شامل بين الادارات بالاندية جميعها وعدم ذكر هذا المعنى بالصحف فقط مع عدم العمل به، الاخلاص في هذه المهمة لانها تنعكس على شباب هذه الاندية.
● كيف يمكن القضاء على معاناة بعض الاندية من الازمة المالية؟
ـ نقل المباريات على ملاعب الاندية غير المهمة جماهيريا.. توزيع الاعانة عن طريق اللجنة الاولمبية.. عدم نقل المباريات حية واذا حصل فيجب على التلفزيون دفع مبلغ عشرة اضعاف ما يدفع الان.
● افضل تصور لشكل الدوري في حالة عدم مشاركة نجوم المنتخب كيف تراه؟
ـ دوري عادي دون ضغط.
● الاعلام الرياضي ما ايجابياته وما ابرز الماخذ عليه؟
ـ ايجابياته «تغطية الاحداث بصفة مستمرة مع الاسهاب في وصفها وتحليلها» «اعطاء الموسم الرياضي



□ زيد المهنا □


□ الوحدة فريق محظوظ □

يقام في بريدة

الأهلي والنجمه في نهائي كأس اليد

تأهل فريقا الأهلي والنجمه الى نهائي كأس الاتحاد السعودي لكرة اليد والذي سيقام في مدينة بريدة يوم الثلاثاء القادم وذلك بعد فوز الأهلي على العروبة بنتيجة ٣٥/٢٥.. وانتهى الشوط الأول ١٦/١٠ لصالح الأهلي.

وفوز النجمة على الاتفاق ١٦/١٥.. بعد ان انتهى الشوط الأول ٩/٧ للنجمة.

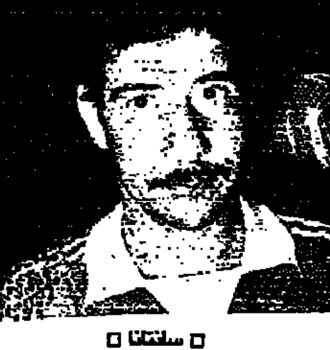
من أجل الجمهور واللاعبين

سانتانا يتنازل عن شروطه ويستمر مدربا للنصر

الرياض/ عبدالرحمن النمر:
تأكد بصفة نهائية استمرار لن جويل سانتانا مدربا للفريق الأول لكرة القدم بنادي النصر خلال منافسات كأس خادم الحرمين الشريفين وعامين آخرين وذلك بعد ان تنازل عن كافة الشروط السابقة التي كان يطالب بها.

صرح بذلك للملحق المدرب جويل سانتانا والذي ذكر ان تنازله بهذه السرعة عن كافة شروطه يعود للموقف المؤثر الذي لاقاه مساء أمس من جمهور نادي النصر ومن اللاعبين بعد مباراة الفريق امام الرياض حيث طالبوه بالبقاء بعد ان كان قد قرر الرحيل نهائيا وبدون رجعة.

وقال سانتانا للملحق: بانه سيبدي هذا التنازل من خلال الاجتماع الذي سيعقده يوم غدا مع اللجنة المكلفة بتجديد العقد..!


□ سانتانا □

في تجربة ناجحة للفريقين

النصر يهزم الرياض بالثلاثة!

الرياض/ عبدالرحمن النمر:
بثلاثة اهداف مقابل لاشيء فاز فريق النصر الأول لكرة القدم على نظيره فريق الرياض وذلك في المباراة التي اقيمت على ملعب رعاية الشباب بالملز.. ضمن المباريات الودية التي يلعبها الفريقان استعدادا لكأس خادم الحرمين الشريفين وقد انتهى الشوط الأول بتقدم النصر بثلاثة اهداف سجلهم ناصر المرشد، محيسن الجمعان، فهد الهريفي من ضربة جزاء.. لعب الرياض بتشكيلة مكونة من ابراهيم الحلوة، احمد زايد، محمد القرني، سالم سعيد، محمد سعيد، خالد القروني، صالح النجراني، ناصر الدوسري، فهد الحمدان، عبدالله الضعيان، مناع، طارق الرزقان.. بينما لعب النصر بتشكيلة مكونة من خالد الصبياني، مساعد الطرير، ناصر المرشد، وليد الغامدي، رياض الأحمري، خالد الهزاع، فهد الهريفي، فهد السعود، يوسف خميس، ماجد عبدالله، محيسن الجمعان.

ـ المباراة ـ

بدات المباراة بهجمة قادها ناصر الدوسري اخرجها رياض الأحمر والذي يلعب لأول مرة منذ سنة.. ليعود محيسن ويتسلم كرة عكسية اخرجها سالم سعيد الى ضربة ركنية.. وفي الدقيقة السابعة من الشوط الأول ومن ضربة ركنية سجل ناصر المرشد الهدف الأول للنصر لتاخذ المباراة طابع الهدوء من جانب الفريق النصراوي والذى اكتفى بالقيام ببعض الهجمات الخاطفة.. عكس الرياض والذي كان يسعى بكل قوة للوصول الى مرمى الفريق النصراوي لكن فارق المستوى بين الفريقين جعل النصر يسيطر على المباراة وفي الدقيقة الثامنة والعشرين من الشوط الأول لعب يوسف خميس كرة على راس محيسن الجمعان المتمركز داخل الـ ١٨ اودعها براسه بكل ثقة في مرمى الرياض مسجلا الهدف الثاني.. ليواصل الفريق النصراوي عطاءه الجيد وبالتمريرات المتقنة حتى الدقيقة الرابعة الأربعين ومن كرة انفرد بها ماجد عبدالله يتعرض الى اعاقة من حارس مرمى الرياض احتسب على اثرها دليم القحطاني حكم المباراة ضربة جزاء تصدى لها فهد الهريفي وسجل منها الهدف الثالث ـ وفي الشوط الثاني.. احدث مدرب النصر تغيرا حيث خرج ماجد عبدالله في بداية الشوط.. ولعب فريق النصر كرة هادئة وكأنه اكتفى بالنتيجة.. لتنتهي المباراة بفوز النصر بثلاثة اهداف.. عموما هذه المباراة كانت فرصة كبيرة لمدرب الرياض بان يطلع على استعداد فريقه لدور الـ ١٦ ومدى امكانية منافسته على كأس خادم الحرمين الشريفين... هذه المباراة تعتبر المباراة الأولى لفريق الرياض.. بعد ان تأهل للمرحلة الثانية لكأس خادم الحرمين الشريفين عكس الفريق النصراوي والتي تأتي هذه المباراة له الثالثة...»


□ فريق النصر □

في دورة البطين

٤ فرق لدور الأربعة

ضرماء: محمد فهد المديل
تواصل الدورة التنشيطية الرمضانية التي ينظمها نادي البطين بضرماء فعالياتها بنجاح تام فقد وصلت اربع فرق لكرة القدم الى دور الاربعة وهذه الفرق هي التعاون والروضة من المجموعة (أ) والرياض ونجد من المجموعة (ب) حيث تتقابل هذه الفرق بطريقة المقص وتكون المباراة النهائية يوم الاحد القادم ان شاء الله.

نتائج دورات اندية الأحساء الرمضانية

الاحساء ـ عبدالله الملحم.
ويستمر التنافس على اشده في منافسات الدورات التنشيطية التي تنظمها عدد من اندية الاحساء.

● دورة الروضة..
فاز البرازيل على الشرق بهدف سجله لاعب الروضة ابراهيم الدوخي وفاز الهلال على النجمة بهدفين مقابل هدف واحد.

● دورة المرحوم الامير عبد العزيز بن عبد الرحمن
وفي دورة الشروق تعادل النجاح والرميلة بهدف لكل منهما كما تعادل العروبة من الهفوف مع الكرامة بنتيجة مماثلة.

● دورة هجر.
فاز الكفاح على التضامن بثلاثة اهداف مقابل هدف وتعادل الاتحاد وشباب النعاثل بهدف لكل منهما وفاز الفيصلي على الربيع بهدف وتعادل الانتصار والاستقلال بدون اهداف وتعادل الانتصار مع الفيصلي بهدف لكل منهما وتعادل الكفاح والاتحاد بهدفين لكل منهما.

● مهرجان الصواب.
في كرة القدم فاز الزمالك على التماسك بهدف دون مقابل وفي كرة اليد فاز الصداقة على الاماني بنتيجة ٢٦/١٦.

● دورة قطاعات الامن.
وقد اسفرت دورة قطاعات الامن الداخلي والتي تقام منافساتها على استاد مدينة الامير عبدالله بن جلوي الرياضية عن النتائج التالية :
فوز الدفاع المدني على المرور بهدفين نظيفين وفوز المعهد الثقافي على القاعدة الجوية بنتيجة مماثلة.
وفوز الشرطة على الحرس الوطني بهدف وتعادل الجوازات والسجن بدون اهداف وفوز الشرطة على القاعدة الجوية ٦/١ وتعادل الدفاع المدني والجوازات سلبيا.

في اجتماع اتحاد اليد

بدء مسابقات الموسم القادم في شهر ربيع الأول

عقد الاتحاد السعودي لكرة اليد اجتماعا له مساء امس الاول برئاسة العقيد عبد الرحمن الفدا نائب رئيس الاتحاد حيث تم مناقشة عدة مواضيع وقد صرح سكرتير عام الاتحاد الاستاذ عبد العزيز محمد رشيد قائلا بانه قد تم اتخاذ عدة قرارات اهمها :

● الرفع لصاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب بطلب الموافقة على المشاركة في بطولة صدام الدولية وبطولة منتخبات دول مجلس التعاون الثانية التي ستقام في الامارات والخطة الخاصة بالاعداد للبطولتين .

● ايقاف لاعبي نادي الخليج عبدالله احمد عباس وعبدالله الحواج ست مباريات اعتبارا من بداية الموسم القادم وذلك لتمزيقهما ورقة تسجيل مباراة فريقيهما امام نادي النجمة التي اقيمت ضمن دور الثمانية لكأس الاتحاد على صالة رعاية الشباب ببريدة.

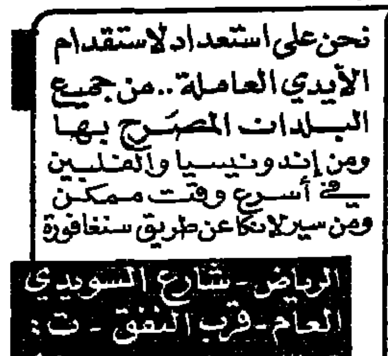
● ترشيح مقرر اللجنة الاعلامية بالاتحاد عبد الرحمن زيد الزيد للجنة الاعلامية بالاتحاد العربي لكرة اليد.

● الموافقة على بدء مسابقات الاتحاد للموسم ١٤٠٨/١٤٠٩ ـ ١٤١٠هـ خلال النصف الثاني من شهر ربيع الاول ١٤١٠هـ وذلك بعد انتهاء ارتباطات المنتخبات الخارجية وهي مسابقات الدوري الممتاز والدرجة الاولى وممتاز الناشئين وممتاز الشباب.

● توجيه انذار لنادي الفتح لانسحابه في مباراة كأس الاتحاد امام الاتفاق في دور الـ ١٦ لعدم تكرار ذلك مستقبلا. بسبب تعطل الاتوبيس المقل للاعبين الدمام!

● ايقاف لاعب نادي النصر عبدالعزيز الحمدان اربع مباريات بدءا من الموسم القادم لتلفظه على حكام مباراة فريقه امام العربي ضمن دور الـ ١٦.

● ايقاف عدد من اللاعبين بسبب تخلفهم عن حضور تمارين منتخبات المناطق ومنتخب الناشئين بدءا من الموسم القادم.


□ عبد العزيز رشيد □

الأمير عبدالله بن سعد في تصريح صحفي:

الهلال يحقق أعلى نسبة من الأهداف دون رأس الحربة وانتظروه بعد ثلاثة مواسم..

عنيزة/ احمد المحبوب

في حديث صحفي لسمو رئيس نادي الهلال الامير عبدالله بن سعد اثناء زيارته لمدينة عنيزة مع البعثة الهلالية قال سموه حول سؤال وجه اليه عن افتقار الفريق الهلالي لرأس الحربة والتي تعتبر مشكلة ازلية قال لا اعرف ماهو المطلوب من رأس الحربة سوى تسجيل الاهداف والهلال ناد كبير حقق بطولات عديدة على مستوى الدرجات الثلاث.

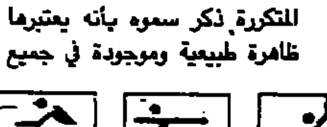
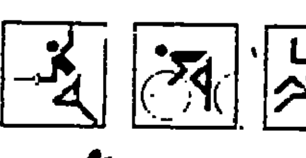
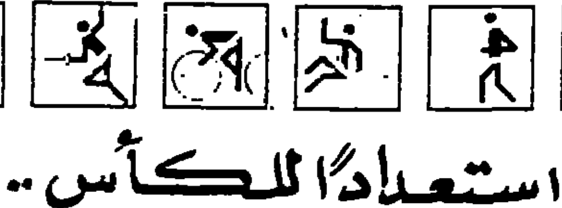
واستطرد سموه في حديثه قائلا بأن الاجابة على هذا التساؤل قد نختصرها بالقول بأن الرجوع الى سجل الدوري وملاحظة عدد الاهداف التي سجلها الهلال هو الذي سيعرف الجميع بان الهلال هو الاكثر تسجيلا للاهداف وبالتالي يتضح من هو الفريق الاقوى خط هجوم في المملكة والفريق احد عشر لاعبا وليس لاعبا واحدا فقط يعتمد عليه الفريق في التسجيل.

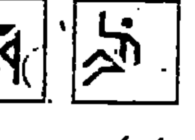
وعن فكرة تكوين فريق رديف للفريق الاول اجاب سموه قائلا سياسة نادي الهلال تعتمد على الأستعانة بالشباب فالبرنامج قائم على قدم وساق لدعم الفريق بالوجوه الشابة واكبر دليل على ذلك ما شاهدته الجماهير في مباراتنا امام النجمة من مشاركة بعض العناصر الشابة والتي ستكون البديل الجاهز عند غياب النجوم في تمثيل المنتخبات اما فكرة ايجاد فريق رديف فأعتقد انها غير عملية لانها تفقد الفريق عامل هام وهو الانسجام بين العناصر.. فلم نسمع ان نابولي او ليفربول اعدا فريقا رديفا.. ولكن كل ما نأمله ان يكون هناك تنسيق في برامج المنتخب بحيث يكون أي ناد يستفيد من ذلك.

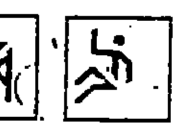
وحول العمل في بناء جديد لكرة اليد قال سموه ان اللعبة لن تعود لنادي الهلال الا اذا تغير اتحادها! فالملاحظ ان كرة اليد قد انخفض مستواها لعدم أهلية القائمين في الاتحاد.

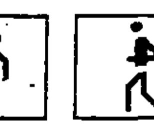
وحول ظاهرة تغيير المدربين المتكررة ذكر سموه بأنه يعتبرها ظاهرة طبيعية وموجودة في جميع اندية العالم والمهم هو استمرارية اللاعبين ووضع الفريق في المقام الاول وليس المهم المدرب.

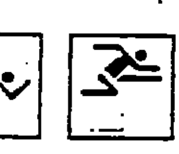
فنادي الهلال منذ خمس سنوات استمراريته موجودة في العناصر والنجوم ولم يحدث اي تغيير يذكر.. فالتغيير يسير ببطء والنجوم لايزالون محافظين على مستوياتهم وسياسة الهلال لن تتضح اليوم ولكن سترون النتائج الايجابية بعد ثلاثة مواسم باذن الله تعالى. واستطيع ان امثل لما ذكرته في اجابتي على هذا السؤال بالقول بان الهلال في الاربع سنوات الماضية حقق ثلاث بطولات باشراف اربعة مدربين.. فالمهم البطولة وليس المدرب.



استعدادًا للكأس..
بثلاثية القادسية الاتحاد قادم بقوة وجدية



□ احمد البيشي □ □ عبدالله غراب □ □ محمد المالكي □

جدة/ مكتب الجزيرة

بثلاثة اهداف دون مقابل انهى فريق قدم الاتحاد لقاءه الودي مع فريق القادسية في اللقاء الذي جمع بينهما مساء يوم امس الاول على ملعب الاتحاد.. الذي قدم افراده عرضا قويا اكد حسن استعداد الفريق لكأس الملك وكان بامكانه مضاعفة الاهداف رغم أن فريق القادسية من الفرق القوية.. الا ان تفوق الاتحاد ولياقة افراده العالية الغت كل القوى التي يمتلكها فريق القادسية..

وقد سجل اول اهداف المباراة عبدالله غراب في الدقيقة ١١ من الشوط الاول.

وسجل محمد المالكي الهدفين الثاني والثالث في شوط المباراة الثاني.. وقد اضاع مروان بصاص ضربة جزاء قبل هدفي المالكي ويمكن القول ان الاتحاد بمدربه الجديد هاوتون كشف عن تطور كبير في مستوى الفريق يستخدمه في مسابقة الكأس دون شك.

رغم عدم مشاركة نجمه احمد جميل الذي غاب عن هذا اللقاء.. لعب الاتحاد بتشكيل مكون من.. حسن خليفة - سراج فريج - محمد فريج - هاني كتوري - عادل الثقفي (محمد المالكي) - مروان بصاص - عبدالله غراب - اسماعيل حكمي - صلاح المولد - محمد سويد.

ولعب للقادسية كل من وليد الباز (محمد الحربي) - خليل الشيخ - عبدالله مبارك - بندر الخالدي - علي العامري - خالد جاسم - امين العجلان - خالد الدوسري - احمد البيشي - عبدالله عايض - محمد الفرحان.

الشعلة استعدت لاستقبال نجوم الهلال

الخرج/ مكتب الجزيرة/ فهد القحطاني

انهت الادارة الشعلاوية كافة استعداداتها المتعلقة بالمهرجان الرمضاني الذي سيقام بمشيئة الله مساء بعد غد الاثنين وذكر للصفحة المهندس عبدالعزيز الشمران نائب رئيس نادي الشعلة بانه تم توزيع استمارات استفتاء لاختيار ابرز ستة لاعبين من المشاركين في دورة كرة القدم لتمثيل الفريق الأول بالنادي في لقائه امام نجوم الهلال.

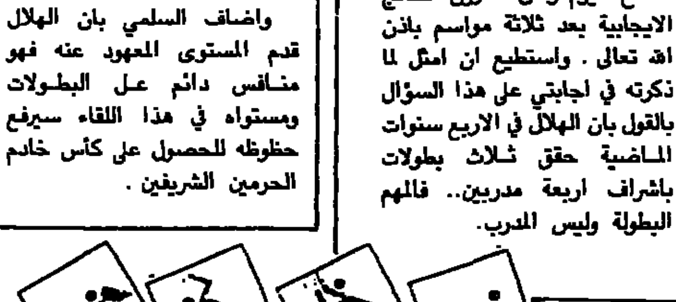
وقال المهندس الشمران بان الهدف من ذلك هو اتاحة الفرصة لهؤلاء الشباب بالمشاركة في مهرجان النادي واستقطاب الاخرين للانضمام الى صفوف النادي في الموسم القادم واشار نائب رئيس النادي الى ان الفريق انهى استعداداته لملاقاة الفريق الهلالي في امسية رمضانية بقيادة المدرب الوطني مبارك الشمران ومساعده عبدالله هزاع ونوه المهندس الشمران بان توزيع الجوائز على الفرق الرياضية الفائزة في دورات النادي سيتم في المهرجان الذي سيرعاه امير المنطقة ويشرفه سمو رئيس نادي الهلال واعضاء شرف وادارة الهلال ونجومه مشيرا الى ان نادي الشعلة يتمنى ان يكون قد ساهم في تحريك الجمود الرياضي والثقافي والاجتماعي خلال هذا الشهر

السلمي: فريقي قدم ماهو مطلوب

بعد نهاية المباراة التي جمعت الهلال بالنجمة صرح مدرب النجمة السيد علي السلمي لـ «الملحق» عن المستوى الفني لها قائلا: ان الهلال فريق عريق ولم يأت متجولا ليقدم مباراة استعراضية بل يعتبر هذه المباراة ضمن استعداده لمسابقة الكأس وشبابنا خانهم ضعف اللياقة البدنية وذلك يعود لقصر فترة الاعداد التي سبقت هذه المباراة.

وقد شارك الهلال زميله النجمة بتقديم مباراة جيدة كما انني اشركت العديد من الوجوه الشابة لثقتي بهم بأنهم سيقدمون ما هو مطلوب ومأمول والحمد لله على هذا التوفيق.

واضاف السلمي بان الهلال قدم المستوى المعهود عنه فهو منافس دائم على البطولات ومستواه في هذا اللقاء سيرفع حظوظه للحصول على كأس خادم الحرمين الشريفين.



الأهلي يتعاقد مع كارلوس البرتو

جدة/ مكتب الجزيرة



□ زانانا □

تعاقد النادي الاهلي مع المدرب البرازيلي كارلوس البرتو دالوز كمدرب مساعد لمدرب الفريق الحالي السيد زانانا بعد ان الغت الادارة عقد المدرب السابق ادمار براجا.. ومن المقرر ان يصل دالوز يوم غد السبت الى جدة لمباشرة عمله مع الفريق.. ودالوز سبق وان عمل مع الاهلي اثناء اشراف المدرب جورج فير على تدريب الاهلي وقد كان دالوز مشرفا على فريق الشباب الذي حقق بطولة المملكة اثناء اشرافه عليه.. كما اشرف على الفريق الاول اثناء اقامة الدوري المشترك.

«لا للمخدرات».. شعار دورة الحزم التنشيطية

الرس - مكتب الجزيرة - منصور الصائغ.

ضمن الانشطة التي يقيمها نادي الحزم بالرس خلال ليالي رمضان الدورة التنشيطية لكرة القدم والتي يشارك بها عدد من الفرق واهم مايطالعه جماهير هذه الدورة والتي تحضر وتتابع بشكل كبير لهذه المباريات وجود نشرة يومية يشرف عليها مجموعة من شباب النادي المثقف الجامعي حيث لاتقتصر مواضيع هذه النشرة على الرياضة فقط بل تناولت الكثير من القضايا والالتقاء بالمسئولين بالدوائر الحكومية بالرس وقد اشتمل العدد الحادي عشر من النشرة مقابلة شيقة مع رئيس بلدية الرس الاستاذ عبدالله البرادي اجاب فيها على التساؤلات التي وجهت له من اللجنة الثقافية والتي تطرق فيها الى المشاريع التي ستتم بالمدينة وعدد من القضايا التي تهم المواطنين كما يطالعنا العدد الثاني عشر بمقالة جيدة وخطاب موجه من مدير وحدة مكافحة المخدرات بالرس النقيب خالد عبد الرحمن عسيري عن المخدرات واضرارها وطرق الوقاية منها وما فيها من اثار سيئة للفرد والمجتمع واثرها على ابناء المسلمين وتمنى من الجميع الالتزام والتمسك بتعاليم الدين القوي كما ان هناك من النشرات مقالات دينية شيقة عن رمضان مدعمة بالآيات والاحاديث النبوية وكذلك صفحة خاصة ببعض المواقف الطريفة والمضحكة خلال هذه الدورة. وحقيقة فان النشرة شعارها دوما لا للمخدرات وتقوم ادارة النادي مشكورة ونظرا للفائدة الكبيرة يتم توزيع النشرة وبوقتها المحدد على بعض الدوائر الحكومية ومكاتب الرئاسة وبيت الشباب والاندية وقد تكون احدث علامات الدورة التي تقام الان وتشهد منافسة قوية بين الفرق حيث ان غالبية الجماهير تحضر من اجل الحصول على هذه النشرة الشيقة التي كانت سببا رئيسيا لنجاح هذه الدورة التي لازالت تقام فاعلياتها

فرحة وسعادة للمحبوب




□ احمد المحبوب □

رزق الزميل احمد عبدالله المحبوب مندوبنا في عنيزة بمولود ذكر لم يتفق وحرمه على تسميته بعد لينضم الى شقيقه عبدالله الذي سعد كثيرا بقدومه. الف مبارك وجعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه.

الهلال والنجمة أمتعا الجماهير.. والثنيان تألق وسجل

عنيزة/ احمد المحبوب

في جو معطر امتع الفريق الهلالي وزميله النجماوي الجماهير الكبيرة التي ابت رغم الامطار الا ان تحضر اللقاء الودي الذي جمع الفريقين مساء امس الاول الاربعاء على استاد ادارة التعليم بعنيزة حيث قدم افراد الفريقين مباراة جيدة المستوى تعكس سمعة الفريقين حيث انتهى هذا اللقاء لصالح الهلال بهدفين مقابل لاشيء للنجمة سجلا في الربع ساعة الاخيرة من زمن الشوط الثاني عن طريق لاعبيه سعد مبارك ويوسف الثنيان.

نعود للمباراة في شوطها الاول الذي كان لصالح الهلال في امتلاك الكرة داخل ملعب زميله النجمة ولكن لم تكن نهاية الهجمات موفقة وقد احسن دفاع النجمة وبمشاركة وسطه في الحد من خطورة هجوم الهلال وافشال خططه كما اعتمد فريق النجمة على الهجمات المرتدة عن طريق جناحيه ولكنها لم تشكل الخطورة التي تستحق الذكر في هذا الشوط.

اما في شوط المباراة الثاني فكانت الصورة اكثر وضوحا بعد نزول نجم الهجوم الهلالي يوسف الثنيان الذي اشغل دفاع النجمة واستطاع ان يرسم العديد من الهجمات لزملائه مستغلا سرعته ومهاراته الفردية حيث اعتمد مدرب الهلال باللعب عن طريق جناحيه سعد مبارك وخالد التيماوي وتراجع الثنيان للوسط وقد نجح في ذلك حيث فتح العديد من الثغرات في دفاع النجمة واضاع مهاجموه عددا من الفرص السهلة امام المرمى وكانت اخطر فرصة للنجمة في الدقيقة (٢٥) من الشوط الثاني حينما لعب منصور الموسى كرة بينية لزميله الهميلي يدخل بها منطقة جزاء الهلال ويلعبها ارضية تمر من جانب القائم على يسار السلومي. كما اهدر سعد مبارك ويوسف الثنيان فرصتين في حالة انفراد تام بالدبيبي حارس النجمة وكذلك تألق دفاع النجمة بابطال كرتين كانتا في طريقهما للمرمى.

لقطات من اللقاء

■ الاهداف:

في الدقيقة (٣٢) من الشوط الثاني.. سعد مبارك يسجل هدف فريقه الاول اثر فاول نفذه يوسف الثنيان على يسار الدبيبي حارس النجمة يضعها سعد برأسه قوية على يمين الدبيبي.

وفي الدقيقة (٣٥) يضيف يوسف الثنيان لفريقه الهدف الثاني من مجهود فردي رائع تخطى اكثر من مدافع ولعبها ارضية قوية في المرمى.

* مثل الهلال صالح السلومي - صالح النعيمة - منصور الموينع (حسين الحبشي) - منصور الاحمد - طارق العواضي - فهد المصيبيح - عبدالله البرقان (عبادي الهذلول) - خالد التمياوي - سعد مبارك - مشاري العويران (سعود الحماد) - صفوق التمياط (يوسف الثنيان).

* مثل النجمة: محمد الدبيبي - ابراهيم الحبيب - احمد الجبري فهد الدليقان - عبدالله الطويرب (خالد الوهيبي) راشد رشاد - عبدالعزيز السلوم (عادل الفرهيدي) - عبدالعزيز الهميلي - منصور الموسى (فهد السليم) سليمان الفجراني (فارس المزعل) - محمد المطلق (محمد الفنيخ).

□ قدم النجماويون باقات الورود للهلاليين كما تبادل سمو رئيس الهلال عبدالله بن سعد ورئيس النجمة صالح الواصل دروع الناديين بين شوطي المباراة.

□ اقامت ادارة النجمة حفلا خطابيا وحفل عشاء بمقر النادي على شرف الامير عبدالله بن سعد والامير نواف بن محمد وحضور عدد كبير من المدعوين واللاعبين.

نواف بن محمد

النجمة قدم مستوى كبيرا يستحق الاشادة

حول مباراة الهلال والنجمة قال سمو الامير نواف بن محمد عضو شرف الهلال: ان فريق الهلال دخل المباراة باعتبارها من مباريات الكأس تطبيقا عمليا ولم تكن المباراة استعراضية.

والحقيقة ان فريق النجمة قدم مباراة كبيرة اما الهلال فلم يقدم بالشوط الاول المستوى المطلوب لانها اول مباراة يخوضها بعد التوقف وفي شوط المباراة الثاني عرف مدرب الفريق نقاط الضعف بالفريق المقابل واستطاع ان يكسب المباراة بهدفين مع اضاعة عدد من الفرص ويهم الهلال ان يلعب بالطريقة التدريجية استعدادا للمباريات القادمة ونحن سعداء جدا ان نكون بمدينة عنيزة وبضيافة زميلنا النجمة وان شاء الله ستتكرر الزيارة سنويا

كما اضاف سموه ان هناك ملاحظات على الفريق النجماوي يتمنى تلاشيها مستقبلا وهذه الملاحظات سرعة التعرض للاصابات من جراء الاحتكاكات مع الفريق الخصم وذلك ناتج من عدم اكتمال اللياقة البدنية ويحتاجون الى تقوية بنيتهم الرياضية كذلك الاستمرار على اداء التمارين في فترات التوقف

وعن اللاعبين الذين لفتوا انتباهه من فريق النجمة قال سموه ان اللاعب منصور الموسى هو الذي اعجبني كثيرا ولكنه يحتاج الى المزيد لصقل موهبته ولو كان مع احد الفرق الممتازة لكان له شأن كبير.

وحول الجماهير الرياضية في المنطقة قال سموه تشدني كثيرا تلك الجماهير بمثاليتها بالموازنة المميزة لانديتها ليس في هذه المباراة فحسب بل حتى في دورة الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم اما عدم حضور نجم الهلال والمنتخب يوسف جازع لهذه المباراة وذكر سموه انه يعود لظروف عائلية طارئة قبلتها الادارة وحال ذلك دون مرافقته للفريق.



عبدالله بن سعد

استمرارية مستوى النجمة الممتاز

في تصريح لسمو رئيس نادي الهلال الامير عبدالله بن سعد بعد نهاية المباراة التي جمعت فريقه مع زميله النجمة في عنيزة ذكر سموه ان النجمة قدم مستوى كبيرا جدا رغم ان النتيجة لصالحنا بهدفين للاشيء فالهلال منذ بداية الشوط الاول كان سريعا في نقل الكرة والتحركات داخل ارجاء الملعب اضافة لسرعة وصوله للمرمى.. ولو لم يكن فريق النجمة قد قدم هذا المستوى لكسبنا المباراة بنتيجة كبيرة.

فالمستوى الذي قدمه النجماويون شيء يسعدنا كثيرا واتمنى استمراريته حتى يصعد الى الممتاز ان شاء الله.

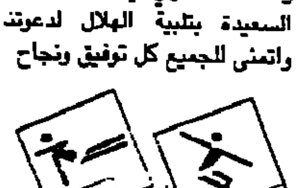
اليوم افتتاح دورة كرة السلة بالهلال

سيتم مساء اليوم وفي تمام الساعة العاشرة مساء على صالة نادي الهلال بالعريجاء افتتاح دورة المرحوم عبدالله بخيت لخماسيات كرة السلة والتي يشارك فيها نادي الشعلة ونادي الشباب ونادي الرياض بالاضافة الى نادي الهلال المنظم.

الواصل:

زيارة الهلال أمنية راودتني فتحققت

قال الاستاذ صالح الواصل رئيس نادي النجمة بعد نهاية المباراة التي جمعت فريقه بالهلال مساء الاربعاء قال: انني اعتقد ان زيارة الهلال لشقيقه النجمة امنية راودتني منذ سنوات عديدة والحمد لله انها تحققت بفضل من الله ثم بجهود سمو رئيس الهلال الامير عبدالله بن سعد وسمو الامير نواف بن محمد عضو شرف الهلال. واتمنى ان تتكرر مثل هذه الزيارات مستقبلا. وعن رأيه الشخصي حول المباراة ذكر الواصل بانها كانت جيدة من الطرفين خاصة من فريق النجمة حيث ظهر الفريق بمظهر جيد خاصة في شوط المباراة الاول مع وجود بعض اللمحات الفنية على معطيات الفريق في شوط المباراة الثاني ولا استطيع وصف مشاعري في هذه المناسبة السعيدة بتلبية الهلال لدعوتنا واتمنى للجميع كل توفيق ونجاح



قبول اعتذار الذيب وايقاف سبعة لاعبين !!

البحث مبكرا عن مدربين جدد لفرق الالعاب المختلفة



□ عبد الرحمن النعيم □

□ هجر ـ قدم □

الاحساء ـ عبدالله الملحم.

عقد مجلس ادارة نادي هجر بالاحساء مساء امس الاول جلسة طارئة لمناقشة العديد من الامور التي تهم فرق الالعاب المختلفة وفي مقدمتها الفريق الاول لكرة القدم في ظل الظروف الحالية التي يعيشها الفريق واوضح للملحق المهندس عبد الرحمن النعيم بانه قد تم في الاجتماع اتخاذ العديد من القرارات من بينها..

● قبول اعتذار مدرب الفريق الاول لكرة القدم الكابتن عمر الذيب عن استمراريته في تجديد عقده لسنة قادمة والتي تنتهي في شهر ذي القعدة القادم بعد محاولات عديدة لتثنيه عن الاستقالة لم يكتب لها النجاح.

● وبذلك يعتبر الجهازان الفني والاداري لفريق كرة القدم الاول منتهية خدماتهم بعد رحيل المدرب الذيب مع تقديم الشكر الجزيل لادارة الكرة وعلى راسها الاستاذ احمد العرفج لما قدمه مع زميله رئيس الجهاز الفني الذيب من خدمات وتضحيات لهذا الصرح الكبير.

● اسناد مهمة ادارة الفريق الاول خلال الفترة القادمة والتي ستبدا خلال شهر ذي القعده للاستاذ احمد الملحم عضو مجلس الادارة.

● تفويض الاستاذ احمد عبد الرحمن الملحم بالبحث عن مدرب كفء وقدير لتدريب الفريق الاول.

● ايقاف اللاعبين التالية اسماؤهم ولمدة ثلاثة شهور ابتداء من ٨/٢٥ وحتى ١٤٠٩/١١/٢٥هـ وعدم السماح لهم بمزاولة التمارين الا بعد تقديم اعتذارات خطية لمجلس الادارة عما بدر منه لفترة الماضية وهم : عيسى المفتاح، مصطفى الخوفي، عبد العزيز الضويحي، يوسف المفتاح، يوسف الذكر الله، عدنان الخضيري، ابراهيم بوقرصين.

● قبول الاعتذار المقدم من السيد/محمد المحيفيظ حارس المرمى للنادي وذلك لما بدر منه من اتهامه الغير صحيح لمجلس الادارة لاحدى الصحف.

● تفويض الاستاذ خالد عبدالله الحسين عضو مجلس الادارة بمتابعة البحث عن مدرب كفء لتدريب الفريق الاول لكرة السلة.

● تكليف رئيس النادي بالسفر لخارج المملكة وذلك لتوقيع عقود كل من مدرب الفريق الاول لكرة القدم والسلة واليد والسباحة وسكرتير للنادي.

● تحييد علاقة النادي بالسيد/هادي الدوسري مندوب الرياضية بالاحساء والتنبيه عليه بعدم ارتياد مقر وملاعب النادي وذلك لما بدر من المذكور من اقاويل مفتعلة واتباعه اساليب ملتوية مع اللاعبين والتي من شأنها زعزعة هذا الصرح الكبير ورفع موضوعه لصاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب وذلك لاطلاع سموه على كامل ملابسات الموضوع لاصدار توجيهاته الكريمة بذلك.

واضاف المهندس النعيم بان مجلس الادارة لايفوته هنا الا ان يتوجه بالشكر الجزيل لاعضاء الجهازين الفني والاداري لفريق كرة القدم لما قدماه من اعمال جليلة خلال الفترة الماضية كما يخص بالشكر اللاعبين المنتظمين في هذه الفترة والذين ضربوا اروع امثلة الاخلاص والتضحية للرقي بمستوى هذا الفريق واعادته الى مكانته الطبيعية كما ان الادارة تقدم شكرها الجزيل لكل من وقف معها من لاعبين ومشجعين.

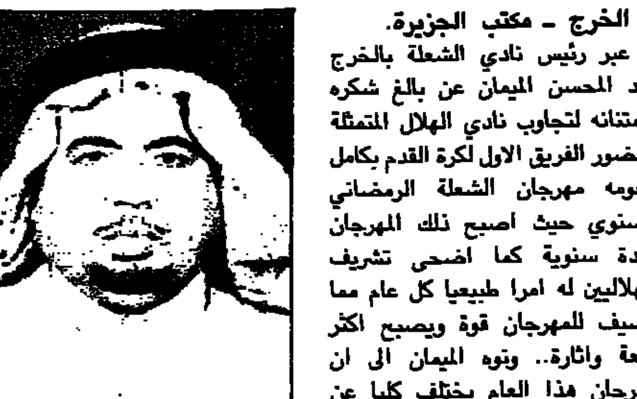
الشباب كسب النتيجة وخسر المستوى

خيب فريق الشباب لكرة القدم امال مدربه عندما رشحه للفوز بكأس خادم الحرمين الشريفين فالمستوى والعرض الذي قدمه فريق الشباب امام فريق هجر لا يؤهله لكسب المباراة والتي انتهت بفوزه بهدف سجل في الدقيقة الاربعين من الشوط الاول.. ففريق الشباب كان سيئا.. وكراته اغلبها مقطوعه.. وان كانت هناك حسنات تسجل للشباب فهي في الشوط الاول.. اما فريق هجر فقد أبدع لاعبوه وقدموا عرضا جيدا ولم يكونوا يستحقون هذه الهزيمة.. ففريق هجر لعب بالعديد من الوجوه الشابة الجيدة ووضحت بصمات مدرب الفريق عمر الذياب على اداء الفريق.. وينتظر مستقبل كبير لفريق هجر اذا حافظ على مستواه واستمر مدرب الفريق عمر في مهمته.

عموما لا نريد ان نسلب الشباب حقه ففرصه كانت اكثر لكنها لم تستثمر بالصورة المطلوبة.. والهدف الوحيد الذي سجله فريق الشباب جاء من خطأ وقع بين لاعبي هجر عندما تحاشوا اصابة نايف العنزي مما مهد له المرور والتوغل داخل الـ ١٨ ويلعبها الى فهد المهلل الذي سجل منها هدف الشباب الوحيد.



رئيس نادي الشعلة يرحب بمشاركة الهلال في مهرجانه الرمضاني



الخرج ـ مكتب الجزيرة.

عبر رئيس نادي الشعلة بالخرج عبد المحسن الميمان عن بالغ شكره وامتنانه لتجاوب نادي الهلال المتمثلة بحضور الفريق الاول لكرة القدم بكامل نجومه مهرجان الشعلة الرمضاني السنوي حيث اصبح ذلك المهرجان عادة سنوية كما اضحى تشريف الهلاليين له امرا طبيعيا كل عام مما يضيف للمهرجان قوة ويصبح اكثر متعة واثارة.. ونوه الميمان الى ان مهرجان هذا العام يختلف كليا عن المهرجانات السابقة حيث ستكون هناك مفاجآت كبيرة ستسر الحضور.

واكد الميمان انه حرصا من ادارة النادي على نجاح المهرجان الكبير قد تم تشكيل عدة لجان للاعداد للمهرجان والاشراف على فعالياته.

واوضح الميمان بانه سيتم اليوم الجمعة بعد صلاة العشاء اعلان النتائج الخاصة بالمسابقة الثقافية.

واكد رئيس الشعلة على انه قد تم دعوة جميع المسئولين بالمنطقة لحضور هذا المهرجان الذي سيرعاه امير منطقة الخرج حمود بن شبيب وقد تم طبع ١٠٠٠٠ تذكرة للجمهور بدا عرضها وستكون هناك جوائز ومفاجآت اخرى لجمهور الحضور.. وقال الميمان بان رسالة نادي الشعلة لاتقتصر على الجانب الرياضي فحسب بل تمتد لتشمل جميع المجالات الاخرى سواء ثقافية او اجتماعية او دينية.

واكد الميمان في ختام حديثه لـ «الجزيرة» على ان مشاركة الفريق الهلالي تؤكد على مدى التواصل والود بين نادي الهلال والشعلة الذي يزداد رسوخا وعمقا مع الايام.

وليد بن بدر: عودتي قريبة .. وهذا دليل تفوق النصر



اكد سمو الامير وليد بن بدر عضو شرف نادي النصر والمسئول سابقا عن الالعاب المختلفة بنادي النصر.. ان عودته لخدمة نادي النصر قريبة.. بعد ان اوشكت ظروفه على الزوال.. وقال سموه أن كل انسان في هذه الحياة يمر بظروف صعبة تجبره على الابتعاد مؤقتا .. لكن يبقى قلبه دائما مع فريقه.. وتطرق سموه الى ما قاله السنوسي عندما صرح لـ «الملحق» بانّ فريق احد لو كان هو الفريق الذي لعب امام النصر لهزمه.. وقال سموه يكفي اننا هزمنا الفريق الذي هزم احد.. وهذا دليل واضح على تفوق النصر..

احتجاج خليجاوي على اتحاد اليد

أصيب الحكم فارتفعت لياقة النجمة !!

□ الخليج ـ يد □

□ المطرود □

قدم نادي الخليج بسيهات احتجاجا الى الاتحاد السعودي لكرة اليد على نتيجة مباراته امام النجمة التي اقيمت في دور الثمانية لكأس الاتحاد والتي انتهت بهزيمة الخليج وخروجه من الكأس.. وقد تضمن الاحتجاج نتيجة مباراة فريقه الاول لكرة اليد، في لقائه امام فريق النجمة في اللقاء الذي جرى بينهما على صالة الرئاسة ببريدة مساء يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٩/١١هـ ضمن مسابقة كأس الاتحاد.

● بعض النقاط الفنية، والتي تستوجب وجود مراقب محايد لبحث النقاط :

١ـ تأخرت المباراة حوالي عشر دقائق، وهذا خطأ فني لكون الفريق زاد من جرعات التسخين وبذل مجهودا اكثر من اللازم، وذلك لعدم وجود الحكام والذين من المفترض وصولهم قبل وقت كاف من المباراة.

٢ـ توقف المباراة خمس دقائق، بسبب الظرف الصحي الطارىء للحكم خالد العبدان الذي حدث له حسب ما علمنا، في الوقت الذي بدأ فيه مستوى فريق النجمة، بالتدني، لعامل اللياقة، وتوقف المباراة اعطى النجمة فرصة غير طبيعية داخل المباراة.

٣ـ لم يحتسب الحكم ضربة واضحة للاعبنا محمد احمد عباس والنتيجة ١١/١٢ في الشوط الثاني وكذلك وضح ان الدفاع من داخل المنطقة لم يحتسبه الحكم العبدان، والذي لم يكن مؤهلا لقيادة مثل هذه المباريات لضعف امكانياته.

٤ـ هناك ضربة جانبية لفريقنا في الدقيقة الخامسة والعشرين من الشوط الثاني والنتيجة ١٣/١٤ للنجمة اثر تسديده من لاعبنا السيد احمد لمست يد حارس النجمة ارتطمت بالقائم وخرجت للخارج لنا احتسبها الحكم لصالح النجمة.

٥ـ الدخول الخاطىء المتعدد، والذي لم يحتسب طيلة المباراة.. مما حول ذلك الدخول الخاطىء الى اهداف في مرمانا.

٦ـ استبعد الحكم ثلاثة من لاعبينا، احدهم حارس المرمى دقيقتين لاعتراضه على قرار الحكم ولاعبين بكرت احمر كما علمنا لم يشهر الكرت الاحمر لا بوجه احدهما وهو اللاعب رقم ٧ اما اللاعب الاخر فلم يخرج بكرت. وبالتالي حرم الفريق من مجهود لاعب، ولعب الفريق ناقصا لاعبا دون وجه حق.



◇ صالح الطريقي ◇

جدة ـ مكتب الجزيرة.

اكد نجم يد النادي الاهلي صالح الطريقي بان خروج فريق الخليج من كأس الاتحاد لا يعني ضمان الاهلي للكأس.. رغم ان الكثيرين يرون بأنه اصبح في متناول ايدي لاعبي الاهلي الا ان ذلك رأي غير صائب لان خروج الخليج كان متوقعا بعد انخفاض مستواه وارتفاع مستوى الفرق الاخرى مثل النجمة والعربي والاتفاق وجميع هذه الفرق يتصاعد مستواها بشكل ملفت للنظر بالذات الاتفاق واصبحت الفرق لديها آمال في منافسة الاهلي.

واضاف الطريقي يقول لذلك ارى بان طريق الاهلي نحو الكاس لايزال وعرا فأمامه فرق جيدة لايمكن التهاون بها.

وعن المباراة الماضية التي كانت امام العربي والتي مددت الى الاوقات الاضافية قال الطريقي بان ظروف المباراة هي التي مددت وقت المباراة الاصلي الى الاضافي فالاهلي لم يقدم كل ما لديه بسبب عامل الارهاق.. فلم نصل سوى يوم المباراة.. اضافة الى ان العربي فاجأنا بمستواه المتطور الى جانب وجود المباراة في عنيزة على ارض العربي وبين جماهيره.

وبالنسبة لمباراة اليوم الخميس التي سيلعبها الاهلي مع العروبة.. قال الطريقي بان العروبة من الفرق المجتهدة وقد حقق فوزا غير متوقع على الانصار وهذا مدلول واضح على ان الفريق في مستوى جيد.. وتمنى ان يقدم الاهلي مستواه المعهود وان تظهر المباراة بالصورة المرضية لجماهير الاهلي التي اصبح دورها مضاعفا حسب رأي الطريقي لكي يكمل الفريق مشواره وهو في طريقه الى الكأس.

اثار عقوبة الزمالك تنعكس على المنتخب المصري

□ الجوهري □

ادى القرار الذي اتخذه الاتحاد الافريقي لكرة القدم بايقاف ستة لاعبين من نادي الزمالك المصري لسوء سلوكهم في مباراة الاياب للجولة الاولى لكأس الاندية ابطال الدوري امام بطل السودان نادي الموردة التي جرت في الخرطوم مؤخرا لان يواجه مدرب منتخب مصر الوطني لكرة القدم محمود الجوهري موقفا صعبا في لقاء العودة يوم الجمعة القادم بالقاهرة امام اثيوبيا في تصفيات كأس الامم الافريقية.

والمعروف ان الاتحاد قد حظر مشاركة ستة لاعبين من الزمالك في اي بطولة يشرف عليها هذا العام.. ومن بين هؤلاء الستة يوجد ثلاثة دوليين هم اشرف قاسم ـ احمد رمزي ـ وعفت نصار كان مقررا مشاركتهم مع المنتخب المصري في مباراة اثيوبيا.

ولقد صرح الجوهري لمندوب وكالة رويتره بأن قرار الاتحاد الافريقي قد عقد موقفه لان ثلاثة اخرين من اللاعبين الدوليين مصابون هم علاء ميهوب ـ اسماعيل يوسف وحسام حسن. ولذلك سارع الجوهري لاستدعاء اللاعب المصري المحترف مجدي عبد الغني من نادي بيرامار بالبرتغال.. بالاضافة الى ضم لاعبين احتياطيين اخرين للمنتخب من الاندية المحلية لسد الفجوة .. وقد وصل مجدي عبد الغني بالفعل للقاهرة تمهيدا للمشاركة.

ومن ناحية اخرى فقد صعد الموردة السوداني وفقا لقرارات الاتحاد الافريقي لدور الثمانية وسيلعب مع بطل كينيا نادي الفهود.

على صالة الامير سلطان بن سعود

براعم النصر ابطال المهرجان الرابع لكرة اليد

من/سعد عبدالله الشبانات.

في امسية رمضانية رائعة ووسط حضور جماهيري غفير اختتم مساء امس الاول المهرجان الرابع لبراعم كرة اليد والذي نظمه نادي النصر على صالة الامير سلطان بن سعود بالنادي وشارك فيه اندية السد والمزاحمية والشباب والشعلة والرياض بالاضافة الى الفريق المنظم النصر.

وقد جمعت المباراة النهائية براعم فريق النصر مع براعم فريق السد بنجران وانتهت المباراة بتعادل الفريقين ١٠/١٠ بعد مباراة جميلة ورائعة في مستواها الفني بعد ذلك توج فريق النصر بطلا للمهرجان وذلك بعد حصوله على ١٦ نقطة وجاء نادي الرياض في المركز الثاني برصيد ١٦ نقطة ويفارق الاهداف عن النصر وجاء في المركز الثالث فريق السد حيث حصل على ١٤ نقطة.

وبعد نهاية المباراة قام سمو الامير وليد بن بدر بن سعود بتسليم كأس البطولة لقائد فريق النصر والميداليات الذهبية للاعبي النصر والميداليات الفضية للاعبي فريق الرياض بينما تسلم فريق السد الميداليات البرونزية.

كاظمة والاتفاق يتصدران مجموعتي دورة التعاون

من/احمد المحبوب.

تدخل دورة التعاون التنشيطية لكرة القدم اسبوعها الثالث بعد تنافس كبير بين الفرق المشاركة.

وكانت نتائج مباريات الاسبوع الثاني كالتالي فوز كاظمة على تضامن الشمال ٣/٢ وفوز الكرامة على القصيم ٢/١ وتعادل العلمين والاتفاق صفر/صفر وفوز سفاري على تضامن الجنوب وفوز كاظمة على الشاقي ٥/١ وفوز الاعصار على الانتصار ٢/١ وفوز الاتفاق على القصيم ٥/١ وفوز كاظمة على سفاري ٢/صفر وتعادل تضامن الجنوب مع الشباب ١/١ وفوز الاتفاق على الانتصار ٣/١.

ومن خلال نتائج مباريات الاسبوعين الاول والثاني يتصدر فريق كاظمة المجموعة الاولى بثماني نقاط وعدد وافر من الاهداف بعد ان لعب اربع مباريات ويأتي فريق الشباب بالمركز الثاني برصيد خمس نقاط ويفارق نقطة واحدة عن فريق تضامن الجنوب محتلا المركز الثالث.

كما يتصدر فريق الاتفاق المجموعة الثانية برصيد خمس نقاط من ثلاث مباريات ولديه تسعة اهداف ويأتي في المركز الثاني فريق العلمين بنفس الرصيد من النقاط لكنه يتخلف بفارق الاهداف اما فريق الاعصار فيحتل المركز الثالث باربع نقاط ولا تزال الفرصة مواتية لفريق الكرامة بالمنافسة حيث ان لديه اربع نقاط ويمثل المركز الرابع بفارق الاهداف عن الاعصار.

ضمن استعداداته لكأس خادم الحرمين الشريفين

«النهضة» يؤكد حجزه للقاء هجر في الدمام وجد حفص في البحرين

الدمام ـ محمد يوسف الدوسري.

يعاني فريق النهضة الاول لكرة القدم في ظل اعداده لكأس خادم الحرمين الشريفين من ظروف اعتذارات بعض الفرق التي تم الاتفاق معها على لقاءات خلال هذا الاسبوع حيث تلقى اعتذارات متأخرة من بعضها كفريق الرفاع الغربي البحريني لارتباطاته في الموسم والجزيرة.. كما لازال في انتظار تحديد موعد نهائي للقاء فريق الرائد الذي من المقرر ان يزور المنطقة الشرقية للعب امام الاتفاق والنهضة.

تاكيد لقاءين

هذا.. وقد تلقت ادارة النادي تاكيدا على موعد لقاءين اولهما يوم ١٨ رمضان امام فريق جد حفص البحريني في البحرين والثاني مساء يوم ٢٠ رمضان امام فريق هجر بالدمام.

متطلبات المدرب

الجدير ذكره بان مدرب الفريق احمد سعد الدوسري قد اكد على اهمية اجراء لقاءات في الفترة المتبقية نظرا لقصر المدة المتبقية.. وهناك اتصالات حالية تتضح الرؤية حيالها هذا المساء مع فريق الرائد فيما تستمر تدريبات الفريق كل مساء.

لندل يتصدر قائمة الجوائز المالية

مونت فيدرا ـ فلوريدا ـ رويتر.

تصدر التشيكي ايفان لندل قائمة الجوائز المالية التي اصدرتها رابطة لاعبي التنس المحترفين.

وقد بلغ رصيد لندل ٣٦٣,٤٠٨ دولارا وذلك وفق القائمة التي اعلنت امس الاول.

وجاء الامريكي جون ماكنرو في المركز الثاني برصيد قدره ٣١١,٠٣٩ دورا والالماني الغربي بوريس بيكر اللاعب الثالث على العالم في المركز الثالث برصيد ٢٢٩,٩٧٩ دولارا.

واحتل التشيكي ميروسلاف ميسير المركز الرابع برصيد ٢٢٧,٣٣٧ دولارا في حين جاء الامريكي جيم باف في المركز العشرين والاخير برصيد ٥٥,٢٨٤ دولارا.

استعانة البرازيل بنجومها في الخارج يكلف مليون دولار !!



□ كاريكا □

ريو دي جانيرو ـ ا.ف.ب..

ذكر رئيس الاتحاد البرازيلي لكرة القدم «ريكاردو تكسيرا» ان لاعبي البرازيل المنضمين الى الاندية الخارجية والذين يشاركون مع المنتخب في تصفيات كأس العالم ١٩٩٠م وكأس دول امريكا الجنوبية الصيف المقبل سيكلفون الاتحاد مليون دولار.

وذكر مدرب المنتخب البرازيلي «سيباستياو لاتزاروني» ان ١٣ لاعبا يلعبون مع اندية خارجية سيتم ضمهم الى المنتخب ومنهم روماريو «ايندهوفن الهولندي» وجوليو سيزار «مونبلييه الفرنسي» وكاريكا «نابولي الايطالي» وريناتو «روما الايطالي» وموزر وفالدو «بنفيكا البرتغالي» والويسيو «برشلونة الاسباني».

وتنص عقود اللاعبين مع انديتهم على امكان التخلي عنهم لمصلحة الاتحاد البرازيلي اشهر الصيف شرط ان يمنح اللاعبون مرتبات شهرية وتذاكر سفر اضافة الى التأمين.

واوضح «تكسيرا» ان مرتبات اللاعبين خلال اشهر الصيف الثلاثة هي ٧٦٩ الف دولار مقابل ١٠٠ الف دولار للتذاكر و١٣٠ الف دولار للتأمين.

ويذكر ان كاريكا يتقاضى من نابولي ٣٠ الف دولار شهريا.



«الديم الصغير» مرشح لتدريب احد فرق الشرقية !!

الدمام ـ محمد يوسف الدوسري.

«الديم الصغير» اسم عرفته الكرة السودانية في اوج عزها كأحد نجوم المنتخب وكان له تواجده الفعال آنذاك كأحد ابرز اللاعبين السودانيين.. وهو حاليا يدرب لحد اندية عجمان في دولة الامارات العربية المتحدة.

الجديد في الامر انه تجرى حاليا اتصالات مكثفة بين احد اندية المنطقة الشرقية مع هذا المدرب لتدريب فريقه لكرة القدم والذي يعتبر مكسبا لخبرته الطويلة في الملاعب.

نفحات رمضانية

بقلم: د. محمد الشويعر

يختلف الناس في نظرتهم للمواسم التعبدية، وفي حماستهم لاغتنام الفرص، وفي النية المبذولة للعمل وذلك بحسب ما اودع الله في القلب من ايمان، وما وقر في الفؤاد من يقين.

لكن المناسبات وما فيها من تذكير والعبادات وما فيها من لذة، مما يعين على العمل، ويرغب في المتابعة.

ولقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتحين الفرص والمناسبات ليوضح لاصحابه ما يهمهم في امر دينهم، ويعمل ليكون لهم القدوة في التطبيق، بحسب المناسبات الزمانية والمكانية، فيكون هذا ارسخ في النفوس، وابلغ في المعرفة.

ورمضان الذي جعله الله شهرا كاملا في السنة، وصامه رسول الله صلى الله عليه وسلم تسعة رمضانات بإجماع اهل العلم حيث قال ابن حجر في شرح الاربعين انه فرض في شعبان من السنة الثانية من الهجرة، فكانت هذه السنوات التسع والصحابة قد اجتمع شملهم في المدينة، والدولة الاسلامية قد استقرت اركانها في قاعدة انطلاقها، اكبر فرصة للتلقي، واوسع وقتا للاخذ عن المعلم الاول ما يجب على المسلم ان يأخذ به في هذا الشهر، التزاما لطاعة، وتمسكا بعبادة.

ولو اردنا ان نقارن بما هو محسوس في حياة الناس، عن المدة الزمنية لاكبر شهادة دراسية تعطي حاملها سمة التخصص، وتبيح له مزاولة مهنة التدريس، وخصوصية التصدر في الموضوع الذي تفرغ من اجله بحثا واستقصاء، فان كثيرا من الجامعات لا تعطي لشهادتي الماجستير، والدكتوراه معا الا مدة زمنية تقصر عن السنوات التسع.. مما يعطي اهمية لمدرسة رمضان، وما حفلت به من احكام وفوائد، وما يجب ان يعيه كل مسلم من عمق التوجيهات الشرعية، ودلالات الأسوة المحمدية التي قدمها صلى الله عليه وسلم لاصحابه في هذا الشهر احكاما وتوجيهات.. وهم خيرة القرون واصدق الناس اخذا ومتابعة واحرصهم تبليغا وترسيخا عمليا.

وقد تواتر لدى المسلمين الحرص على هذه المناسبة تهيؤا وعقلا، وصحبة للعبادة والبذل منذ ذلك التاريخ وحتى الآن في كل مكان من اصقاع الأرض، وعلى اي هيئة كانوا: سواء كانوا كثرة واقوياء ام قلة وضعفاء.

فان سمات رمضان، وحرص كل مسلم عليه، يدل على رسوخ تعاليم الدين في تأصيله واهتمام الناس بالاخذ من نفحاته وعناية الله بعباده الذين يقويهم في حالة ضعف، ويعينهم في حالة الغلبة عليهم ويعلمهم مع اتساع دائرة الجهل بالأحكام.

وهذه النظرة الشاملة عما يصيب المسلمين من نفير عام لهذا الشهر، وعما يدب في نفوسهم من قوة للعمل فيه، وحماسة للمزيد: سواء كان ذلك عبادة بدنية بالامساك عن الطعام والشراب والنكاح وكل محرم في النهار، والمواصلة التعبدية صلاة وتهجدا وقراءة قرآن او صدقات وزكوات تسخو بها اليد، وتجود بها النفس قربة لله، وامتثالا لدعوة الخير والقربات. اوكان ذلك عبادة روحية برقة القلب، واخلاص ما في الضمير، وحب الخير لذات الخير طمعا في الاجر، وخوفا من العقاب، لأن رمضان فرصة للمغفرة والتوبة، ومتى ضاعت هذه الفرصة باء الانسان بالخسران المبين، والندامة التي ما بعدها ندامة.

ويأتي في مقدمة الزيادة بأعمال الخير، المحافظة على الصلوات الخمس في اوقاتها مع الجماعة، وتادية هذا الصوم بنية خالصة، وايمان صادق، وادراك احكامه والحرص عليها عملا، مع السؤال عما يلتبس على الانسان: في الشؤون التعبدية. وتنقية المال بالزكاة، التي يجب ان تؤدى لاصحابها الثمانية الذين ذكرهم الله في سورة التوبة، حتى تبرأ الذمة بذلك، لان الزكاة حق لله في المال، يعطى منه بحسب النسبة التي حددها الفقهاء، لكل نوع من انواع الاموال بعد ان يحول عليها الحول، وقداستن كثير من الناس لانفسهم منهجا معينا باعتبار شهر رمضان هو حول الزكاة ليبرئوا ذممهم بضم السابق الى اللاحق، وتزكية الجميع بنسبة ٢,٥٪ في حساب اجمالي لأن اغلب ما لديهم نقود أو عروض تجارة فمن اعطاه الله مالا، فان عليه أن يجود منه بما يسخو به كفه، ويطمئن به قلبه، لان القلوب تتطلع ومسارب النفع كثيرة، وافضل الصدقة صدقة في رمضان.

والمهتم بأمر دينه يجد في رمضان فرصة تعينه ودافعا يوجهه الى الطرق العديدة في اعمال الخير والتحمل النفسي والبدني، لأن الله سبحانه قد هيأ للنفوس ما يعينها، واعطاها من القدرة ما زاد عما هو معهود في غير رمضان.

توجيهات رمضانية

لما كان صوم رمضان سببا لمغفرة الذنوب، وتكفير السيئات، كما جاء في حديث ابي هريرة رضي الله عنه المتفق على صحته، ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: «من صام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه» فان المراد بذلك: ايمانا بالله واحتسابا لما عند الله من الثواب.. مقتنعا بفرضية الصوم وراضيا بهذا الحكم، واداءه طائعا مختارا غير شاك في ثوابه او دليل فرضيته فانه يستحق المغفرة من الله جل وعلا لما تقدم من الذنوب.

- ولذا يجب على الصائم الحذر من الافطار يوما واحدا بغير عذر لأنه من كبائر الذنوب، ولا يجزىء صوم الدهر عنه، ولا شك ان افطار اكثر من يوم من دون عذر اشد حرمة، وانكى عقابا.. ولذا فان الصوم واجب على كل مسلم بالغ عاقل قادر مقيم.. وهو ركن من اركان الاسلام الخمسة اذا تركه المرء عامدا او منكرا لوجوبه كفر.

- على الصائم ان يحذر من تضييع اوقاته بدون عمل صالح، لأن رمضان فرصة يجب اغتنامها والنوم فيه عبادة، كما كانت احدى زوجات رسول الله صلى الله عليه وسلم تقول: حبذا عبادة تكتب لي وانا نائمة.

- وبالنسبة للجنب والمرأة الحائض او النفساء اذا طهرتا قبل الفجر عليهم ان ينووا الصيام ثم يغتسلوا ولو بعد طلوع الفجر.

ينبغي للمسلم ان يحرص في كل وقت، ورمضان فرصة للتنقية والمحاسبة - ان يكون الطعام والشراب واللباس والمركب والمسكن حلالا، وكذا موضع العبادة وهو المسجد الا يكون متصويا وذلك لكي تقبل الاعمال، ويستجاب الدعاء كما اخبر الهادي البشير صلى الله عليه وسلم عن الرجل الاشعث الاغبر الذي يمد يديه الى السماء يقول: يا رب يا رب.. ومطعمه حرام ومشربه حرام، وغذي بالحرام.. فانى يستجاب له.. فالله طيب لا يقبل من الاعمال الا ما كان طيبا.

لان من موجبات قبول العمل الطهارة الحسية والمعنوية للمتعبد ولمكاسبه الدنيوية.. وقد جاء رجل للنبي صلى الله عليه وسلم قائلا يارسول الله: ادع الله لي ان اكون مستجاب الدعوة؟.. فاعطاه الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم قاعدة عملية، تصلح لكل مسلم في اي زمان ومكان الى ان يرث الله الارض ومن عليها: بقوله: اطب مطعمك تكن مستجاب الدعوة.

- ومن نفحات رمضان ان يتعمق في نفوسنا هذا المدلول باطابة المطعم بان يكون المكسب حلالا وان نخلص في العمل الذي نكسب منه مطعمنا ونؤدي الامانة كاملة في الجهد المبذول والنية الصادقة والاحتساب في النتيجة والمحافظة على الوقت المخصص، وما تحت ايدينا من اجهزة ومتاع ووسائل نقل.

- ورمضان يؤدب النفوس حتى تتعود في هذه المدة الطويلة ثم تأخذ هذا عملا متميزا وتهذيبا سلوكيا من حيث التحمل والصبر (اني امرؤ صائم) ومن حيث البعد عن الغيبة والنميمة لما لهما من اثر في الافساد واثارة البغضاء وتكبير النفوس.

- ومن هنا فان المسلم يجب ان يخرج من صيامه بتقوى الله تعالى ومراقبته في السر والعلانية اذ الحارس الايماني الذي منعه الاكل والشرب في نهار رمضان يجب ان يسير معه دائما في رمضان وبعده ليمتنع عن اقتراف المحرمات ويبتعد عما يثير العقائد ويفسد الاعمال فيشكر الله على نعمه ويستقيم على طاعته تلك السجية التي زادت عنده اهتماما ومتابعة في رمضان، كما قال بعض السلف: ليكن فطرك وصومك سواء بفعل جميع الاوامر والبعد عن جميع النواهي.

- كما يجب على الصائم ان تظهر عليه آثار العبادات من صلاة وصوم وزكاة ووحدانية لله وجل وعلا وذلك بالتوبة النصوح وترك العادات المخالفة للشرع والاكثار من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والدعاء للمسلمين عموما حتى يكون مهتما بامورهم اذ رمضان فرصة عملية لترك كثير من الامور التي وقع فيها كثير من الناس وبدء صفحة جديدة.

- فمتعاطي المسكرات والمخدرات يجد في رمضان فرصة للاقلاع عن هذه المنكرات والبعد عن هذه المتحدرات الضارة نفسيا وصحيا وماليا حيث يعطيه الصوم نفحة ايمانية تحرك قلبه وقوة في الصبر والتحمل تعينه على الترك وركيزة تعبدية تملأ جوانحه خشية لله وخوفا من عقابه.

- والمدخن او ما في حكمه من اعمال اخرى يعوده الصيام على ترك تلك العادات بعد ان وجد في رمضان سلوة وفي الصيام تحملا وفي المنهج الذي رسمه رمضان للمعتلين طريقا معينا للبعد واثرا صحيا ظاهرا بعد الترك وقوة في التصميم والتجنب.

والذي لايملك لسانه من الخضوع والاستسلام للرغبات السيئة ينهش اعراض الناس والتسلط على اموالهم مستغلا مابرع فيه من قدرة على الاختلاق والكذب ومحاولة للنيل من خصوصياتهم والتصدي على حقوق ضعفائهم واحتيال غفلة الغافلين لايغار الصدور عليهم.. فان في دروس رمضان وتهذيبه للنفس فرصة لانتهاج درب جديد وتطبيع هذه النفس بأخلاق وصفات مستوحاة من رمضان.

- ومن كان مقصرا في ملازمته للمساجد، وفي الارتباط بكتاب الله تلاوة وحفظا، وفي الاهتمام بأمور المسلمين صدقة واحسانا، وفي متابعة احوال اقربائه تفقدا وبرا فان مدرسة رمضان، ونفحات الصوم فيه تعطيه طاقة تمده بالاهتمام والمحافظة وان تذوق ذلك الطعم الذي اعطاه رمضان نكهة خاصة، لتذكره بها كلما لازم هذه الأمور، وحافظ على دقائقها وجلائلها وان كان الوقت ليس من رمضان لان هذا الشهر قد زوده برابطة تشده ومنهج التزمه.

من خصائص رمضان

مع الخير الجزيل الذي يرتبط بشهر رمضان، والفرص المتاحة فيه، والاعانة التي هيأ الله لكل من اراد الخير والتزود بالعمل الصالح، فان لذلك خصوصيات انفرد بها من بين شهور السنة، وان المحافظة عليها وادراك ابعادها تكون للوجدان بمثابة الرياضة البدنية، والتدريبات المتواصلة، ذلك ان المحافظين على لياقة ابدانهم، والمهتمين برشاقة اجسامهم، يخصصون في اوقاتهم فرصا للتجديد واوقاتا للمزاولة، حتى لا يفقدوا شيئا القوه: او يخسروا في موقف ينتظرونه.

ومن تلك الخصوصيات الرمضانية:

- ان الله انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان.. ويدرك المرتبط بكتاب الله هذه المكانة لشهر رمضان فيدرك ابعاد تلك الاحكام. وسر ترابط العبادات بعضها ببعض، ورقة القلب الذي يجب ان يدركه قارىء القرآن، في الفهم والحفظ واستنباط الاحكام، والبينات من الهدى.

- ان من صامه ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه، كما اخبر بذلك الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم. وهذه الخصوصية الوجدانية يجب ان تمد الانسان بعد رمضان بمنهج متميز في العبادات كلها، بأن يكون عملها صادرا عن ايمان، ورجاء ثوابها احتسابا لما عند الله ويقناعة بالامر التشريعي كما هو منهج الاسلام في النية الصادقة، والامتثال لشرع الله الذي شرع لعباده، وأن تكون الاعمال بعيدة عن الرياء والمصالح الدنيوية.

- ان في رمضان ليلة خير من الف شهر بالاجر والفضل، هي ليلة القدر التي خصصت بالعشر الاواخر من رمضان، وهي في الاوتار اكد. لما ورد في ذلك من نصوص وآثار شرعية.

- خلوف فم الصائم اطيب عند الله من ريح المسك، ذلك انه ترك طعامه وشرابه وشهوته من اجل الله استجابة لامر الله، وطمعا في ثوابه فيقول الله جل وعلا، كما جاء في الحديث القدسي: «الصوم لي وانا اجزي به» وقد اخبر صلى الله عليه وسلم ان الملائكة تستغفر للصائمين حتى يفطروا.

- وفي رمضان تفتح ابواب الجنة وتكثر الرحمة، وتغلق ابواب النار، وتغل مردة الجن، ولذا يكثر فيه الناس القيام بصلاة التراويح والتهجد جماعة وفرادى، ويتبارى في ذلك الرجال والنساء، كما يهتم الصائمون بقراءة القرآن وملازمة المساجد، واكثار القربات الى الله جل وعلا.

- انه شهر خير وبركة، حلف رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الصادق بدون حلف، بأنه ما مرّ على الناس شهر خير منه، ومن هنا اخبر المصطفى عليه الصلاة والسلام في موقف آخر: بأن هذا الشهر اوله رحمة ووسطه مغفرة، وآخره عتق من النار.

- ان الصائمين يغفر لهم في آخر ليلة من رمضان، وما ذلك الا ان العامل يوفى اجره اذا قضى عمله.. كما ان لله عتقاء من النار في كل ليلة من ليالي هذا الشهر المبارك.

- في السابع عشر من رمضان كانت غزوة بدر الكبرى، تلك المعركة التي اعز الله فيها جنده ونصر عبده، وصدق سبحانه وتعالى وعده، واذل جند الشرك، وقمع شرورهم. فقتل فيها صناديد الكفر وعتاة الجاهلية، فكانت فتحا مبينا، ونصرا لرسول الله صلى الله عليه وسلم، واظهارا للحق وقمعا للباطل. وقد ابان الله تلك المواقف القتالية في سورة الانفال.

وقد نزلت الملائكة من السماء لأول معركة لتشارك في قتال المشركين. مددا من الله لجنود الاسلام الصابرين الصادقين.

- ثم كان الفتح الاكبر في شهر رمضان لمكة المكرمة. فدخلها رسول الله صلى الله عليه وسلم منتصرا ومطهرا لبيت الله الحرام من ادران الشرك واوضار الوثنية، فصار يكسر الاصنام وهو يتلو: «قل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا».

- ان رسول الله صلى الله عليه وسلم استن لامته فيه الاعتكاف في العشر الاواخر فكان سنة من سننه الكريمة وهو لزوم المسجد لطاعة الله.. كما كان صلى الله عليه وسلم يوقظ اهله في العشر الاواخر ويحيي الليل. ويتفرغ للعبادة.

- قال كثير من الباحثين ان الجهاد في رمضان له خصوصيات منها اليقين بالنصر وتثبيت الجنود والاعانة على العمل. ولذا كان بعض قادة الاسلام الاوائل: يحرصون على خوض المعارك في رمضان احتسابا للاجر ورغبة في النصر.

- ورد في حديث رواه ابن خزيمة في مسنده، ان النافلة في شهر رمضان تعدل فريضة والفريضة تعدل سبعين فريضة فيما سواه كما ورد ان العمرة فيه تعدل حجة.

الى غير ذلك من المزايا والخصوصيات التي تدل على الخيرات والبركات التي يجب ان تغتنم، والدروس الكثيرة التي يجب ان تستفاد.. جعلنا الله جميعا من المقبولين.

فتاوى

اعداد اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء

■ ما حكم كتابة آية من القرآن وتعليقها على العضد مثلا، او محو هذه الكتابة بالماء ونحوه ورش البدن او غسله بهذا الماء هل هو شرك او لا، هل يجوز او لا؟

- كتابة آية من القرآن وتعليقها أو تعليق القرآن كله على العضد ونحوه، تحصينا من ضر يخشى منه او رغبة في كشف ضر نزل، من المسائل التي اختلف السلف في حكمها، فمنهم من منع ذلك، وجعله من التمائم المنهي عن تعليقها، لدخوله في عموم قوله صلى الله عليه وسلم: «ان الرقى والتمائم والتولة شرك» رواه احمد وابو داود، وقالوا لا مخصص يخرج تعليق التميمة اذا كانت من القرآن وقالوا ايضا إن تعليق تميمة من القرآن يفضي الى تعليق ما ليس من القرآن، فمنع تعليقه سدا لذريعة تعليق ما ليس منه، وقالوا ثالثا انه يغلب امتهان ما يعلق على الإنسان بانه يحمله حين قضاء حاجته واستنجائه وجماعه ونحو ذلك ومن قال هذا القول عبدالله بن مسعود وتلاميذه واحمد بن حنبل في رواية عنه اختارها كثير من اصحابه وجزم بها المتأخرون ومن العلماء من أجاز تعليق التمائم التي من القرآن واسماء الله وصفاته ورخص في ذلك كعبدالله بن عمرو ابن العاص وبه قال ابو جعفر الباقر واحمد في رواية اخرى عنه وحملوا حديث المنع على التمائم التي فيها شرك والقول الأول اقوى حجة واحفظ للعقيدة لما فيه من حماية حمى التوحيد والاحتياط له، وما روي عن عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما إنما هو في تحفيظ اولاده القرآن وكتابته في الالواح، وتعليق هذه الالواح في رقاب الاولاد لا يقصد ان تكون تميمة يستدفع بها الضرر او يجلب بها النفع وإنما علقها ليحفظوها واما إزالة هذه الكتابة بالماء ونحوه ورش البدن او غسله بهذا الماء فلم يصح في ذلك حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم، وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه كان يكتب كلمات من القرآن والذكر، ويأمر بأن تسقى من به داء، ولكنه لم يصح ذلك عنه، وروى الامام مالك في الموطأ ان عامر بن ربيعة رأى سهل بن حنيف يغتسل فقال ما رأيت كاليوم، ولا جلد مخبأة، فلبط سهل، فأتى رسول الله صلى الله عليه سلم فقيل له يا رسول الله، هل لك في سهل بن حنيف والله مايرفع رأسه، فقال هل تتهمون له أحدا، قالوا: نتهم عامر بن ربيعة فتغيظ عليه؛ وقال علام يقتل أحدكم أخاه، ألا بركت، اغتسل له، فغسل عامر وجهه ويديه ومرفقيه وركبتيه واطراف رجليه وداخله إزاره في قدح ثم صب عليه، فراح سهل مع الناس ليس به باس، وفي رواية «إن العين حق فتوضأ له، فراح سهل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس به باس» وقد روى هذه القصة ايضا الإمام احمد والطبراني فمن اجل هذا توسع بعض العلماء فاجازوا كتابة القرآن والذكر، ومحوه ورش المريض او غسله به اما قياسا على ما ورد في قصة سهل بن حنيف واما عملا بما نقل عن ابن عباس من الاثر في ذلك، وإن كان الاثر ضعيفا، وقد ذكر جواز ذلك ابن تيمية في الجزء الثاني من مجموع الفتاوى وقال نص احمد وغيره على جوازه وذكر ابن القيم في الطب النبوي من كتاب زاد المعاد ان جماعة من السلف أجازوا ذلك منهم ابن عباس ومجاهد وأبو قلابة، وعلى كل حال لا يعتبر مثل هذا العمل شركا. وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

الجمع بين اكثر من اربع زوجات

■ هل يجوز للرجل ان يجمع بين اكثر من اربع زوجات اولا وما الدليل؟

- لا يجوز للرجل ان يجمع بين أكثر من اربع زوجات لقوله تعالى «وإن خفتم الا تقسطوا فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فإن خفتم ألا تعدلوا فواحدة او ما ملكت أيمانكم»[1] وهذا في لغة العرب نظير قولهم سيروا مثنى وثلاث ورباع. بمعنى يسيروا صفوفا في كل صف اثنان أو ثلاثة أو اربعة. وليس معناه في لغة العرب ولا في عرف الاستعمال ان يجتمع في الصف الواحد حين المسير تسعة منهم، فمعنى الآية فإن خفتم ألا تعدلوا إذا تزوجتم باليتامى فاعدلوا عنهن الى التزوج بغيرهن، ومن أراد التعدد منكم ان يتزوج اثنتين او ثلاثا او اربعا. وحيث جعل الحد الاعلى في مقام الامتنان بالتعدد والترغيب في الصرف عن اليتامى الى الزواج بغيرهن أربع زوجات دل على ذلك على انه لا يجوز الجمع بين ما زاد عليهن، وفي الحديث ان قيس بن الحارث أسلم وتحته ثمان زوجات فامره النبي صلى الله عليه وسلم ان يختار منهن اربعا، ويفارق باقيهن، رواه ابو داود وابن ماجه.

الجمعة
FRIDAY

١٤٠٩هـ | ١٦ رمضان | ١٩٨٩م

نوء المؤخر ٧ — ١ الثور ١٣٦٧ هـ ش

أبريل نيسان ٢١ — 21 APR. 1989

الزمن		فجر	إشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤ ٣٥	٥ ٥٧	١٢ ١٩	٣ ٤٣	٦ ٤٣	٨ ٤٣
	ع	٩ ٥٣	١١ ١٥	٥ ٣٧	٩ ٠١	١٢ ٠٠	٢ ٠٠
المدينة	ز	٤ ٣١	٥ ٥٥	١٢ ٢٠	٣ ٤٩	٦ ٤٧	٨ ٤٧
	ع	٩ ٤٥	١١ ٠٩	٥ ٣٤	٩ ٠٣	١٢ ٠٠	٢ ٠٠
الرياض	ز	٤ ٠٢	٥ ٢٦	١١ ٥٢	٣ ٢١	٦ ١٩	٨ ١٩
	ع	٩ ٤٤	١١ ٠٨	٥ ٣٤	٩ ٠٣	١٢ ٠٠	٢ ٠٠
الدمام	ز	٣ ٤٥	٥ ١١	١١ ٣٨	٣ ٠٩	٦ ٠٧	٨ ٠٧
	ع	٩ ٣٩	١١ ٠٥	٥ ٣٢	٩ ٠٣	١٢ ٠٠	٢ ٠٠
بريدة	ز	٤ ١٠	٥ ٣٥	١٢ ٠٣	٣ ٣٤	٦ ٣٢	٨ ٣٢
	ع	٩ ٤٠	١١ ٠٥	٥ ٣٣	٩ ٠٤	١٢ ٠٠	٢ ٠٠
تبوك	ز	٤ ٣٥	٦ ٠٣	١٢ ٣٢	٤ ٠٦	٧ ٠٤	٩ ٠٤
	ع	٩ ٣٣	١١ ٠١	٥ ٣٠	٩ ٠٤	١٢ ٠٠	٢ ٠٠
عرعر	ز	٤ ١١	٥ ٤٢	١٢ ١٥	٣ ٥٢	٦ ٤٩	٨ ٤٩
	ع	٩ ٢٤	١٠ ٥٥	٥ ٢٨	٩ ٠٥	١٢ ٠٠	٢ ٠٠
أبها	ز	٤ ٣٠	٥ ٤٩	١٢ ٠٩	٣ ٢٦	٦ ٢٩	٨ ٢٩
	ع	١٠ ٠٢	١١ ٢١	٥ ٤١	٨ ٥٨	١٢ ٠٠	٢ ٠٠
جيزان	ز	٤ ٣٢	٥ ٥٠	١٢ ٠٩	٣ ٢٤	٦ ٢١	٨ ٢١
	ع	١٠ ٠٥	١١ ٢٣	٥ ٤٢	٨ ٥٧	١٢ ٠٠	٢ ٠٠

اللهم اختم بالخيرات آجالنا.

مرايا

يقدمها

سعيد الصويغ

ص.ب مرايا

■■ الاخت اشواق السويح (رياض الخبراء) غاب قلمك فترة وها انت تعودين فأهلا بك في (مرايا) وتشكر لك المشاعر الحنونة تجاه الصفحتين.

■■ الصديق هزاع علي الضعيف (عنيزة) شكرا للتهنئة بهذا الشهر الفضيل وشكرا لمشاعرك الأخوية، (مرايا) تنتظر منك العطاء الذي يتناسب وشخصيتها وتحياتك تصل الزميل حوفان الحفظي. ويا هلا.. بالمناسبة خطك جميل واسلوبك رائع اللغة.

■■ الصديق حسين جابر (المدينة المنورة) موضوعك وصل، وهو طريف وخفيف ويناسب ايام الصيام المباركة.. شكرا لصلتك.

■■ الأخت يارا عسيري (ابها) تناولنا موضوع الدراسة في رمضان، وما بعثت به مرتبط بذلك، رغم ان الموضوع الذي بعثته اقتصر على ربات البيوت، اختي لا يزعجك هذا الرد. (مرايا) تحرص على ان تكسب قلمك الأنيق.. فهل من فكرة جديدة تناقشينها؟.. ربما.

■■ الاخ احمد محمد الحرابي (عرقة) مشاركتك جاءت متأخرة جدا، منك نعتذر، ونرحب بصداقتك.

■■ الصديق محمد سعيد اليامي (الرياض) تهنئتك بالشهر الفضيل وصلتنا، نشكر لك لطفك وكلماتك المعبرة.. ورمضان كريم.

■■ الصديق بدر عبدالكريم السعيد (الرياض) خطك وصل، اهلا باطلالتك، كنا نتمنى لو ان المشاركتين مناسبتان لـ(مرايا) لعلك تعذرنا، ويسعدنا تواصلك كما اسعدتنا رسالتك.

■■ الصديق حسين محمد الصيخان (الرس) يا لسرورنا بتعاملك الطيب، تظل وفيا وتظل لك محبين، الف الف شكر لبوادرك التي تخجلنا، بصراحة احسنت اختيار بطاقة التهنئة، كصنيعك الجميل.

■■ الاخ خالد ابراهيم السحيباني (عنيزة) اعجابك بـ(مرايا) يفرحنا، فهي مرايا الجميع، تشكر لك مشاعرك وحياك الله.

الصديق سعود السمران (الدوادمي) رسائلك تجد منا العناية، يستحسن يا أخ سعود الكتابة على وجه واحد من الورقة.. ويا هلا.

■■ الصديق محمد بن عويض السحيمي (المدينة المنورة) يا محمد.. عتابك رضينا به لاننا قصرنا معك، كنت سأناقشك في الموضوع الذي اشرت اليه لكنني سوفت.. هلا عذرتنا، لا تتردد في ارسال ما لديك وهات ما عندك وما يكون الا الخير باذن الله.

المفطرون في الشوارع.. أحدهم أضاع مفتاح السيارة فأفطر على الطريق!!

سائق ينقذ متصادمين بالتمر والماء

لحقا بالخروف الشارد فوقعا في مطب

حسين جابر/ المدينة المنورة:

كثيرون اولئك الذين تجبرهم طبيعة اعمالهم ان يفطروا في مجال ومواقع اعمالهم بعيدين عن اسرهم وذويهم ومنا لهم كل تحية وتقدير ولكن تصوروا اعزائي القراء شخصا يترك مائدة عليها ما لذ وطاب من الأطعمة والعصيرات والحلويات ويفطر في الشارع وعلى الماء فقط ليس زهدا في تلك المائدة وانما الظروف حتمت عليهم ان يفطروا في الشارع. تعالوا معنا اعزائي القراء في هذا التحقيق الطريف لنتعرف عن قرب على بعض المواقف الطريفة التي اضطرتهم ان يفطروا في الشارع بعيدين عن أسرهم في البداية التقينا بالاخ هيثم عثمان مسلم محرر صحفي بجريدة الندوة فيقول كنت على موعد مع احد الادباء لعمل لقاء صحفي معه وبقي ربع ساعة على اذان المغرب وانا لم استدل على عنوانه وعندما اقترب الوقت قررت الرجوع الى بيتي واثناء عودتي وقعت السيارة في مطب وتعلقت معه السيارة وأذن المغرب وانا على تلك الحالة فتركت السيارة كما هي وذهبت الى المسجد وتناولت طعام الافطار، وبعد الصلاة ساعدني الناس على اخراج سيارتي.

اما الاخ احمد جابر من جريدة المدينة «محرر صحفي» فيقول: كنت انتظر صديقا لي في مكتب الجريدة لنذهب سويا الى الحرم وغفوت غفوة بسيطة نتيجة للارهاق ولم استيقظ الا الساعة الحادية عشرة مساء وفطرت بالتمرات التي كانت تنتظر معي مجيء صديقي.

يقول الاخ عبدالله بنّا ذهبت مرة بعد صلاة العصر لاشتري بعض الحاجيات والاغراض وبعد التسوق وما ان وصلت السيارة حتى تفاجأت بعدم وجود مفاتيح السيارة وبحثت عن المفاتيح بجانب الفوال وبائع التميس والمحل التجاري وطال البحث ولكن دون جدوى ولم يسعفني الوقت حيث فطرت بجانب السيارة وبعد الافطار استأجرت «تكسي» وذهبت لاحضار المفتاح الاحتياطي.

ويحدثنا الاخ عبدالله صالح ستوسي بعد ان آتي من العمل الساعة الثالثة انام الى أذان العصر فأقوم واصلي وبعد العصر بساعة اخرج اتمشى حيث تكون الشمس قد خفت حرارتها من جهة ومن جهة أخرى للقضاء على وقت الفراغ لانني بصراحة لا استطيع تحمل رائحة الطعام الذكية المهم خرجت ذلك اليوم واتجهت الى محطة الوقود فورا لان الوقود انتهى ولكن سبق السيف العذل وتوقفت السيارة قبل ان اصل الى المحطة فنزلت من السيارة وبقي ربع ساعة وكلما اشرت للسيارات لا تقف لانها مسرعة جدا للوصول الى البيت قبل الأذان المهم اذن المغرب وانا واقف بالسيارة بحثت عن بقالة لكن لم اجد واخيرا وجدت سبيل ماء فشربت وجاء اخي لمساعدتي، بعدها اصبحت املأ خزان الوقود بمجرد ان يشير المؤشر الى المنتصف لئلا يتكرر نفس الموقف معي مرة ثانية.

اما الأخ علي الزغيبي فيقول: ذهبت مع اخي الى سوق الغنم واشترينا «طلي» وعندما ذهبنا الى المجزرة وانزلنا الطلي من شنطة السيارة انفلت منا وشرد وصرنا نجري وراءه يساعدنا في ذلك بعض الناس واخيرا امسكناه بعد ان اصبحنا عطشانين جدا وبعد ان ذبحه الجزار واثناء عودتنا اذن المغرب في الطريق وفطرنا في احد المساجد.

اما الاخ خالد احمد صالح فيقول: في رابع يوم من ايام هذا الشهر الكريم كانت السماء ملبدة بالغيوم فقالت لي ام العيال ايش رأيك ياخالد بان نأخذ الفطور ونفطر في الخلا او في حديقة فقلت لها فكرة جميلة فجهزت الفطور واخذنا العيال وذهبنا وفي اثناء الطريق بنشر (الكفر) فنزلت لكي ابدل العجلة وما ان فتحت شنطة السيارة حتى اكتشفت انني نسيت العجلة الاضافية عند البنشري (وهنا اسجل علي مخالفة وهو انني مهمل) وبينما كنت اتطلع على السيارة بقهر والى السحب والهواء العليل ازداد قهرا ولكن رحمني الله عندما أذن المغرب فانزلت امرأتي والعيال وفطرنا على الرصيف ويقول الأخ عبدالله صباغ وقع حادث تصادم بين سيارتي وسيارة اخرى. وتركنا السيارتين على وضعهما في وسط الشارع الى ان تأتي سيارة المرور وكان ذلك قبل الأذان بعشر دقائق ووقفت سيارة بجانبنا ونزل شخص ما وأعطانا تمرا وماء صحة وقال: بالتأكيد سيؤذن وانتما لا تزالان مكانكما وبالفعل أذن المغرب وفطرنا بالتمر والماء الذي اعطانا اياه ذلك الرجل، ويحدثنا الاخ احمد عشقي سائق سيارة أجرة حيث يقول اخذت راكبا من شارع قربان يريد نزلة الجبور وفي نزلة الجبور تكثر المداخل واللفات وكلها متشابهة وكل ما نصل مدخلا يقول على ما اعتقد هنا ويطلع العنوان خطأ فأذن علينا المغرب ونحن ما زلنا على تلك الحالة.

أما ما حدث لي شخصيا في احد الايام اتصلت عمتي بالهاتف وذهبت قبل المغرب بسبع دقائق لاحضر من عندها الشوربة والسمبوسة واخذتها بسرعة واثناء نزولي درج العمارة تعثرت رجلي وسقطت زبدية الشوربة ولم يكن هناك وقت لكي اخفي الزبدية وامسح الشوربة المنسكبة وانا أعرف تعليقات الحريم والحش فتركتها على حالها لانه لم يبق على الأذان سوى دقيقتين وفي الطريق أذن المغرب وبطبيعة الحال ما قصرت فرميت السمبوسة ليس في الشارع وانما في بطني وهذه اول مرة افطر فيها بدون وجود تمر.

اللحن والنشيد

لحن...

قلمي رفيقي سجل حرفا او اكتب كلمة ولكني اراك لا تساعدني على التعبير عما في نفسي.. حاولت ان اجتث شيئا من فؤادي يسطره قلمي ولكن هيهات.. حتى قلمي متنفسي الوحيد يأبى مساعدتي في الوصول الى مرفأ أمين.. سهل عليك ان تفقد أي شيء في حياتك ولكن ترى ما موقفك عند فقدانك اغلى الاشياء.. عندما تفقد عينيك اللتين اعتم عليهما الظلام عندما تفقد من كان عينيك اللتين ترى بهما بعد ان اطبق عليهما غشاوة.. انني احاول ان اتحدث ان انبش شيئا في فؤادي ولكن للأسف فكل الحروف تقف حائرة امام ما في داخلي.. فالحياة لها فرحة وكنت فرحتي وللقلب نبض وانت نبض الفؤاد وللامل خارطة في نفسي وكنت الأمل وللحب قصة فليتك تقرأ حروفها في عيني وتحسها في خفقات فؤادي ياوالدي.

نشيد...

حياتنا مسيرة ذاتية نخطو بها من أعمارنا يتخللها الفرح والحزن البسمة والدمعة اللقاء والوداع.. الفرح بشيء تحبه والحزن لما تفقده ويكون فقده على نفسك عزيزا ما اروع الفرحة نرسمها على شفاهنا وما أجمل البسمة عندما تكون من اعماق الفؤاد.

قد نضع لأنفسنا الأمل والالم لا تستغربوا ذلك فالحياة تسير وفي دفتها اشياء عدة ومواقف شتى تستدعي ان يقف الانسان حيالها وقفة تأمل لما مضى وما سيأتي انني احاول ان اكون كذلك ولكني مثل من يتوه ولا يجد منقذا له لقد بت ارى ان كل موانيء حياتي مليئة بالألم ماذا تفعل ياترى عندما يتملكك الحزن ويسيطر على احساسك ترى كيف تدخل الفرحة الى فؤادك ولحظات السعادة قصيرة تمر كوميض البرق انها حياتنا نعيشها بدون آمال وخصوصا حينما تبني في مهب الريح.. انني اتمنى من الله ان أكون على قدر من الصبر حتى اتحمل آلام الحياة فما أمرّ ان تزرع حبا وتحصد الما!.

يارا عسيري
ابها

مائدة الطنطاوي تختفي هذا العام..

□ علي الطنطاوي □

●● تعود المشاهد في شهر رمضان ان يتابع البرنامج الناجح «على مائدة الافطار» اعداد وتقديم الشيخ علي الطنطاوي، لكن في هذا العام اختفى هذا المسمى ليظل عنوان برنامجه الأسبوعي «نور وهداية» مع اضافة هذه العبارة (حلقات خاصة بشهر رمضان المبارك).

●● وهذا البرنامج الهادف سيكمل ربع قرن من عمره محتفظا بهذا التألق وهذا النجاح لحضور الطنطاوي وأسلوبه المميز.

ويبدو ان الطنطاوي رأى الغاء مسمى «على مائدة الافطار» لأن البرنامج يعرض بعد صلاة المغرب اي بعد الافطار بالاضافة الى ان المائدة التي كانت توضع امامه عبارة عن فلكهة بلاستيكية وقد علق عليها منذ سنوات، ولعل التسمية الجديدة تكون اكثر ملاءمة لظرف البرنامج.

أوامر لجمارك السويس بمصادرة (قمر الدين) فورًا!

□ اكلات رمضانية □

القاهرة/ خاص:

تقوم جمارك السويس بمصادرة اية كميات من ياميش رمضان او قمر الدين فورا تنفيذا لتعليمات صدرت اليها سواء كانت بصحبة تجار او مواطنين عاديين احضروها من احدى الدول العربية لتناولها خلال شهر رمضان الى داخل مصر!!.

والطريف ان جمرك السويس قام منذ ايام بمصادرة كمية كبيرة من قمر الدين وتغريم صاحب احدى السفن التي كانت تحمله ايضا بمبلغ كبير باعتباره من الممنوعات بعد ان صدر قرار منذ عامين يحظر استيراده كنوع من التقشف في الاستيراد داخل مصر.

والطريف ايضا ان مطار القاهرة الجوي الدولي لا يتبع هذه التعليمات الجافة مع المواطنين ويسمح في كثير من الاحيان بدخول المواطنين ومعهم كميات صغيرة للاستهلاك الشخصي من الياميش وقمر الدين.

الجعيثن بين ضيف الجزيرة وشعر يحيى توفيق

□ عبدالله الجعيثن □

ابدى الكاتب المبدع عبد الله الجعيثن اعجابه بضيف الجزيرة وتمنى على الاستاذ محمد الوعيل ان يجمع ضيوف الجزيرة في كتاب يثري المكتبة المحلية والعربية، والجعيثن انضم الى نخبة الكتاب والادباء الذين لهم نفس المطلب فهل تكون مفاجأة الوعيل؟.

وفي اللقاء الذي اجرته معه احدى الصحف المحلية مؤخرا رثى الجعيثن حال الشعر بقوله: يا لضياع الشعر.. مستشهدا بما ذكره الشاعر يحيى توفيق من ان ملحنا عربيا طلب منه مائة الف ريال كي يقدم احدى قصائده ملحنة لمطرب معروف.

خير الشهور ونورها



□ عبدالعزيز العيسى □

رمضان ياخير الشهور ونورها
أوفى بك الله الشهور اجورها
قد انزل الرحمن فيك كتابه
فتلاه احمد واحتوته صدورها
كم ذا بليلك من نفوس اعتقت
من غير رب العرش ذاك يعيرها
فيك الذنوب المثقلات تذللت
في رحمة الرحمن غاب نذيرها
كل الأجور المجزلات تضاعفت
والبر بورك اجرة واجيرها
بك ليلة عن الف شهر قدرها
قد نال حظا من اتاه بشيرها
يارب ان نفوسنا قد أزلفت
لجأت لعفوك من سواك يجيرها
فاغفر لنا يارب انك واسع
وامنن عليها بالهبات اثيرها

عبدالعزيز العيسى - الرياض

لماذا لا يتخلص الراشد من المجلات والجرائد؟

□ عبدالله الراشد □

من/ عبدالرحمن المنصور:

● تختلف الهوايات باختلاف الاهتمامات، ويظل لكل شخص هوايته التي يعشقها ويحرص على مزاولتها او المداومة عليها، والشاب عبدالله الراشد له هواية مميزة بدأها منذ خمس سنوات فقد اصبح يحتفظ بكل جريدة وكل مجلة يشتريها، فهو لا يتخلص منها بل يرى بانه بهذا سيكون مركزا للمعلومات بالرجوع الى المقالات والتحقيقات والاخبار التي نشرت في هذه المطبوعات والتي سيقوم بمراجعتها وقصها.

● يقول عبدالله الراشد بعد التحاقي بالجامعة أصبحت حريصا على جمع بعض المنشورات بالاضافة الى رسالة الجامعة للاستفادة منها مستقبلا.

حسين عرب:

للشعر اصول ثلاثة تبني القصيدة



□ □ حسين عرب □

في حوار ادبي مع الشاعر حسين عرب ذكر بأن الشعر ليس هو التعبير او الشعور فهذا ميسور - على حد قوله - حتما في الكلام العادي. ويرى حسين عرب ان الشعر هو موسيقى التعبير وتبرز في ثلاثة اصول هي: العبارة القوية والوزن والقافية وهي تميز ايضا القصيدة العمودية. ويؤكد بان القصيدة اذا فقدت واحدا من هذه الأصول الثلاثة فان التعبير لا يغدو شعرا ويخرج عن مجال الشعر، ولذا فقصيدة التفعيلة تظل من التعبير الجميل ولا يقال عنها شعرا.

آخر تقاليع السينما المصرية:

فيلم بلا رجال وآخر بلا نساء!

القاهرة: خاص..

بدأت المخرجة نادية حمزة تجربة جديدة في السينما المصرية لتصوير فيلم نساء صعاليك والذي يقوم بالتمثيل فيه ١٥ ممثلة دون مشاركة اي رجل، بينما تستعد خلال الصيف المقبل لاخراج فيلم جديد بطولة سبعة رجال دون ان تظهر في الفيلم أي أمرأة..

الفيلم الأول الذي يجري العمل فيه حاليا بعنوان نساء صعاليك كتبه للسينما يسري الابياري.

تدور أحداث فيلم نساء صعاليك حول عدة نماذج من النساء اللاتي يختلفن في الثقافة والحالة الاجتماعية والسن والاخلاقيات والمهنة ووجهات النظر في الحياة.

(مرايا) في: سوق الغنم

خبرة ٣٠ سنة .. يقول: النعيمي .. ثم الدعيمي

قبل دخول السوق.. خش يدك لا يلقطها أحد الباعة!

من المسئول عن مراقبة الاسعار والاغنام؟

تحقيق: ابراهيم النملة

في جولة استطلاعية قامت بها صفحة (مرايا) لسوق الغنم في هذا الشهر الكريم للتعرف على احوال سوق الغنم ومشكلات وآراء اصحابها في هذا الشهر الكريم كان لنا هذا الاستطلاع الخفيف.

التقينا اولا بالاخ مناحي مسفر الذي داوم على بيع الاغنام حوالي احدى عشرة سنة وقال لنا في حديث صحفي:

كيف حال البيع في هذا الشهر الكريم؟

- في بداية هذا الشهر الاقبال علينا ضعيف بعض الشيء ولكن قبل رمضان باسبوع كان الاقبال كثيرا ولكن في هذا الشهر يكون الاقبال قبل عيد الفطر بخمسة ايام حيث يقدم الناس على الشراء للعيد وبالتالي ترتفع الأسعار نسبيا.

في اي ساعة يقبل الناس على الشراء؟

في وقت العصر يحضر الناس اكثر من الصباح وذلك لارتباط الناس بأعمالهم وقبل الافطار يكون السوق متحركا بعض الشيء.

متى يبدأ البيع في شهر رمضان؟

من الساعة الخامسة صباحا اي بعد صلاة الفجر حتى التاسعة صباحا هذه هي الفترة الصباحية اما الفترة المسائية فتبدأ من الساعة الثانية عشرة ظهرا حتى وقت الافطار ويكون السوق مزدحما اكثر منه في الفترة الصباحية.

والتقينا بالبائع الآخر الذي يبيع اغنامه بجانبه ويملك حوالي ثلاثة واربعين رأسا من الاغنام وتظهر عليه ملامح التعب وسألناه.

هل تحس بالتعب اثناء عملك؟

- الحمدلله لا يوجد تعب والعمل يضيع الوقت حتى موعد الأفطار ولكننا نحس بالعطش الشديد لوقوفنا تحت أشعة الشمس ساعات والحمدلله على كل حال فهذه طبيعة عملنا ونحن راضون به.

ماهي المتاعب والمصاعب التي تواجهكم اثناء عملكم وخاصة في شهر رمضان الكريم؟

- كل المصاعب تصب في قالب مجادلة بعض الزبائن في الأسعار ومحاولتهم لتخفيض الأسعار ونضطر نحن بالرد عليهم.

ونتنقل لبائع آخر كبير في السن رحب بنا ترحيبا شديدا وكان معتقدا اننا سوف نشتري منه وعندما أخبرناه عن هدفنا واننا من الصحافة قال لنا: يا حيا الله اهل الصحافة وينكم من زمان عندنا مشاكل ودنا نقولها لكم ونسولف معكم وتعرفون الناس بمتاعبنا وهؤلاء الناس ما يعرفون سوى المجادلة في الأسعار ولو كان الود ودنا لحطينا على كل خروف سعرا ونرتاح منهم.

أكيد يا شيخ عندك خبرة في هذا السوق ممكن نتعرف على اسمك وخبرتك في السوق انا ياطويل العمر مطلق سالم وعمري ثلاث وستون سنة وأعمل في هذا السوق منذ ثلاثين سنة كنت في الطائف وبعدين في نجران والآن لي عشر سنوات في الرياض.

ما هو نوع الاغنام التي يقبل عليها الناس؟

- في كل سنة يختلف اقبال الناس ولكن الكثرة على النعيمي ومن ثم الدعيمي (التركي) فهي المنتشرة كثيرا في السوق واسعارها متفاوتة حسب المناسبات.

ما هي الاغنام المتوفرة في السوق ومن أين تجلب؟

- هناك الدعيمي (التركي) ويجلب من تركيا اما النعيمي من العراق وسوريا والأردن وحفر الباطن والنجدي بري ويجلب من داخل المملكة ومن الصومال وهو الأفضل والأغلى سعرا.

هذه الاغنام الموجودة في السوق هل هي تربية مزارع ام برية؟

- اغلب الأغنام هي تربية مزارع اما البرية فهي تأتي في المناسبات وحسب امور الشتاء والربيع اذا هطلت الأمطار تجدها بكثرة وهكذا.

برأيك افضل لحم من انواع الاغنام ما هو؟

- النجدي ثم الدعيمي.

ما هو الفرق بينهما؟

اولا الدعيمي أكبر حجما من النعيمي، ثانيا: النعيمي أكثر وزنا من الدعيمي وأحسن طعما.

ماذا يفضل الوافدون من انواع الغنم؟

- هم تليلون لانهم يحبون المبرد والقليل منهم الذي يأتي ويأخذ غنما وتيوسا والاغنام السورية.

كيف حال الأسعار عندكم؟

- ليست محددة فكل مناسبة ولها سعر اما بالنسبة للاعياد فتصل ما بين الخمسمائة الى الف وخمسمائة ريال.

واخيرا التقينا بالاخ عبدالكريم الباحوث الذي اتى للسوق للشراء وكان لنا الحوار التالي:

ما هو نوع الاغنام الذي تشتريه باستمرار؟

- النجدي فقط لانه الأفضل ونستطيع ان نجمده في الثلاجة دون خوف وله طعم افضل.

ما رأيك بالاسعار هنا؟

الأسعار مناسبة وتميل الى ارتفاع والبائعون هداهم الله يزيدون في الأسعار عن سعر الغنم الأصلي حتى يفتحوا مجالا للمكاسرة وتعب الألسن.

زيارتك للسوق هل هي مستمرة؟

- نعم كل ما ينتهي اللحم عندنا نشتري خروفا فنحن لا ناكل اللحم الذي يباع في الأسواق وانما نفضل ان نشتري بأنفسنا.

ملاحظة تود ان تذكرها؟

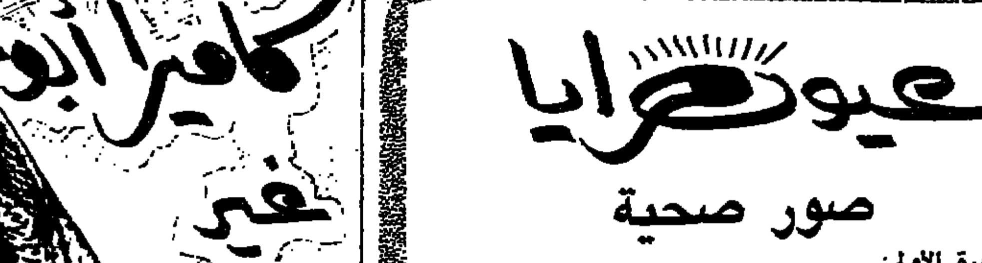
- الترتيب.. فلا يوجد هنا نظام وكذلك البائعون عندما يرونك مقبلا يأتون لك ويسحبون يدك مما يضايق المشتري ويا حبذا لو كان هناك مراقبة من البلدية على هذا السوق.

كما التقينا بالاخ احمد الصالح وسألناه **كيف البيع والشراء هنا وهل تتعب في الحصول على ماتريده؟**

- نعم اتعب فلابد ان امر على اكثر من بائع والأسعار مختلفة رغم المسافة الصغيرة بينهم.

هل حصل لك مواقف هنا؟

- نعم اشتريت خروفا قبل مدة وعندما ذبحته وجدته مريضا لا يصلح للأكل فرميته واتساءل اين الرقابة على الأغنام صحيا فهناك أغنام رخيصة وذلك لانها مريضة وهي موجودة بكثرة هنا.



صور صحية

الصورة الأولى:

دخلت مركز الرعاية الصحية الأولية لأمر ما ووقع بصري على الرجل الذي أعرفه جيدا يحمل طفله الصغير بين يديه، تبدو على الطفل مظاهر الاعياء الشديد وتبدو على الأب علامات الاستياء والحزن العميق، اقتربت منه وبعد الكلمات المناسبة التي تقال في مثل هذه المواقف سألته عن الموضوع، فكان ملخص جوابه، ان الطفل الصغير مريض والطبيب بعد ان فحصه قرر تحويله الى مستشفى عام لمباشرة العلاج هناك - فالمرض اتخذ شكلا او طورا متقدما يصعب علاجه في المركز.. والسبب الأول والمباشر في هذا ان الوالدين هداهما الله قد تأخرا في احضاره الى مركز الرعاية الأولية ظنا منهما انها حالة عارضة وسوف تزول.. فوصل الطفل بسببهما الى هذا الحال.

الصورة الثانية:

منظر آخر لأب يحمل طفلا صغيرا بين يديه ويبدو الطفل وكأن به مرضا عضالا.. ضعف عام وهزال شديد واصفرار في اللون، عرفت من الطبيب ان الطفل يعاني مرضا ما ولكن المشكلة ليست من المرض نفسه وانما تكمن في ان أهل الطفل قد أعطوه كما هائلا من الأدوية البلدية التي أثرت عليه تأثيرا مباشرا.. وعليه سوف يتم علاجه الان من تأثير الأدوية البلدية ثم بعد ذلك علاج المرض الأصلي.. علل الأب التائه تصرفه هذا بان شقيق الطفل قبله قد أصيب بنفس المرض وتعاطى نفس هذه الأدوية البلدية، ويا سبحان الله.

الصورة الثالثة:

تم احضار طفل لا يزيد عمره عن عامين الى مركز الرعاية الصحية الأولية وقد ابتلع كمية من الحبوب الحمراء اللون ظنا منه انها قطع من الحلوى.. تم اسعافه وعمل غسيل لمعدته الصغيرة.. وبسؤال والده - الذي كان نائما في ذلك الوقت الذي ابتلع فيه الصغير كل هذه الحبوب - تم سؤاله عن هل أتم الصغير كل التحصينات اللازمة «التطعيم»؟ فكان جوابه «لست أدري» ولا حاجة لي للتعليق.

توفيق حجازي



□ فؤاد ابو حسنة □

قرر فؤاد ابو حسنة وبعد ان اختفت «كاميرته الخفية» اظهارها من خلال شريط «كاسيت» اصطاد فيه بعض النجوم ونزل مؤخرا..!!

شباك صيد ابو حسنة يتكرر ثانيا في شريط اللقاءات الثاني الذي سيقدمه للجمهور كعيدية في اول ايام عيد الفطر السعيد يضم نخبة أخرى من النجوم ومفاجأة سيقدمها ابو حسنة للجمهور من خلال هذا الشريط الذي يعده ويقدمه بالتعاون مع احد المحررين الفنيين..!!

في الأسبوع القادم:

المرأة مع الفنون التشكيلية

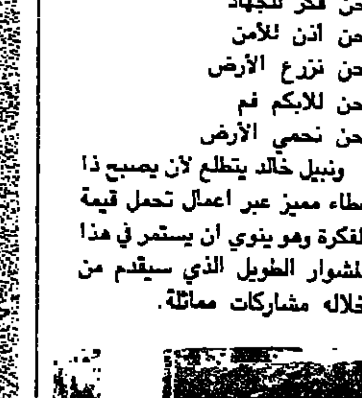


على استحياء وفي خجل شديد يؤدي نبيل خالد اعماله التي تحمل فكرة ومعنى.. هذا الفنان الشاب ذو الصوت الذي يحمل اصالة هذه الأرض يمضي في طريقه يتقدم نحو القمة التي يرنو اليها.. وهو يعلم تماما ان المشوار ليس سهلا ولا مفروشا بالورود.. وانما يحتاج الى جهد ومعاناة.. وهو بالفعل يجتهد ولا يتوقف عن العطاء..

أخر اغانيه عن المعوقين تدل على شفافية وروح انسانية وهو يتفاعل مع الحروف بدرجة تجعلنا نشعر انه يتفاعل مع «حروف» حية تعكس آمال وأحلام فئة غالية علينا..

انك تعيش معه عندما يردد ضمير مجتمعنا الطيب السمح..

نحن عين للضرير
نحن عزم البلاد
نحن خطو للكسير



□ نبيل خالد □

نحن فكر للجهاد
نحن اذن للأمن
نحن نزرع الأرض
نحن للابكم فم
نحن نحمي الأرض

ونبيل خالد يتطلع لأن يصبح ذا عطاء مميز عبر اعمال تحمل قيمة الفكرة وهو ينوي ان يستمر في هذا المشوار الطويل الذي سيقدم من خلاله مشاركات مماثلة.



□ معوقون □

شبكة مرايا

يكتبها: ابودلامة

□ عبدالحليم رضوي □ □ محمد عبدالجواد □

بعد ان قرانا خرابيط فنان نلشيء ... ورايه في الصحافة الفنية.. جاءنا ممثل زمانه بخرابيط تنم عن فكر ضحل وثقافة هابطة... فنان وممثل يحتاجان الى من ينمي عقولهم بالثقافة وتزويدهم بالعلوم النافعة وللحق اقول انهما (عالة) على الفن والتمثيل فالأول (مغرور) والثاني مغرم بالبدلة (السبور) ام لمعة وسعر مكسور؟!!

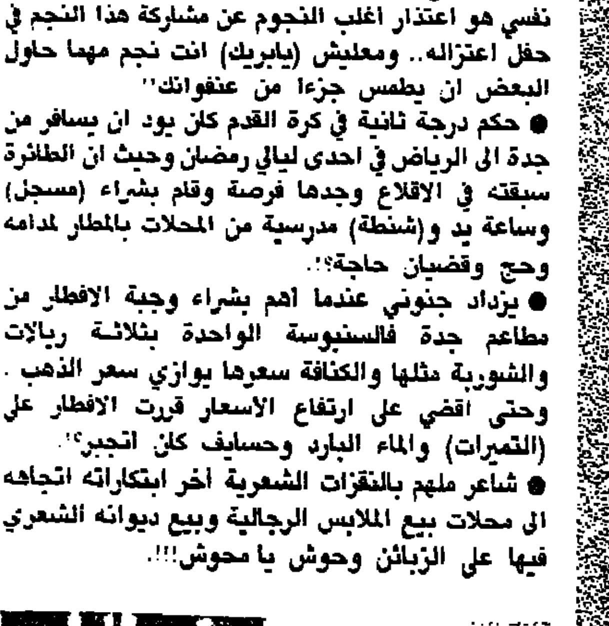
● ملحق الأربعاء كشف لعبة احد الشعراء الذي أصبح يرسل قصائده الى الصحف والمجلات بحثا عن الانتشار، صاحب قصيدة القصيدة، انكشف مؤخرا حين ارسل قصيدة واحدة لملحق الأربعاء وملحق الندوة الأدبي ونشرتا في اسبوع واحد!!

● يقال ان الوسط الفني يعيش ركودا هذه الايام واقول عساه يستمر هذا الركود ويريحوننا من (الغث) والصراخ والهذيان الممسوخ؟!!.

● كم انت رائع ياعلي عبدالكريم نجاحك سر من الأسرار التي يجهلها (التلاميذ) الجدد في ساحة الغناء.. لا تحب الأضواء تحترم زملاءك وتعاملهم بكل ود واحترام؟

● محرر فني اتصل على لاعب يلعب ظهيرا ايسر ولم يجده في المنزل وحيث انه لم يجده سجل صوته على الة التسجيل طالبا اجراء الحوار مع اللاعب في اقرب فرصة.. اللاعب بعد سماعه لصوت المحرر استشار زميلا له قبل اجراء الحوار والسبب خوفه من (الفبركة) التي ستحصل معه والتي لاحظها في المحرر اثناء حواراته واخباره!! البعيدة عن الواقعية مع الفنانين؟!.

● لاعب دولي كان يتجول في اسواق قابل يبحث عن ملابس رياضية جديدة قابله احد الزملاء وسلم عليه ولكن اللاعب نظر الى فوق واستغرب الزميل وهو يتجول في الأسواق مما دعاه الى ان يطلق عبارة ورانا ورانا حتى في الأسواق؟!.



□ سعد بريك □ □ محسن شيخ ال حسان □

● فنان مغمور اتصل بفنان مشهور طالبا مساعدته والتوسط له عند بعض الزملاء الذين اخذوا يفضحون تعامله مع الصحافة... الفنان المشهور قام بالواجب ولبى طلبه!!.

● يابخت اللي يشاهد برنامج (حروف) لا تعقيد ولا ملل فهو برنامج خفيف على المعدة عافية!

● يقف الدكتور والبرفسور والمعلم والرائد عبدالحليم رضوي موقفا صلبا تجاه الذين يسيئون لماضيه الفني تشكيليا من اجل خاطر عيون (رسيسيمه) توها طالعة ويا جبل ما يهزك ريح؟.

● حضرت مباراة اعتزال زميلي اللاعب الفذ سعد بريك وهذا بالطبع واجب يفرض على الجميع . ولكن ما حز في نفسي هو اعتذار اغلب النجوم عن مشاركة هذا النجم في حفل اعتزاله.. ومعليش (يابريك) انت نجم مهما حاول البعض ان يطمس جزءا من عنفوانك!!

● حكم درجة ثانية في كرة القدم كان يود ان يسافر من جدة الى الرياض في احدى ليالي رمضان وحيث ان الطائرة سبقته في الاقلاع وجدها فرصة وقام بشراء (مسجل) وساعة يد و(شنطة) مدرسية من المحلات بالمطار لمدامه وحج وقضيان حاجة؟!.

● يزداد جنوني عندما اهم بشراء وجبة الافطار من مطاعم جدة فالسنبوسة الواحدة بثلاثة ريالات والشوربة مثلها والكنافة سعرها يوازي سعر الذهب . وحتى اقضي على ارتفاع الأسعار قررت الافطار على (التميرات) والماء البارد وحسايف كان اتجبر؟!.

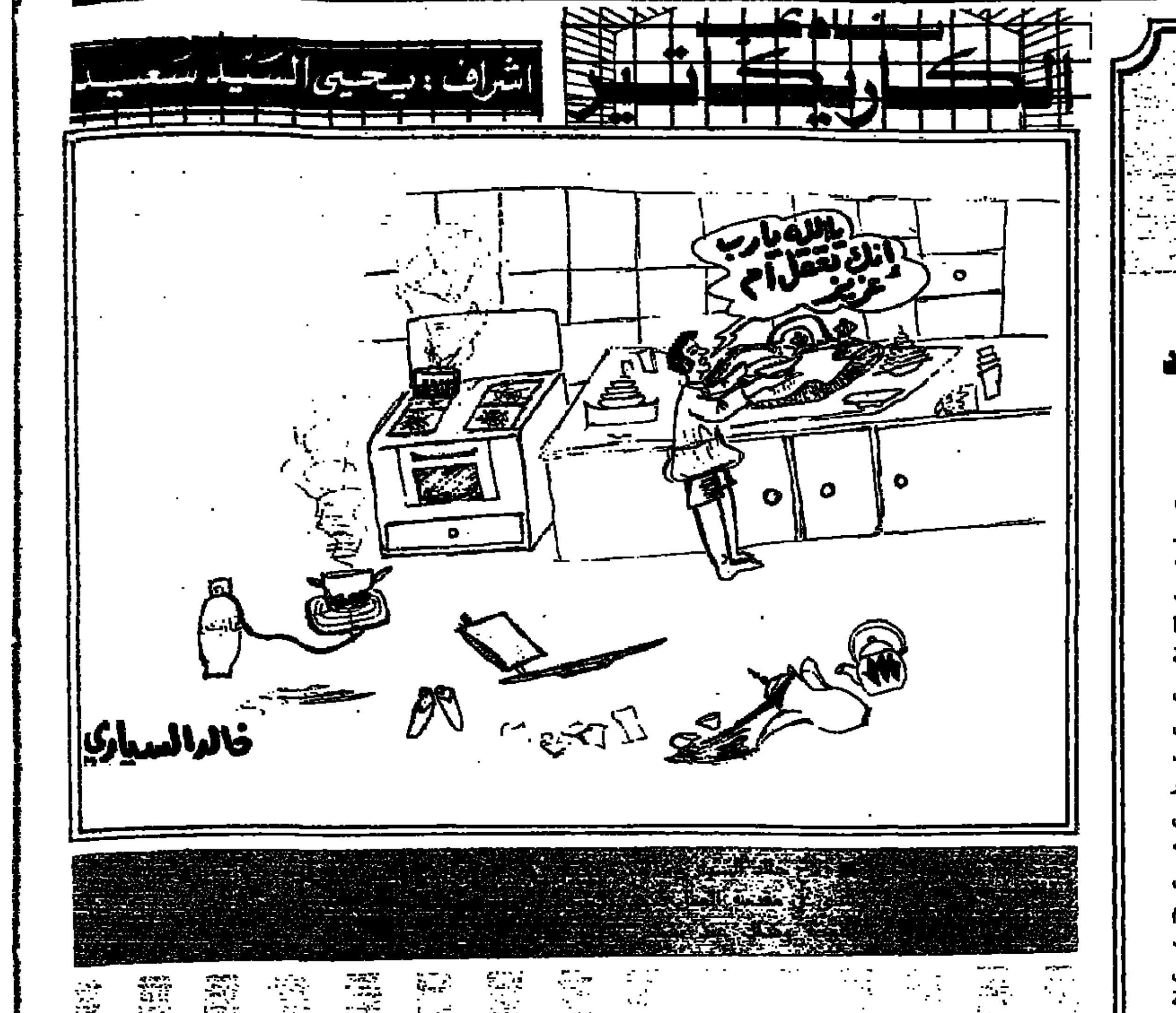
● شاعر ملهم بالنقزات الشعرية اخر ابتكاراته اتجاهه الى محلات بيع الملابس الرجالية وبيع ديوانه الشعري فيها على الزبائن وحوش يا محوش!!!

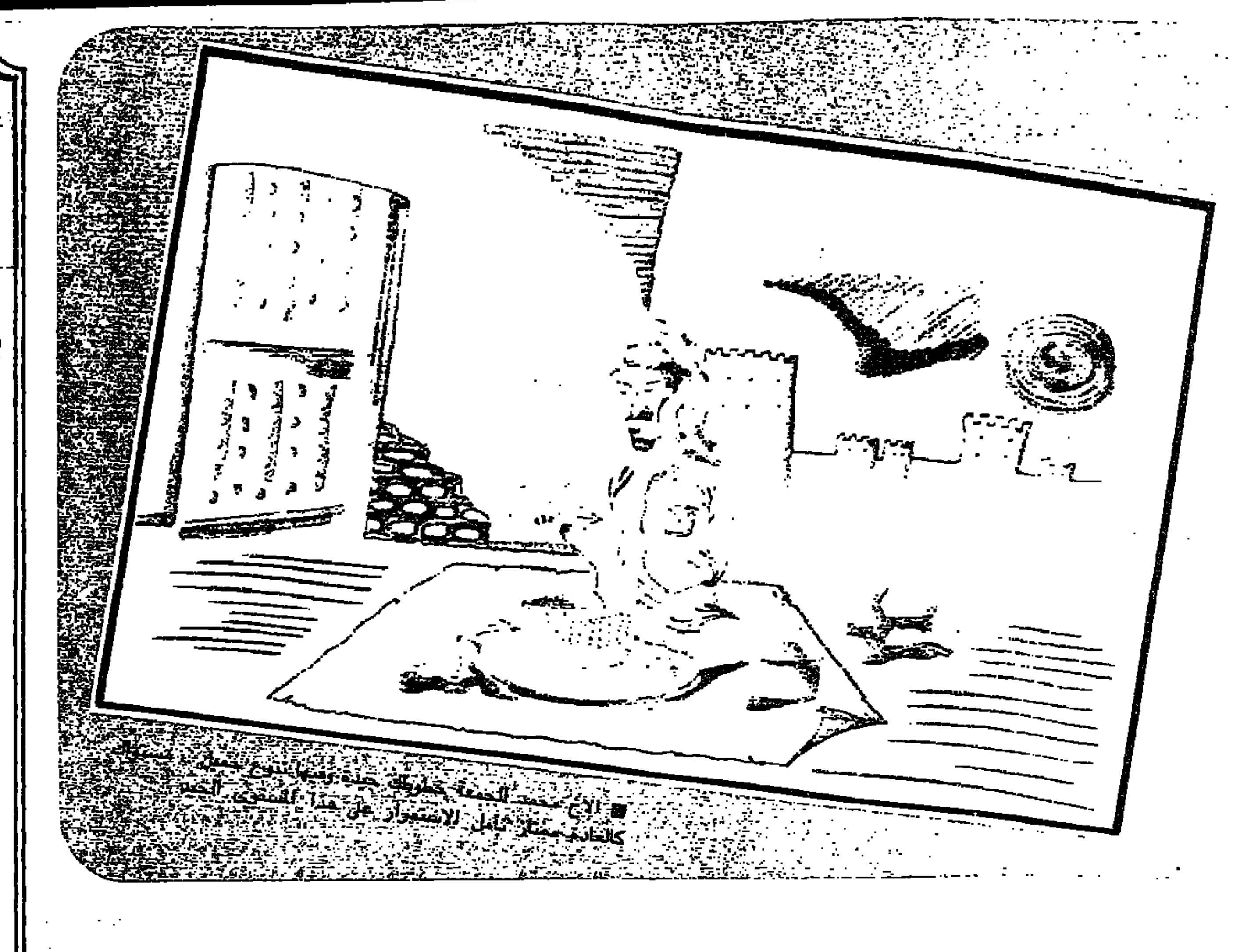



□ خالد مسعد □ □ علي عبدالكريم □

الكاريكاتير

اشراف : يحيى السيد سعيد







معرض الانتفاضة الفلسطينية يقيمه معهد التربية الفنية

فكرة ممتازة ان يرتبط الفن التشكيلي ويلتزم بقضايا الامة.. يعبر عنها ويتفاعل معها والفن التشكيلي له دور خطير في ذلك .. لان المفردات التشكيلية تمثل لغة عالمية يقرؤها الجميع .. ولذلك فقد كانت فكرة رائعة ان يتبنى معهد التربية الفنية بالرياض اقامة معرض تشكيلي خاص بالانتفاضة الفلسطينية .. وكانت موافقة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز على ان يشمل المعرض برعايته وافتتاحه له تمثل التعبير الحي عن التضامن والتلاحم بين الشعب السعودي العظيم والشعب الفلسطيني وقد عبر الشباب طلاب معهد التربية الفنية بأحاسيس صادقة من خلال اعمال متنوعة بالتصوير الزيتي ... برؤية مختلفة .. وبالطباعة على القماش والورق وباعمال من خامات البيئة التي جاءت معبرة بصدق عن انفعال الطلاب بما يقوم به اخوان لهم في الارض الفلسطينية المحتلة .. وكذلك اعمال خزفية وزخرفية واعمال حرق على الخشب في النجارة ونسجيات جميلة .. والمعرض في مجمله محصلة رائعة تعبر عن مدى تطور الحركة التشكيلية بالمملكة ومدى ثقافة وجهد الفنان لان معهد التربية الفنية هو الوحيد من نوعه بالمملكة ومنطقة الخليج ومعظم فناني المملكة من خريجيه .. وعلى كل الاصعدة تثبت المملكة العربية السعودية دائما بقيادة خادم الحرمين الشريفين انها سباقة في

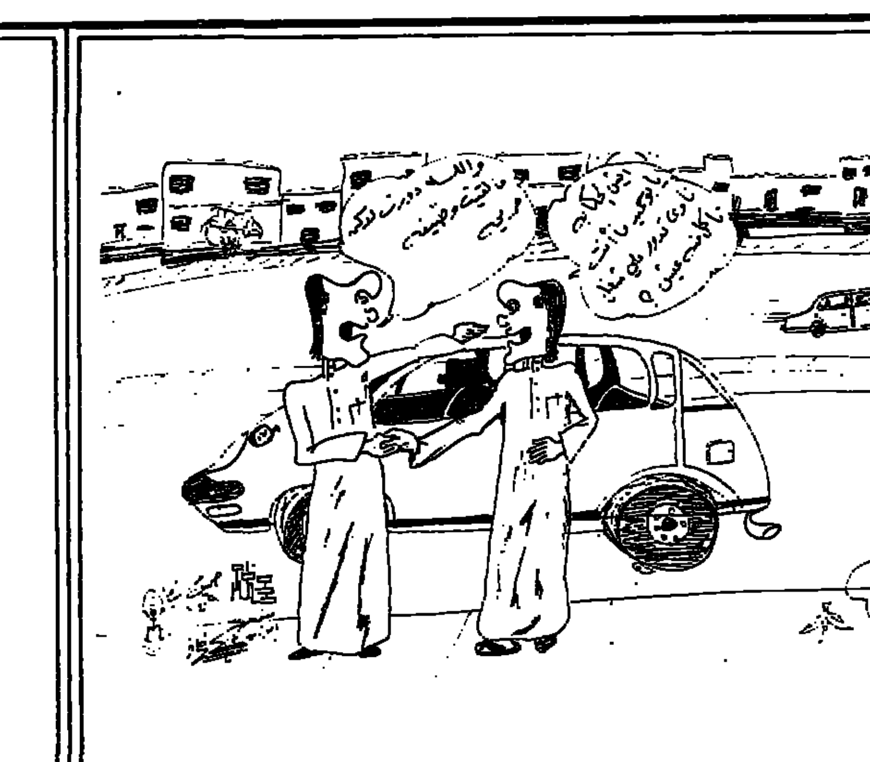
البقية ص «١٨»



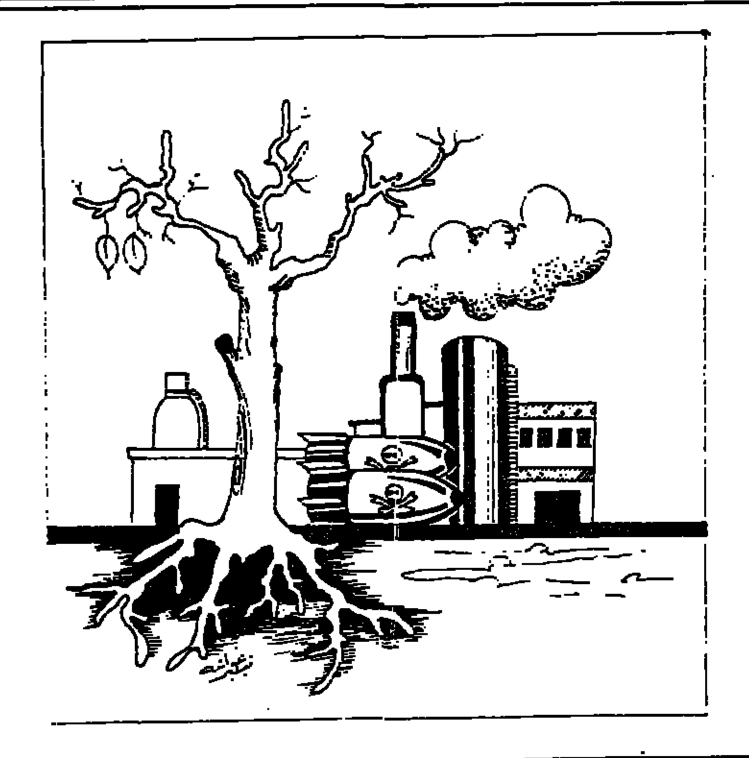
■ الاخ عبدالعزيز محمد الحسيني «المفيجر بالحريق» مرحبا بك صديقا لنادي الكاريكاتير ـ حاول تركيز خطوطك وتأكيدها وتكبير خط التعليق حتى يسهل على القارىء متابعة الكلمات .



■ الاخ هويدي بن شبيب «الحجاب ـ بريدة» مرحبا بك صديقا جديدا للصفحة رسومك لابأس بها .. ولكن حاول ان تكون موضوعاتك تمس الحياة الاجتماعية والاقتصادية .



■ الاخ علي المرزوق «خميس مشيط» تعبيرك في الرسم جيد ولكن حاول دراسة الزخرفة الشعبية الموجودة في المنازل وكذلك الابواب والنوافذ فالاهتمام بمثل هذه التفصيلات يعطي العمل جمالا .



■ الاخ نصير عوامه [illegible] جيد ومتقن [illegible]





■ الاخ علي ناصر يحيى حريس خطوطك لابأس بها ـ نرحب بك صديقا للصفحة ـ حاول ان تكون رسومك عن موضوعات حيوية وامزجها بالنكتة فهي تعلق بذهن القراء لكثر [illegible]



■ الاخ حمد ناصر الجريد [illegible]



تراث الجزيرة الشعبي

إعداد: الحميدي الحربي

■ السلوم ■

يقول الاستاذ الشاعر عبدالله السلوم متحدثا عن اثر وقوفه على الاطلال .

وقفت فيها وارسل الطرف يجتال
والرجل .. ماكن البسيطة تحتها
تموج كني واقف فوق زلزال
وعيني تضيق بعبرة حابستها
اخاف يدري بي حسود . وعذال
حيث العيون دموعها هي لغتها

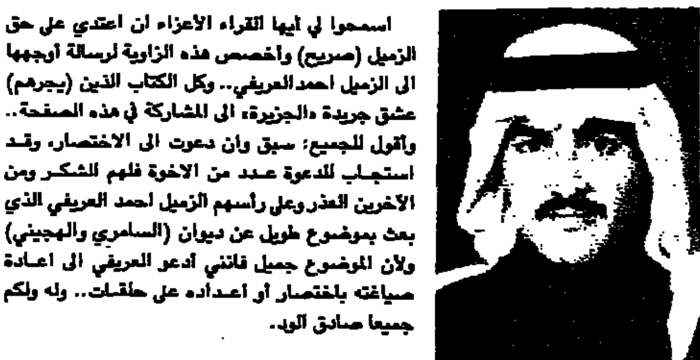
حدد الحدث بتحديد المكان .. ولهذا فدموعه ستكون رسالة لعزاله وحساده عما في قلبه في تلك وقد يدل المكان على من كانت الوقفة من أجل ذكراه والدمعة أسى على فراقه صورة بديعة من الصور التي يحفل بها شعرنا الشعبي ويحتفي بها عشاقه .

ولاغرابة في ذلك فالشاعر قد جمع بين العلم .. والثقافة العامة والموهبة الأصيلة .

ابن الريف ...



رسالة الى



□ احمد العريفي □

اسمحوا لي ايها القراء الاعزاء ان اعتدي على حق الزميل (صريح) واخصص هذه الزاوية لرسالة أوجهها الى الزميل احمد العريفي.. وكل الكتاب الذين (يجرهم) عشق جريدة «الجزيرة» الى المشاركة في هذه الصفحة.. وأقول للجميع: سبق وان دعوت الى الاختصار، وقد استجاب للدعوة عدد من الاخوة فلهم الشكر ومن الآخرين العذر وعلى رأسهم الزميل احمد العريفي الذي بعث بموضوع طويل عن ديوان (السامري والهجيني) ولأن الموضوع جميل فانني أدعو العريفي الى اعادة صياغته باختصار أو اعداده على حلقات.. وله ولكم جميعا صادق الود.

المعد

الشعر (ماهزك واطربك) الشعر شعور.. والشعر والشعر الخ.. تعريفات لم تحظ بالاجماع من النقاد وارباب الشعر.. ولأن كل ما سبق طرحه عن الشعر ماهو الا انطباعات لا تستند الى قاعدة متعارف عليها فلماذا لا اكون أنا أحد أصحاب التعريفات فأقول الشعر هو: كل مفردة انيقة تحمل معنى جديدا!!

هل أتيت بجديد؟!!

الحقيقة لم آت بجديد لانه لا جديد هناك في هذا المجال.. لأن الزمن يرفض كل ما لا يسايره من الفنون والشعر هو سيد الفنون وهو اول ما يتأثر منها بالعامل الزمني.

واكثر ما يضايقني في الصفحات الشعبية هو ما تنشره من شعر عفا على مضمونه ومفرداته الزمان ولاجديد فيه الا عمر صاحبه.!

لا تعتقدوا بأنني ضد القديم - لا والله - فانا أحفظ وأريد باستمتاع كل ما ورث عن فطاحل الشعراء امثال (القضاة وابن لعبون وابن سبيل والهزاني وابن ربيعة) وغيرهم لكنني ارفض تشويه الشباب لجمال شعر هؤلاء.. فهل أنا على حق..؟! آمل ذلك.

وإلى اللقاء..

تراثي



بين شاعرين













الاخوانيات ضرب من ضروب الأدب أشتهر في القرن الرابع الهجري بالنسبة للأدب العربي .. اما الشعر النبطي فقد عرف منذ أن عرف انسان الجزيرة هذا الشعر .. ولايتسع المجال لاعطاء الموضوع حقه .

وعبد الرحمن العطاوي الشاعر والناقد المميز هو أشهر من تعامل بهذا اللون وتعاطاه في عصرنا الحاضر .

والقصيدة التالية للشاعر المعروف سبيل بن سند الحربي وجهها الى العطاوي يشكره فيها على اهدائه اياه نسخة من الجزء الثاني من ديوانه :

مرحبا ترحيبة اللي في شقيقه
لاطواه الياس تحييه الرجاوي
في نهار مفارقه يجهل طريقه
لا بالارض ادرك مداه ولاسماوي
مرحبا ترحيبته فيما يطيقه
يوم شاهد غايب ماله حراوي
بالهديه يوم قيمتها الحقيقة
عند ناس .. وناس من ضمن الهداوي
ماتعرف الكوع .. واليمنى الطليقة
يوم كل ايمن على اليمنى قصاوي
قيمة الديوان في فكري غميقه
كان عندي معرفة واني مداوي
والله انه لو يفارقني دقيقة
ما اتخيل غير وجدان العطاوي
لاجهلت بواحد طالع صديقه
للنداوي مايميل الا النداوي
مثل ابونواف هوويا رفيقه
كلهم يردون في حبل رهاوي
يسبحون ببحر مايرجى غريقه
ماتهدي موج عاليه العزاوي

وجاء الجواب من العطاوي اشادة باصالة الشعر التي يتمتع بها الشاعر سبيل بن سند الحربي وشهادة منه بمقدرته الشعرية !

والبقا باللي تراحيبه رقيقه
شاعر شره شعا قلب الشقاوي
مايسوق الا العراميس العتيقه
مع دواليل العرب دربه نقاوي
ياسبيل اشفيتني من كل ضيقه
مثل درك فالخلا واجه رواوي
البيوت قفولها ماهي غليقه
عنك ياقاطف من اثمار الحلاوي
هزة النسناس لغصون وريقه
مع ودادين المطر والليل ضاوي
مثلهن ما اهديت لي مير الخليقة
ماتميز بين بحره .. والصداوي
ياسبيل اشواقنا تشرى مشيقه
مير تاقل الهويه والهواوي
في كثير الشعر ماشفنا لويقه
الفريده فالخلا .. وانت الخلاوي
في زراج ماتتقى بالدريقه
وانت لملاقف عنود الصيد حاوي
هات باشه .. وانت خذ شاهه عشيقه
والشغار بشعرنا ماله فتاوي

المعد ...

بقايا السالفة



هذا قراري واسمعه سمه معي رد إعتبار
مجبور تبعد وابتعد حتى تضيع السالفه
غريب تاه بعالمك مجبور في هذا القرار
ودنياك هذا طبعها من لايودك خالفه
مليت طول الانتظار مابين نار وبين غار
أصبحت انا في عالمك قصة قديمة تالفه
كنت انت ليل وانجلى وانزاح مع نور النهار
والصبح جاني في سبب وجهة نظر متخالفه
كل الليالي انتهت ياصاح ماعندي خيار
دور على قلب جديد إغره بحبك والفه
وخل الشقي في عالمه بحار يبحث عن محار
خانه ردى عرفه وضاع بوسط ريح صالفه
تاه ولقاك بعالمه نور مثل نور الفنار
واسرع بمجدافه بيبك اثرك بقايا السالفه

عبد الله محمد الفطني
- الرس -





لا وهنى اللي الى ضاق له يوم
اليوم الآخر خاطره مايضيقي
ماهوب مثلي ضيقتي دايم الدوم
ابي المليق شوي .. وازريت اليقي
على عشير كل حيه لنا قوم
وهو الذي من بدهم في صديقي

صقر القصافي



دُعَاءْ

يا الله ياقابل صلاة المصلين
ياعالم فيما تكن الضماير
ياغافر ذنوب الحجيج الملبين
الي تجود عيونهم بالعبابير
اللى نصوا بيتك من البعد عانين
لرضاك وايديهم تشد الستاير
حنا ضيوفك وانت خير المضيفين
اغفر خطايانا كبار وصغاير
يارب تجعلنا من النار ناجين
ياعالم في ربحنا والخساير
يارب توفي كيلنا والموازين
يوم الحساب ويوم تبلى السراير

سعد عباس الحربي

طلال والعودة

بعد توقف دام مايقارب ثماني سنوات يعود الشاعر الشعبي الكويتي والمعد الذي اشتهر خليجيا باكثر من برنامج شعبي اذاعي وتلفزيوني الشاعر طلال السعيد يعود في برنامج (صوت السهارى) من اذاعة الكويت. البرنامج الذي حقق نجاحا منقطع النظير على مستوى الخليج وترك توقفه فراغا لم يملؤه كل من جاء بعده

بداية العودة كما اشارت احدى الصحف الكويتية كانت باعادة فقرات من البرنامج القديم.. وما زال الجميع ينتظر البداية الحقيقية على امل ان تكون بمستوى التاريخ الطويل لطلال السعيد مع اعداد وتقديم البرامج الشعبية.

القصيدة.. صراع التحدي مع الزمن

□ الهمزاني □

من أين يرى الانسان نفسه ؟...
ولولا المرآة .. ماذا كنا سنفعل ؟

إننا لانرى إلا من الداخل ، وأصواتنا لانسمعها بل نحسّ بها فقط . وعندما نستمع الى اصواتنا على شريط التسجيل نكاد لانصدق أنها اصواتنا .

نحن ننظر لذواتنا من الداخل .. سلوكنا جزء من ذواتنا وعندما ننظر اليها نكتفي فقط بالنظر الى الدوافع والوسائل ثم الى النتائج ونقيس المسافة المتبقية دون الغايات ، أما الاطار الخارجي لسلوكنا فلا نراه . ربما لأن العين لاترى نفسها مباشرة !.

ومرة اخرى لولا المرآة ماذا كنا سنرى ؟
والشاعر كيف يرى قصيدته ؟.. وكيف يراها في المرآة ؟ . وكم هي المساحة بين النظرتين ؟

الشعر جزء عزيز من الذات ، لا . انه ليس جزءا عزيزا فقط . انه الذات نفسها .

والشاعر الذي يحترم شعره لاينظر الى قصيدته إلا أنها هو . والأم تنظر الى طفلها على انه أجمل الأطفال وأعدلهم سلوكا . وان اخطأ فهذا الخطأ حالة استثنائية له فقط ، وخطؤه مغفور . وكذلك ينظر الشاعر الى قصيدته ، انه ينظر الى جمال عواطفه ومشاعره التي أودعها في القصيدة ، وينسى شكلها الخارجي ينسى المفردات وعلاقتها مع بعضها البعض ، «ينسى الاداء الفني للقصيدة» .

اما القارىء فانه ينظر ال الظاهر فقط . ولذا يجب ان يكون هذا الظاهر محتويا على الجاذبية التي تجعل القارىء ينفذ الى ماوراءه .

وانا اقول ان على الشاعر عندما يكتب قصيدته ان لايتسرع بنشرها . فالشاعر وخصوصا في الوقت التالي لكتابة القصيدة يكون متوهجا معها . ولكن مع مرور الوقت يستطيع الانفصال عنها قليلا ويتيح لنفسه ان ينظر اليها من زاوية نقدية «نقد الذات» .

ان القصيدة عندما يتركها الشاعر مدة زمنية غير محددة تكون قد واجهت مصير التحدي ، فهي امام خيارين اما ان تكون او لاتكون .. القصيدة الجيدة هي التي تصمد امام الزمن وتثبت نفسها امام الشاعر قبل القراء والسامعين .

اذاً لابد ان يتريث الشاعر قبل ان ينشر قصيدته والأفضل الا ينشرها الا اذا كتب بعدها عدة قصائد .. وكم من شاعر ندم على نشر قصيدة له .. وكم من قصيدة بقيت حية في نفس قائلها حتى فارقها !.

سعد الهمزاني

بريد التراث ..

■ الاخوة.. والاخوات:

- ناصر مرزوق الغبيوي - مها العتبان - فتي الذيبية - محمد درويش البلوي - عادل الحربي - زاحم الشمري - سيف الماجد - عبدالمجيد السيف - عبدالجبار ابانمي - صالح محمد البليهي - فالح مبارك القحطاني - صالح صلفيق الشمري - مشاري راشد ال مشاري - منصور الرحيص - عبدالله داموك الرشيدي - يحيى ظافر معتق - يوسف محمد سليماني - عبدالله موسى الحربي - محمد زمير الشهري - شادي الاقلاج - علي مانع القحطاني - منصور حمود اليراق - عبدالله الغنام - عبدالله مرزوق الشمري - نواف حزوم الشيرمي - عادل السالمي - ماجد عبدالعزيز الراشد - جميل الشيباني - عبدالله سعود المهيدي - عبدالله حراب الحربي - سالم عبدالله البهدل - فارس محمد العنزي - سلطان الحضبي - عبدالله البواردي - عبدالرحمن صالح الربيع - مرضي - احمد الكبيري الغامدي.

- حاولوا مرة اخرى مع تمنياتي لكم بالتوفيق.. ويا هلا.

● الاخ: ابراهيم بن عبدالله الشويعر - الرياض.

- (البيت) ضمن قصيدة طويلة موجهة الى الزميل الشاعر حمد الأسعدي.. وستراه ضمن مواد الديوان الجديد ان شاء الله.. شكرا على اهتمامك وأنتظر منك مشاركات أجمل.. ويا هلا.

● الاخ: نايف فيحان العتيبي - الرياض.

- وصلتني رسالة العتب وما قبلها لم يصلني كل ما ارجوه منك هو ان تثق بأن رسائل القراء مكانتها القلب ولم ولن تطالها يد الاهمال.. أنتظر منك مشاركات جديدة.. ويا هلا.

● الاخ: سعيد بن علي الحبابي.

- شكرا على غيرتك.. والشاعر القطري حامد بن علي الحبابي شاعر قدير وصديق أعتز به وقصائده محفوظة في ديوانه ولا أعتقد ان القارىء سيفوت عليه مثل تلك القصيدة.. مرة أخرى شكرا لك وانتظر منك مشاركات اخرى.. ويا هلا.

● الاخ: ناهض محمد العتيبي - الرياض.

- كونك من بيت شعر، يجعلني اتوقع منك كتابة الجديد الجيد.. انتظر مشاركاتك الجديدة.. ويا هلا.

الراسخات في الوحل



□ الطويان □



من أفواه الرواة:

كنا مجموعة نجتاز بستانا من النخيل، فتلوت على رفاقي قول الله تعالى: (والنخل باسقات لها طلع نضيد) سورة ق الاية «١٠»، فعقب أحدهم قائلا: ما أكثر نفع النخلة وما أجملها وأهيبها، حقا انها لشجرة مباركة، فأردف جاره مشاركا في الحوار مرددا بيت الشاعر احمد شوقي - يرحمه الله

طعام الفقير وحلوى الغني
وزاد المسافر والمغترب

ولما دخلنا مجال الشعر، انبرى أحدهم وهو متحمس للشعر الشعبي، فأنشد بيت الشاعر حميدان الشويعر

عليك براسيات الجذوع
الى دويهن السنين المحلات

فاجابه خامسنا.. لقد صدق حميدان - يرحمه الله - (انهن الراسخات في الوحل المطعمات في المحل الملقحات بالفحل) ولما جاءت سيرة (الفحل) قلت لهم: ان في فحول النخل اية من ايات الله. انظروا الى طلعها انه يظهر ويكتمل نموه قبل ظهور طلع النخل، حتى اذا خرج طلع النخل، واذا اللقاح جاهز ومعد لتأبيرها. فسبح الجميع الخالق الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى، وهنا مسك طرف الحديث احد رفاقنا الذي فضل الاصغاء على الحديث طيلة مامضى من الحوار، فقال: لا تعجب ان تولد قنوان اللقاح قبل قنوان التمر، فالزوج عادة يتقدم على امرأته في العمر، فهو يفضلها أصغر منه، فضحك الجميع، واتفقوا على ختم حوارهم بتلك الملحة من رفيقهم المتأمل اللماح.!

عبدالكريم بن صالح الطويان

الجزيرة
الجمعة ١٦ رمضان ١٤٠٩هـ ـ ١ الثور ١٣٦٧هـ ش ـ ٢١ نيسان (ابريل) ١٩٨٩م ـ العدد ٦٠٤٩
Friday 16-9-1409H - 1 Al-thawr 1367H. SH. 21-4-1989G - No. 6049

واشنطن تجدد .. (بقية)

ويشار في الأوساط الدبلوماسية الى ان الجامعة العربية لا تزال ترفض تدخل الامم المتحدة طالما ان مبادرتها التي بدأتها في كانون الثاني/ يناير مستمرة.

واعلن تأييد واشنطن المبدئي لتحرك ديكويار المحتمل بعد محادثة هاتفية بين الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران والرئيس الامريكي جورج بوش.

وترى الأوساط الدبلوماسية انه من الصعب على بوش ان يرفض بصراحة اقتراح رئيس حليف.

واضافة الى ذلك فان الصحافة الامريكية وبعض اعضاء الكونغرس بدأوا في التأثر بعمليات القصف العشوائية بين القوات المسيحية المناهضة لسوريا من جهة والجيش السوري وحلفائه من جهة اخرى. وعلى الحكومة الامريكية اذن القيام بمبادرة ازاء لبنان.

لكن خبراء الشرق الأوسط يعتبرون انه لن تكون لمهمة ديكويار في لبنان وسوريا اي فرصة عملية في انهاء القصف. ويذكرون بأن الرحلات المكوكية التي قام بها الامين العام بين بغداد وطهران اثناء «حرب المدن» التي كانت اكثر عنفا لم تمنع الصواريخ من السقوط على العاصمتين.

وصرح مسئول في وزارة الخارجية الامريكية طلب عدم ذكر اسمه «نساند بحزم دعوتهم /النواب المسيحيين/ الى استئناف الحوار السياسي».

وكانت هذه الدعوة لقيت ترحيب القادة المسلمين في بيروت بينما انتقدها العماد عون بعنف.

هذا وفي تطور مفاجيء امس برات «الجبهة اللبنانية» وهي ائتلاف الاحزاب والميليشيات المسيحية نفسها امس من النداء الذي وجهه يوم الثلاثاء الماضي ٢٣ نائبا مسيحيا اجتمعوا في مقر البطريركية المارونية في بكركي لوقف اطلاق نار فوري وعودة الى الحوار.

وفي بيان صدر في ختام اجتماع مساء الاربعاء في مكتب قائد ميليشيات «القوات اللبنانية» سمير جعجع اعتبرت الجبهة انه «لا يمكن ايجاد حل في لبنان قبل انسحاب الجيش السوري وجميع القوات الاجنبية الاخرى».

واضاف البيان «عندها فقط يمكن للبنانيين ان يلتقوا في حرية وكرامة لتقرير مصيرهم ومصير وطنهم».

وايد البيان «مواقف حكومة العسكريين المسيحيين برئاسة العماد ميشال عون «وخصوصا طلبها تشكيل لجنة امنية تضم ممثلين عن الجيش اللبناني والجيش السوري من اجل وقف اطلاق نار فعلي ورفع الحصار «المفروض على المنطقة المسيحية وهي جيب مساحته ١٥٠٠ كلم مربع شمال وشرق بيروت. واعتبر البيان هذا الحصار» اعتداء مثلما هي عمليات القصف والتدمير».

وكان نداء النواب المسيحيين وبينهم رئيس الجبهة اللبنانية ورئيس حزب الكتائب جورج سعادة دعا الى «وقف فوري لاطلاق النار تحت اشراف الجيش السوري وقوات العماد عون رئيس حكومة العسكريين المسيحيين «كل في المناطق التي ينتشر فيها». واكد مكتب جعجع الذي اتصلت به وكالة فرانس برس ان سعادة شارك في اجتماع الجبهة اللبنانية.

الميرغني.. بقية

ومن جهة اخرى اثنت صحيفة اردنية على الجهود الايجابية التي يبذلها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لانهاء الازمة اللبنانية.

فقد قالت صحيفة اخبار الاسبوع في مقال لها امس الخميس ونقلته «واس» ان النداء الذي وجهه الملك فهد للاطراف المتنازعة في لبنان لوقف الاقتتال يعبر عن مشاعر كل العرب وقلقهم البالغ من استمرار القصف العشوائي الذي الحق اضرارا بالممتلكات وأدى الى سقوط المزيد من القتلى والجرحى.

واضافت الصحيفة تقول/ ان الجهد السعودي المتواصل ينطلق من حرص المملكة العربية السعودية على تنقية الاجواء العربية وازالة ماقد يعرقل التضامن العربي.

واوضحت ان التسريع في انهاء الازمة اللبنانية يحفظ للبنان عروبته ويوفر له الهدوء والامن والاستقرار.

ومن جهة ثانية اثنى رئيس الدولة الافغانية الاسلامية السيد صبغة الله المجددي ثناء جما على حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للدعم الشامل الذي تقدمه للقضية الافغانية.

وقال مجددي في لقاء مع وكالة الانباء السعودية اننا نشعر بالامتنان والشكر العميقين للدعم المعنوي والمادي اللذين تقدمهما الحكومة والشعب السعودي للمسلمين الافغان في جهادهم ضد الاحتلال الاجنبي والسيطرة الشيوعية.

واضاف ان المملكة العربية السعودية ضربت مثلا يقتدى به للدول الاسلامية والعربية الاخرى لكونها اول دولة تعترف بالحكومة الافغانية المؤقتة التي اقامها المجاهدون الافغان من خلال مجلس الشورى الموسع في شهر فبراير الماضي.

وعبر مجددي عن امتنانه لحكومة خادم الحرمين الشريفين على رعايتها الدائمة لقضية المجاهدين الافغان.

واكد رئيس الدولة الافغانية الاسلامية لقادة العالم الاسلامي ان الشعب الافغاني لن يقبل ابدا بأي مذهب يتعارض مع الاسلام ومثله العليا.

وشكر مجددي جميع الدول العربية والاسلامية والدول الصديقة بما في ذلك الولايات المتحدة الامريكية وكلها هبت لنجدة الشعب الافغاني في كفاحه لانهاء الاحتلال الاجنبي.

وفي وقت سابق من مساء امس الخميس وبينما كان يخاطب لقاء اسلاميا في اسلام اباد قال مجددي (ان المجاهدين الافغان هزموا العدو في ارض المعركة لكنه يشن الان حربا دعائية بزعمه ان الجهاد في افغانستان انتهى مع انسحاب القوات السوفيتية).

واكد المجددي ان الجهاد الافغاني لم ينته وقال (انه لن ينتهي حتى تتحرر افغانستان من النظام الشيوعي في كابول).

واضاف يقول (انه طالما بقي النظام الملحد في كابول فان جهادنا سيستمر).

وابلغ مجددي وكالة الانباء السعودية ان معظم الوزارات في الحكومة الافغانية المؤقتة ستنتقل الى داخل افغانستان في غضون اسبوعين او ثلاثة ان شاء الله.

الساعة ٢٥ (بقية)

والانتفاضة الفلسطينية تمر في شهرها السابع عشر، وهو توافق عجيب يجعل من شهر رمضان، الشهر الذي في يومه السابع عشر ذكرى معركة بدر ، هو الشهر السابع عشر للانتفاضة الفلسطينية ضد اليهود المتصهينين. فحري بالمسلمين ان يتاملوا هذا الاتفاق بكثير من إعمال الفكر. فاقرب مدلولاته انه يؤكد جهادنا الطويل ضد اليهود حتى يأتي اليوم الذي يتكلم فيه الحجر فيقول يا مسلم يا عبد الله هذا يهودي تعال فاقتله.

ان دخول الانتفاضة شهرها السابع عشر يثبت قوتها وحيويتها التي تستمدها من ايمان بالله لا يتزعزع، ورجاء به لا ينقطع، فما وهن الرجال لما اصابهم في سبيل الله وما ضعفوا وما استكانوا. وها هو الكيان اليهودي يتصدع ويتقزم امام هذا الصبر الطويل والاحتمال الكبير الذي يبديه الشعب الفلسطيني المجاهد. ان نيران الحرب التي اوقدها الصهاينة في اطراف العالم الاسلامي، قد اطفاها الله بفضل منه ورحمة، فها هي المدافع التي كانت تتجاوب على ضفتي دجلة قد صمتت والى الابد ان شاء الله، وها هم الروس ينسحبون من افغانستان والسلام فيها قريب ـ باذن الله ـ والحرب بين التشاديين قد خمد اوارها. وطبول الحرب بين المغرب ومنظمة البوليساريو قد توقفت. وتتحدث الاخبار عن تغليب التفاوض على الحرب. واليمنان مشغولان بتدعيم الوحدة. والمغرب العربي يتلاقى قادته لاصلاح ذات البين. وزعماء مجلس التعاون الخليجي يؤسسون كل علم دورا من الاخاء والتكامل في صرح بنيانهم المشيد. فليمت الصهاينة بغيظهم فلقد انبانا الله من اخبارهم: «كلما اوقدوا نارا للحرب اطفاها الله ويسعون في الارض فسادا والله لا يحب المفسدين» ٦٤: (المائدة) وليعلموا اننا امة جهاد ومرابطة. وان كتاب الله بين ايدينا نتلوه طريا كما نزل، وفي اياته تكررت كلمة الجهاد احدى واربعين مرة. قال تعالى: «وجاهدوا في الله حق جهاده هو اجتباكم وما جعل عليكم في الدين من حرج ملة ابيكم ابراهيم هو سماكم المسلمين من قبل وفي هذا ليكون الرسول شهيدا عليكم وتكونوا شهداء على الناس فاقيموا الصلاة واتوا الزكاة واعتصموا بالله هو مولاكم فنعم المولى ونعم النصير» ٧٨: (الحج).

مدير عام الشركة السعودية (بقية)

واضاف قائلا: ان التيار الكهربائي تم ايصاله في منطقة الامتياز بالجنوبية الى ٢٤١٣٣٦ مشتركا في ٢٩١٧ مدينة وقرية. وذلك حتى نهاية العام ١٤٠٨هـ.

كما سيضاف ما يزيد عن عشرة آلاف مشترك جديد قبل نهاية العام الحالي عند تشغيل مشروع سراة عبيدة والحرجة الجاري تنفيذه حاليا.

واشار الى ان خطة الشركة تتضمن حتى نهاية ١٤١٠هـ ايصال التيار الى ٣٤٣٠٠٠ مشترك بقدرة توليد قدرها ٣٢٠٠ ميجاوات وخطوط نقل ٢٨٠٠ كيلومتر ومحطات فرعية بسعة ٥٠٠٠ ميجافولت امبير بتكلفة اجمالية قدرها ٩٣٧٠ مليون ريال.

ومضى المهندس الزرعة يقول بأن هذه الزيادة في اعداد المستفيدين من الخدمة الكهربائية جاءت نتيجة للتطور الهائل الذي شهدته المنطقة طبقا لخطط التنمية الطموحة التي نفذتها حكومتنا الرشيدة في شتى المجالات ومنها قطاع الكهرباء.

واوضح بأن المشاريع التي نفذتها الشركة والتي تحت التنفيذ في عسير تشمل :

محطة التوليد المركزية ببيشة ومحطات التحويل الفرعية وشبكات التوزيع في بيشة والعلايا المرحلة الاولى والثانية ايضا في بيشة وخطوط النقل والمحطات الفرعية شديق ـ بيشة ـ وتوسعة محطة التوليد المركزية بعسير وتعزيز التوليد في خميس مشيط وتعزيز التوليد والمحطات في كل من الفرعية وتنومة والخضراء والنماص ومحايل وشبكات توزيع في شمال وجنوب النماص وتنومة وبللسمر وشمال عسير ووادي بن هشبل وسراة عبيدة والحرجة والفراشة ومشروع التوزيع بتثليث وخطوط النقل والمحطات الفرعية لجنوب عسير وشماله وخطوط نقل محايل المجاردة وربط شبكة التوزيع في الفرشة بسراة عبيدة.

وخط ابها الشقيق ومشاريع للنقل والتوزيع والتحويل لمحايل والمجاردة وتربيان بتهامة عسير وتحسين وتوسعة شبكات التوزيع في مدينتي ابها والخميس.

واردف قائلا اما في منطقة الباحة فتشمل المشاريع المنفذة والتي تحت التنفيذ.. خط نقل الباحة العقيق بطول ٤٥ كيلومترا وتوسعة وتحسين شبكات التوزيع في الباحة والعقيق وتم انشاء ثلاث وحدات غازية للتوليد وجزء من نظام النقل والتحويل ومنها ايضا خط نقل مزدوج الدائرة بطول ٦٠ كيلومترا بين بالجرشي ونمرة مع التعديل في محطة بالجرشي. وخط مفرد بين نمرة والمخواة وقلوة بطول ٧٠ كيلومتر وخط مفرد في كل من قلوة والرقة. ومحطتا تحويل فرعية في كل من قلوة والمخواة وشبكات توزيع في قلوة وقراها.

وتوسعة شبكات توزيع في قرى تربة والعقيق ونخال وعقبة مساعد وراخ وجنش.. وغيرها.

واعرب المهندس الزرعة في ختام تصريحه لـ(الجزيرة) عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة على ما يبذل من جهود في سبيل رفاهية وسعادة مواطني هذه البلاد.

افتتاح نقطة حدودية جديدة بين المغرب والجزائر

افتتحت أول امس نقطة حدود جديدة بين المغرب والجزائر وقالت وكالة الانباء المغربية ان النقطة الحدودية تقع بين اقليم ـ فكيك المغربي وولاية بشار الجزائرية.

الملك الحسن (بقية)

من انها لم تسترد عضويتها في جامعة الدول العربية حتى الآن.

وقال الرئيس مبارك ان مصر ستحضر فقط اذا تلقت دعوة رسمية.

وزير الدفاع (بقية)

وقال ان المجاهدين لا يريدون القيام بهجوم كبير على جلال اباد لتجنب وقوع خسائر فادحة بين المدنيين.

هذا ومن ناحية اخرى ذكرت وكالة انباء «تاس» السوفيتية الرسمية ان السفارة السوفيتية في كابول تعرضت لقصف صاروخي امس /الخميس/.

فقد فتح المجاهدون الافغان النار على السفارة باستخدام صواريخ ارض ـ ارض في الساعة الخامسة وخمس واربعين دقيقة بالتوقيت المحلي. وانفجر احد هذه الصواريخ بالقرب من مبنى اداري تابع للسفارة. غير انه لم تحدث اصابات نتيجة لهذا القصف.

د. حامد الغامد (بقية)

وبدء المفاوضات لاقامة الدولة الفلسطينية والتي تحظى بتأييد عالمي كبير.

وحول الوضع المالي للمنظمة قال بأنه متأزم لعدم قيام بعض الدول الاعضاء وعددها كثير بسداد مساهماتها في ميزانياتها.

فنون جميلة (بقية)

خدمة قضايا الأمة الاسلامية .. وها هم شباب المملكة العربية السعودية يعبرون عن انتمائهم بلوحاتهم ويصدقهم في التعبير من خلال هذه الفكرة الجيدة .. معرض الانتفاضة مع الأمل باستمرارها وتطويرها ..

وكيل وزارة المواصلات (بقية)

بطول ٤٠ كلم وطريق الرغوة الجزيرة بطول ٥٠ كلم وطريق الجزيرة/ بيشة بطول ١١٧,٦ كلم وسفلتة الوصلات المتفرعة من طريق الرياض/ الحجاز بطول ٢٣٥,٢ كلم وصلة بلدة العين والمزارع المجاورة بالدلم والمجموعة الرابعة بالقصيم بطول ١٢٤ كلم

واستطرد وكيل وزارة المواصلات قائلا بأن حكومة خادم الحرمين الشريفين لم تدخر وسعا في سبيل تعميم الطرق الحديثة لراحة المواطنين.

٣٠٠ الف طن قمح امريكي لمصر

القاهرة ـ واس:

تم الاتفاق بين مصر والولايات المتحدة الامريكية على استيراد ثلاثمائة الف طن قمح بتكلفة خمسين مليون دولار تمول من القرض الاستثنائي البالغ ١٥٠ مليون دولار.

بدء المباحثات العراقية الايرانية.. بقية

وكانت هذه الخطة تدعو الى انسحاب قوات كلا البلدين الى الحدود الدولية المعترف بها وتعزيز قرار وقف اطلاق النار والالتزام بحرية الملاحة في الخليج وتبادل جميع اسرى الحرب والنظر في امكانية تطهير شط العرب تحت اشراف دولي وفتحه امام الملاحة الدولية.

سفير المملكة .. (بقية)

وجهات النظر الأمريكية والأردنية، وانطلاقها من فكرة الأرض مقابل السلام، وبلورة مشروع مؤتمر دولي للسلام يكون مظلة شرعية لمفاوضات مباشرة بين اطراف النزاع العربي الاسرائيلي ويعتبر الملك حسين منظمة التحرير الفلسطينية المؤسسة السياسية الوحيدة القادرة على التحدث باسم الشعب الفلسطيني وتأطيره. . وقد اكد ذلك لبوش، كما ابلغه اهمية تطوير الحوار الأمريكي ـ الفلسطيني ودعمه ورفع مستواه ليساهم في بناء علاقات ثقة بين واشنطن والشعب الفلسطيني. .

واضاف هذا المصدر ان الملك حسين نقل تصورا عربيا متكاملا لمرحلة انتقالية في الأراضي المحتلة كخطوة اولى لتخفيف الظروف العصيبة للاحتلال، واوضح ان عملية الانتخابات تحت ظل القمع العسكري غير واردة اطلاقا. . وان الشعب الفلسطيني سيعتبرها خدعة لامتصاص غضبه وضرب طموحاته السياسية التي تعبر عنها الانتفاضة.

وعلمت (الجزيرة) ان الملك حسين والرئيس بوش استعرضا امكانية اجراء انتخابات في الأراضي المحتلة تحت اشراف دولي، وخصوصا (مشاركة امريكية ـ اوروبية) بعد انسحاب قوات الاحتلال الصهيونية الى مواقع خارج التجمعات السكنية تحددها لجنة مراقبين دوليين تمهد لهذه العملية».

وقالت اوساط عربية لـ (الجزيرة) ان الملك حسين مفوض لاستطلاع الراي الأمريكي حول «الضمانات» التي قد توفرها واشنطن لمرحلة انتقالية في الاراضي المحتلة خصوصا خلال المفاوضات الفلسطينية ـ الاسرائيلية التمهيدية للبحث عن حل دائم وعادل للقضية.. وعلى ضوء الردود الأمريكية على مقترحات الملك حسين سيتحدد الموقف العربي النهائي من الانتخابات في الضفة الغربية وغزة، ودور منظمة التحرير في المرحلة الانتقالية التي يعتقد انها لن تتعدى فترة السنتين.

ولا يخفي المراقبون في واشنطن ان زيارة حسين سيكون لها تأثير ايجابي، نظرا للعلاقات الحميمة بين الملك حسين وبوش.. الذي وصفه العاهل الأردني: بأنه «الرجل المناسب، في المكان المناسب والوقت المناسب».

وعلى صعيد موقف القيادة الموحدة للانتفاضة من المشروع الاسرائيلي للانتخابات في الاراضي المحتلة فقد جاء في رسالة موجهة من القيادة الموحدة الى قيادة م.ت.ف انه يتوقع ان تقوم سلطة الاحتلال بمجازر جماعية حتى تتبلور لديها خطة الانتخابات وقبول المواطنين بهذه الخطة مستغلة الظروف المحيطة بالأراضي المحتلة وفي مقدمتها القتال في لبنان.

وتضيف الرسالة ان سلطات الاحتلال تطلق دعايات كثيرة حول الانتخابات منها انها يحق لها الاعتراض على المرشحين وان المرشح الذي يعلن عن نفسه بأنه مرشح م.ت.ف سوف يعتقل. بالاضافة الى افكار كثيرة مماثلة مما يعني ان الاسرائيليين ليست لديهم مصداقية فيما يزعمونه من اهداف الانتخابات كما جاء في الرسالة ان القيادة الموحدة للانتفاضة سوف تصدر في بيانها القادم تأكيدا على رفض الاستجابة الى اجتماعات منسق شئون الاراضي المحتلة فيما ذكرت ان كثيرا من الذين يقومون بزيارات المسئولين الاسرائيلية يساقون اليهم سوقا وبالقوة مثلما حصل في الاجتماعات التي عقدت في مقر الادارة المدنية في بيت ايل قبل ذهاب شامير الى واشنطن.

وعلى صعيد فعاليات الانتفاضة في مواجهة سلطات وقوات الاحتلال فقد اصيب ١١٧ مواطنا فلسطينيا بجروح وكسور واختناق وتسمم في الاشتباكات والمصادمات التي وقعت الليلة الماضية بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي في مختلف انحاء الارض المحتلة.

وتفيد الانباء الواردة الى عمان امس ان اعنف هذه الاشتباكات واوسعها تركزت في مخيمات واحياء قطاع غزة وان من بين هؤلاء الجرحى ٢٤ طفلا بينهم ١١ طفلا تقل اعمارهم عن سبع سنوات.

وقد تمكن المواطنون الفلسطينيون من احراق واعطاب /٢٥/ عربية وحافلة وسيارة تابعة للجيش والمستوطنين الصهاينة في مناطق مختلفة من الضفة الغربية والقطاع.

وقامت عصابات المستوطنين بالاعتداء على مزارع المواطنين في بلدة صورين قضاء الخليل حيث قامت باقتلاع وتكسير اشجار الزيتون والاشجار المثمرة.

واعلنت قوات الاحتلال مخيم الجلزون /قرب رام الله ومناطق شعفاط والمكبر والقدس مناطق عسكرية مغلقة يحظر الدخول اليها او الخروج منها فيما واصلت حظر التجول على مخيمات خان يونس والبريج وجباليا ومشروع بيت لاهيا/ غزة وبيسان/ خانيونس/ وواصلت حصارها العسكري والأمني على مخيمات دير البلح والنصيرات ورفح والمغازي بعد المواجهات العنيفة التي شهدتها هذه المناطق.

وفي مدينة قلقيلية استدعت الحاكمية العسكرية عددا من الشباب وسلمتهم بطاقات خضراء يحظر بموجبها عليهم دخول فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨.

هذا وفي فيينا اعلنت وكالة الامم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين /الاونروا/ اول امس مقتل ٤٤٢ فلسطينيا واصابة ٢٥ الفا اخرين بجروح على ايدي قوات الامن الاسرائيلية منذ ان بدأت الانتفاضة في الثامن من كانون الاول/ ديسمبر ١٩٨٧ حتى ١٥ نيسان/ ابريل الجاري.

وفي بيان وزعه مقرها في فيينا اعرب المفوض العام للمنظمة جيورجيو ـ جياكوميلي عن اسفه لتزايد عدد الضحايا المدنيين الذين قتلتهم قوات الاحتلال الاسرائيلي في الاراضي المحتلة خلال الاسبوع الماضي.

واوضح جياكوميلي ان «١٣٠ فلسطينيا على الاقل بينهم فتاة لاجئة عمرها ١٣ عاما وخمسة اولاد تتراوح اعمارهم بين ١٠ و١٥ عاما قتلوا الاسبوع الماضي بالرصاص في الضفة الغربية وقطاع غزة. كما اعرب عن «اسفه لهذه الخسائر في الارواح البشرية» ودعا الى وقف «الطلقات القاتلة التي تستهدف مدنيين شبانا ومسنين».

د. خيري السمره.. بقية

واضاف الدكتور السمرة في حديث ادلى به لوكالة الانباء السعودية انه تم اختيار الموقع بالقصر العيني لانشاء المركز والبنك فيما تقوم شركات باعداد الرسومات لعرضها على خادم الحرمين الشريفين.

واكد عميد كلية الطب في جامعة القاهرة ان الملك فهد ابدى حرصه الشديد على تلبية طلبات القصر العيني منوها بالاهتمام والمتابعة اللتين يوليهما صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز لتفقد اجهزة مركز الملك فهد للكلى في مصر.

واعرب الدكتور خيري السمرة في ختام حديثه عن اعتزازه وكافة اعضاء مستشفى القصر العيني بافتتاح خادم الحرمين الشريفين للمركز ابان زيارته الاخيرة الى جمهورية مصر العربية.

كلمة الجزيرة ... (بقية)

التي كان يعلقها المجتمع الدولي على اصدقاء وحلفاء اسرائيل في اقناعها بأن ترتدع وتلتزم بالمواثيق والقوانين الدولية وتوقف تجاوزاتها وارهابها المتواصل والمنظم للشعب الفلسطيني الذي يكافح لتحقيق حقوقه الشرعية فقط ولا يريد اكثر مما تعطيه اياه المواثيق والقوانين الدولية. وهو حق شرعي يسانده المجتمع الدولي ولذلك فان من واجب هذا المجتمع ان يعمل على انجاز حل يكفل هذه الحقوق وان لم يفعل شيئا في هذا الخصوص فعلى الاقل ان يضغط لوقف تجاوزات وشرور اسرئيل وجرائمها بحق الشعب الفلسطيني الذي لم يجد بدا في ان يبادر الى اسماع صوته وتحسيس المجتمع الدولي بمأساته فجاءت هذه المبادرة على شكل انتفاضة شعبية لا تزال تتواصل حتى يتحقق النصر باذن الله.

الجزيرة

● يعلن ناصر علي مسعود القحطاني عن فقد فسح بناء فلة رقم ٢١٣ تاريخ ١٤٠١/٨/٢٢هـ صادرة من بلدية العريجاء . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية العريجاء او تليفون ٤١٠١٦٧٣ وله الشكر .

● يعلن فهد عبدالرحمن عبدالله المحيميد عن فقدان محفظة في داخلها رخصة قيادة رقم ١٠١٣٤٤٣٢٢٩ مصدرها الرياض تاريخها ١٤٠٧/١٢/١٥هـ فعلى من يجدها تسليمها الى اقرب مركز شرطة او الاتصال بتليفون رقم ٤٢١٣٠١٢ وله الشكر .

● مكتبة سطام بالنسيم / يعلن فهد عبد الهادي راشد العجمي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس نقل السعودية رقم الهيكل ٥٤/٩٦٨٩٩٥ رقم اللوحة ٤٢٢٥٠٧١ صادرة من مرور الرياض وكذلك لوحة سيارة مرسيدس وايت رقم ٢٢٥٠٧١ ولوحة سيارة جمس رقم ٤١٥٥١٠١ نقل السعودية من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن الامير عبدالرحمن بن سعد ال سعود عن فقدان اقامة مكفوله السيد / حسن محمد سليمان «سوداني الجنسية» ورقم الاقامة ٢/٢/٢٤٢١/خ في ١٤٠٩/٥/٩هـ يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف «٤٨٢٧٠٤٠» .

● تعلن لجنة المواليد والوفيات / بامارة منطقة الرياض ان السيد / محمد عبدالفتاح احمد عبدالحميد «مصري» جنسية بموجب الجواز رقم ٨٤٢٨١٥ وتاريخ ٨٦/٨/٢م صادر من بني سويف . تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسمائهم : محمود / والمولود بالخرج في ١٤٠٧/٨/١١هـ ، احمد والمولود بالخرج في ١٤٠٧/٨/١١هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة ملجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض» خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق .

● تعلن الشركة السعودية لخدمات الاعمال الكهربائية والميكانيكية المحدودة عن فقد استمارة السيارة رقم ٥١٩٥٣٥٩ من نوع داينا بكب . الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض .

● تعلن مؤسسة شري للتجارة عن فقد جواز سفر مكفولها تلاسرى راماكرشنان «هندي الجنسية» رقم ٥٩٥٠٢٦ تاريخ ١٩٨٦/٧/٢٩م صادرة من سفارة الهند بالرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال بالرقم ٤٧٧٧٣١٣ وله الشكر .

● تعلن مؤسسة شرى للتجارة عن فقد جواز سفر مكفولها ديفاسيا ثومان «هندي الجنسية» رقم ٣٥٠٠٥٤ تاريخ ١٩٨٨/٥/٢١م صادر من بومباي . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او الاتصال تليفون ٤٧٧٧٣١٣ وله الشكر .

● يعلن عبدالله محمد البليهد عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٠٩٣٦١٤ تاريخ ١٤٠٢/٨/١٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مرور وله الشكر.

● الدوادمي/ يعلن حسان احمد عبدالرحمن عبدالرازق عن فقد لوحة سيارة كريسيدا م٨١ رقم ١٠٠٢٥٤٣ يرجى ممن يجدها يسلمها الى اقرب مركز مرور.

● ابها زهوان/ يعلن المدعو عوض علي حشيش ال حشيش القحطاني عن فقد لوحة سيارة جيب بكب موديل ٨٣ رقم اللوحة ٧١٤٠٨٤٣ نقل السعودية بتاريخ ١٤٠٩/٩/١٤هـ صادرة من مرور عسير يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمصدرها او اقرب ادارة مرور وله الشكر.

●الطعيس/ يعلن علي مبارك بادي الودعاني عن فقد لوحة سيارة مرسيدس نقل موديل ١٩٨٢ رقم ٤٠٥٠٩٤٥ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور وادي الدواسر.

وايضا قصيدة الشاعرة

الأسلوب الخطابي متى انتهت صلاحيته

عزيزتي الجزيرة.. تحية وبعد.

في صفحة تراث الجزيرة بعددها ٦٠٣٥ - قرأت موضوعا بعنوان «الضوء النقدي» تطرق صاحبه الى صور نقدية لقصيدة شعرية لاحدى شاعراتنا وكانت قصيدتها بعنوان «غلطة الشور» فقد كانت صوره النقدية بحاجة اكثر لمن ينقدها، لتهالك الاسلوب النقدي في احرفها حيث اراد اقتناص بعض الهفوات - حسب وجهة نظره - على انها تجاوزات شعرية - واليكم اعزائي بداية ابياتها.

يـالـلي تقـول اشرب من البحـر يـرضيـك
شـورك تـرى عنـدي عـلى العـين والـراس

يقول ان هذه القصيدة بدأت بالاسلوب الخطابي.. المباشر الى درجة الطغيان على جميع ابياتها.. حيث ذكر ان نهايتها كانت «كاف الخطاب» يقصد الكاف.. في.. يرضيك - أغديك - مطغيك.. الخ..

وهنا لا بد من الاشارة الى انه رأى أن هذا اسلوب قد انتهت مرحلته شعريا.. وهنا كان من الواجب عليه ان يذكر الى اي مدى مدة صلاحية هذه المرحلة ومتى انتهت.؟!! على العموم هذه ليست مرحلة كما ادعى.. ولكنها صورة من صور الجمال في الفن الشعري المتجدد.. فاشارته الى «ياللي..» على انها تفيد المخاطبة المنتهية مرحلته..، فهي مفتاح القصيدة.. واجابة لتساؤل قد طرح على المتلقي.. اراد ان يجيب عليه، وهذا ما فعلته شاعرتنا وكانت اجابة جميلة وصادقة ولنذكر ما قاله شالح مجيبا على تساؤل الهويدي:.

ان كـان تنشـد يـالـهـويـدي عـن الطـير
الطـير واللـه يـالـهـويـدي غـدالي..

ولنذكر بيتا اخر لشاعر شاب.. سعود الحربي حين قال:

لا تنشـد المجنـون عقبـك عـلامـة
عمـر قضبيتـه قبـل اعـرفـك مخـاسـير
لا تقـول انـا عشقـت لاجـل الـوسـامـة
شـوقـي لكـم يفـوق كـل التـعـابـير

واخيرا لا يمكن الا ان نتذكر.. القصيدة الحديثة المعروفة والمغناة.

تنشد عن الحال   حالي كيف ما شفته

واستمر بملاحظته بقوله انها لم تضيف «أل» في قولها.. (اسم يعيش بداخلي فاقد احساس).

فذكر ان السبب الوزن.. وهذا ليس صحيحا فالوزن لم يختل اما وجود الـ.. لـ«فاقد احساس» فلانها بدأت بكلمة «اسم» وهو يدل على شخص مجهول.. وهو امر طبيعي ان لا تضيف «ال» لفاقد «احساس» طالما انها لم تعرف كلمة «اسم» في البداية.

واستطرد بقوله.. «ما للحسوفات مقياس» وذكر انه استمرار للخضوع تحت سيطرة الوزن والقافية وكان من الاجدى ان يقيد باي كلمة بديلة لا تتمرد على الوزن والقافية لتكون اكثر جمالا من تلك.

كانت تلك بعض الوجوه النقدية التي جاء بها - سعد الهمزاني عن قصيدة الشاعرة - منيرة الحمد - وان كان لا بد من تعليق.. فالقصيدة - احتوت على جمال الصورة مكتملة بلمساتها الابداعية واجابة جريئة وصادقة.. ولا شك ان قصيدتها تنضم الى ابداعاتها التي تتوهج بالجدية والطموح.. بعكس بعض المحاولات من البعض التي تحتضر ببطء وتستنشق البروز بصعوبة على امل الخروج الى السطح.. والتي يظن صاحبها انه بمجرد نشر عدة محاولات يستطيع ان يسطر اسمه وصورته في قائمة المبدعين والادباء باعتقاده انه اجتاز مرحلة التبرعم الى الابداع دون ان يعلم انه بتلك المحاولات لم يضف شيئا.

واخيرا للجميع تحية ودعاء بالتوفيق.

فهد جزاء الحربي

خاص بالهاتف:

في هذه الحالة وزعوا دليل هواتف للمناطق

عزيزتي الجزيرة:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. اما بعد..

فلقد طالعتنا جريدة الجزيرة في عددها الصادر يوم الخميس ١٦/٨/١٤٠٩هـ وذي الرقم ٦٠٢٠ بخبر مفاده ان وزارة البرق والبريد والهاتف ستبدأ اعتبارا من اول شهر رمضان المبارك بتطبيق زيادة رسوم مكالمات الاستعلامات (٩٠٥) الى ريال واحد بدلا من ٥٠ هللة، وسوف يكون للمشترك ٩ مكالمات مجانية على مدار الثلاثة اشهر اي بمعدل «٣» مكالمات كل شهر.. الى آخر ما جاء في الخبر.

وانني هنا لانتهز هذه الفرصة لاشيد بدور موظفي الاستعلامات ٩٠٥ في خدمة المواطنين. ولكن لي هنا اقتراح وهو ان تقوم وزارة البرق والبريد والهاتف بتوزيع دليل الهاتف على جميع المشتركين حتى يستطيعوا الاستغناء عن خدمات الاستعلامات فمثلا انا في منطقة الرياض اريد رقم هاتف في منطقة القصيم او المنطقة الشرقية او اي منطقة فاما ان يكون لدي دليل وهذا غير متوفر واما ان استعين بخدمات الدليل وهذا يكلف او هناك اقتراح آخر وهو ان تكون الرسوم داخل المنطقة فقط فمن يريد شخصا في منطقة هو الذى تطبق عليه الرسوم اما اذا اراد رقم شخص في غير منطقته فلا تطبق عليه هذه الرسوم.

وفي ختام هذه الرسالة اشكر عزيزتنا الجزيرة لفتح صدرها للاخوة القراء لتلبية طلباتهم وهذا ليس بغريب على صحفنا في ظل الرعاية من قبل «حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران.

وتقبلوا تحياتي ودعواتي لكم بدوام التوفيق.

والله من وراء القصد

احمد بن سعود الدويش

مرة أخرى النملة يوضح

حب الشهرة ليس عيبا ولدي الدليل على ما قلت

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

قرأت ما خطته أنامل الاخ فاضل العنزي على مساحة هذه الصفحة الغالية في يوم الجمعة العدد رقم ٦٠٤٢ الذي تساءل كثيرا حول عدة نقاط اوردتها من خلال ردي على الاخ صلاح العنزي وها انا امسك بالقلم ثانية لاكتب الاجابة على تساؤلات الاخ فاضل والتي ارجو ان تكون مقنعة له وليسامحني اولا واخيرا الاخ صلاح ان كنت قسوت عليه بعض الشيء وذلك مالم يكن في حسباني واجابة على تساؤلات الاخ فاضل أجسدها تدريجيا كما كان ترتيبه.. أولا: صفحة القناة الثالثة هي فعلا سبب شهرة الفنان عبدالله الرويشد الذي اعترف بذلك في احدى جلساته الفنية عند زيارته لمدينة الرياض وذلك عندما أجرت الصفحة معه لقاء في بدايته الفنية وقال انني افضل من الفنان الكبير محمد عبده فكان قوله هذا أثار ضجة فنية في مختلف الصحف الخليجية وخاصة صفحة القناة الثالثة في جريدة «الجزيرة» حيث كان حديث الصفحات الفنية وتكلم عن قوله هذا الكثير من فناني الخليج وشعرائه الكبار وبذلك عرف الفنان عبدالله وأصبح معروفا لدى كل إنسان.

- ثانيا : فنانو الكويت لهم انتشار كبير في الساحة الخليجية.. نعم هذا لا اختلاف عليه، ولكن الالحان المسروقة سرقت باختيار فاللحن يسرق اللحن الجميل حتى يضرب اسمه في الساحة وبطبيعة الحال لا يسرق لحنا ليس فيه من نبرات الابداع شيء.. لذا فاغنياتهم تلاقي الرواج والانتشار.

- ثالثا : نعم الملحن أنور عبدالله يحب الشهرة والمادة والنفس البشرية تعشق هذا الاتجاه من رفاهية النفس ولكن ان تصل الى نطاق السرقة والاقتباس فهذا هو عين الخطأ فاذا كان يحب الشهرة والمادة فالساحة الفنية أمامه ليخرج ابداعه الفني ويتعب ويشقى ليكون بها اسما لامعا وبالتالي يمرح ويسرح بنتائج تعبه وشقائه بالطريق السليم لا بالطرق الملتوية.

- رابعا : كل انسان مكتوب عليه الخطأ والسليم عندما يكتشف خطأه عليه ان يتأسف ويحاول تصحيحه لا ان يتمادى في الخطأ لأنه فنان كبير وقدير ونحن نصفق له طربا وابداعا.



□ الفنان انور عبدالله □

□ عبداللطيف البناي □

□ الفنان عبدالله رويشد □

- خامسا: حول الموقف الذي حصل بين الفنانة رباب والكاتب الغنائي عبداللطيف البناي لدي دليل قاطع على ما حصل وعلى ما كتبه وذلك عندما قمت باجراء حديث صحفي مع الفنانة رباب وسألتها هل هناك خلاف بينك وبين الشاعر البناي لانعدام التعاون بينكما في الآونة الاخيرة قالت ليس هناك خلاف وأنا احاول الا أتقيد بشاعر واحد وأحب التنويع في اسلوبي الغنائي.. وقالت هذا يذكرني بموقف حصل معي ومع البناي وذكرت الموقف وبالطبع آلة التسجيل كانت تسجل ولديّ شريط الحديث.

وأعتقد ان هذا دليل كاف على صدق قولي.

- سادسا : انا صحفي ولست محررا لصفحة القناة الثالثة التي يحررها زميلنا الغالي الاستاذ سعد المصبح وحديث الفنانة رباب لم يكن بشأن ردي على الاخ صلاح وانما تؤكد ما قالته سابقا في حديث لها معي ونشر هذا الحديث يوم السبت العدد رقم ٥٩٢٤ وكان مضمون الحديث انها تقول: (ان الملحنين الكويتيين ماديون) وأعتقد يا أخ فاضل انه قد التبس عليك الأمر في تلك واعتقدت انها فبركة صحفية لتساعد على موقفي في الرد.

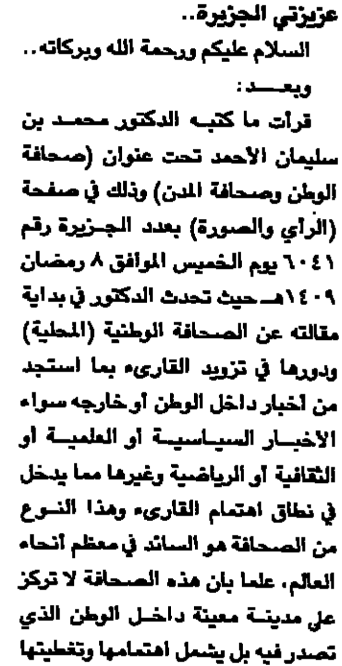
وأخيرا.. شكري الدائم لك على متابعتك الدائمة لصفحة (القناة الثالثة) وأتمنى من الله ان اكون قد وضحت لك كافة الأمور وان تكون مقتنعا بها.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ابراهيم النملة
الجزيرة

مؤيدا الدكتور الأحمد

صحافة المدن هل تتحقق ؟



عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

وبعد:

قرأت ما كتبه الدكتور محمد بن سليمان الأحمد تحت عنوان (صحافة الوطن وصحافة المدن) وذلك في صفحة (الرأي والصورة) بعدد الجزيرة رقم ٦٠٤١ يوم الخميس الموافق ٨ رمضان ١٤٠٩هـ حيث تحدث الدكتور في بداية مقالته عن الصحافة الوطنية (المحلية) ودورها في تزويد القارىء بما استجد من أخبار داخل الوطن أو خارجه سواء الأخبار السياسية او العلمية أو الثقافية أو الرياضية وغيرها مما يدخل في نطاق اهتمام القارىء وهذا النوع من الصحافة هو السائد في معظم انحاء العالم، علما بان هذه الصحافة لا تركز على مدينة معينة داخل الوطن الذي تصدر فيه بل يشمل اهتمامها وتغطيتها جميع أرجاء البلاد، لذلك طالب الدكتور محمد بايجاد نوع جديد من أنواع الصحافة وهي (صحافة المدن) تلك التي نفتقدها في الصحافة العربية.. كما قال.. وتتلخص فكرة صحافة المدن التي أوردها الدكتور في مقاله بخصوصية ما تحويه الصحيفة وقصر هذا المحتوى على المدينة التي تصدر منها حيث تتناول الصحيفة المعنية جميع أخبار المدينة الثقافية والاجتماعية والعلمية والادبية والرياضية وما الى ذلك من أخبار ومستجدات تطرأ على ساحتها وعبر منبر العزيزة لا يسعني سوى الاشادة بهذه الفكرة الرائعة في مضمونها نظرا لما ستقدمه من خدمات جليلة للمواطنين لكونها ستربط الفرد بمدينته وتمكنه من معرفة جميع ما يحدث ويستجد بها فضلا على ما توفره له من خدمات اعلانية كاستحداث وظائف أو وجود مفقودات أو رغبة في بيع أو شراء أو تأجير أو اقامة محاضرات أو ندوات دينية أو ثقافية اضافة الى تغطيتها جميع النشاطات المدرسية وكذلك الرياضية وكل ما يهم سكان وزوار هذه المدينة، لذلك أضم صوتي لصوت الدكتور محمد الأحمد.

وللجميع صادق الود.

خالد فهد السريّع
الرياض

الاعلان التلفزيوني انهم لن يجيدوا العربية

عزيزتي الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لفت نظري ما سطره الاخ محمد حسن محمد الجهني في صفحة عزيزتي الجزيرة مطالبا الاخ بجعل الاعلان التلفزيوني باللغة العربية معللا ذلك بانه سوف يلفت انظار المشاهد لما فيه من الجاذبية - انتهى كلام الاخ - فأقول يا اخ اولا اقدم لك الشكر الجزيل لما فيك من غيرة على لغتنا الحبيبة التي سوف تبقى الى الابد افضل اللغات باذن الله سبحانه وتعالى.. ثانيا: الا ترى يا اخ محمد ان اكثر القائمين بالدعاية من خارج المملكة العربية السعودية واجادتهم للغة العربية ليست كما ينبغي حيث انه في حالة قيامهم بالنطق باللغة العربية في الدعاية التلفزيونية سوف يشوهون لغتنا الجميلة فأرى من باب الحفاظ على لغتنا التي نفتخر بها عدم اعطاء اي شخص لا يفقه فيها شيئا الفرصة ليتحدث بها امام الملايين من المشاهدين بصورة تذهب جمالها - هذا وللجميع التحية.

سعيد الدوسري
الافلاج - ليلى

محذرا الطلاب

لا تقرءوا هذه الكتب

عزيزتي الجزيرة..

بعد عظيم التحية..

الكتب والمكتبات وقضايا التأليف من المواضيع الهامة والتي اخذت جانبا كبيرا من النقاش والحوار خاصة على صدر العزيزة.. حيث تناولها القراء من قبل بشيء من الاسهاب والنقد البناء.

ولكنك عزيزي القارىء: حين تدلف الى احدى المكتبات التي تعج بها الاسواق اليوم فانك تجد الكثير والكثير من الكتب التي لها قيمة علمية أودينية، وفي الوقت نفسه تجد الكم الهائل من المؤلفات والكتيبات الحديثة وهي بذلك لا تسمن عن الاطلاع ولا تغني من جوع القراءة.

وما اود التحدث عنه هنا - تلك الكتيبات المطروحة للبيع في الأسواق - وقد صدرت بعناوين مشوقة تحمل في طياتها النزر اليسير من المادة العلمية المطلوبة - ناهيك عن غلاء سعرها - تلك الكتب المختلفة الانواع والاحجام يتضح ما تحويه من عناوينها المُصدرة (حيث تحمل عنوان) «اسئلة وأجوبة لاحدى المواد العلمية» والتي يتلقاها طلابنا اليوم وعلى اختلاف المراحل الدراسية، وهذه الظاهرة وان كانت تشكل محاولة عقيمة لافادة الطالب واعانته للوصول به الى النتيجة النهائية - الا انها قد تكون عبئا على الطالب من عدة جهات، هي :

١) انها تلغي دور المعلم أو على الاقل تقلل من مقدرته العلمية تجاه هذه المادة.

٢) انها قد تحدث للطالب شيئا من الاضطراب - فما يتلقاه مشافهة من مدرسه من تبسيط وعرض للمسائل لا يتفق بحال من الاحوال مع ما تحويه مثل تلك الكتب.

٣) كما نعلم ان كل معادلة كيميائية او رياضية لها أكثر من طريقة للحل في الوصول بها الى النتيجة الحتمية - والمدرس بطبيعة الحال يحرص على اتباع أسهل الطرق وأسلمها من أجل الوصول الى الفهم والنتيجة ثانيا.

بقي ان أقول بأن مثل هذه الكتب يجب الا يعتمد عليها الطالب اعتمادا كليا حتى لا يصبح كالطائر الذي أراد ان يقلد مشية غيره فأضاع مشيته وندم على فعله.. مع تمنياتي لكل طالب يصبو الى المجد النجاح والتوفيق..

مسفر عبدالرحمن البيشي
أبها/جامعة الامام

هوامش صحفية

يكتبها اليوم: **محمد العيدروس**

مطاراتنا وتواجد الشباب السعودي

قد يكون للقطاع الاهلي والمؤسسات والشركات التي تتبعه وجهات نظر خاصة في عملية توظيف الشباب السعودي لديه .... قد تكون هناك دراسات جارية بالفعل لذلك. وقد يكون الموضوع بمجمله عملية وقت يحتاجها ذلك القطاع لترسيخ مبدأ السعودة لديه على اي حال.. لا غبار في ذلك

الاهم من هذا وذاك.. هو سرعة البت في افرع القطاع الاهلي وخدماته في افرع المطارات والموانىء والمنافذ البرية. فتلك لابد وان تحل بوجوه سعودية متمكنة.. من ذلك خدمات الفنادق او تاجير السيارات او محلات الصرافة او المطاعم والمحلات التجارية في المطارات.

مطاراتنا متطورة ومتكاملة. وقد تنامى عدد شبابنا السعودي في افرع الخدمات وبقي على السعودية تصعيد هذه الاعداد لتشمل افرعا كثيرة من هذه الخدمات.

وكالات .. تتنافس!!

التنافس بين وكالات الانباء العالمية يختلف عن التنافس الذي نعرفه ونتعامل معه عبر الساعة. فتلك الوكالات لها عالمها الخاص فهي تفاجىء القارىء او المطبوعة الاعلامية التي تتعامل معها بالمستجدات والاحداث العالمية بطريقة تختلف عن الوكالة الاخرى.

مثلا حدث انفجار ما في مكان ما في العالم. انظر فورا في ساعتك ستجد ان كل وكالة تبث الخبر بسرعة قياسية وفي فترة زمنية لا تتعدى الـ ٣٠ او ٦٠ دقيقة على اسوأ الاحوال بعد وقوع الحادث ومن هنا يبدأ التنافس صراحة الذي يهدف الى عملية ما يسمى بـ«السبق» او سرعة البث.

فالفرنسية «أ.ف.ب» قد تبثه بصورة موسعة . فيما تفضل «رويتر» بثه بطريقة مختصرة وباحرف خاصة تميزها عن الغير. في الوقت نفسه نجد ان القطرية «ق.ن.ا» تفضل سرد الحدث وتحليله باسلوب مغاير يعتمد على التشويق والصياغة المرنة.

السن بـ ٥٠٠٠ ريال

من المعقول ان ترفع عيادات الاسنان الاهلية اسعار الكشف لديها.. لاسباب طبية بحتة. ولكن من غير المعقول ان تتحول الى بقالة تبيع الاسنان بسعر وتركيب الاسنان بسعر تصوروا!!! ان سعر السن وصل الى الخمسة الاف ريال بخلاف التركيب.

وتخيلوا ايضا ان اطباء الاسنان الذين يمارسون هذه المهنة الانسانية يضعون تلك التسعيرة وفق معايير خاصة لاتتناسب مع طبيعة المهنة. لكن تظل خدمات مستشفياتنا التي يسرتها الدولة للمواطن والمقيم خير علاج ناجع لمثل تلك العيادات الاهلية.

عبارات مغلفة !!

«افتحوا صدوركم لمن يعمل معكم حتى يتحقق لكم معنى الادارة العلمية. وحتى تمنحوا انفسكم القدرة على مد جسور الحب معهم.

فليس من الحكمة ان تتعامل بحذر مع من حولك وان تشعرهم بان هناك حواجز كثيرة تفصلهم عنك وتبعدك عنهم.

ان الالتفاف مع العاملين في ادارتك لا ياتي الا اذا فتحت انت صدرك لهم، وقدمت قلبك وفكرك وتقتك ثمنا لمحبتهم وبقدر ما تفعل ذلك، بقدر ما ستجد نفسك محاطا بحبهم.

الدعاية تنافس افلام الكرتون!!

يبدو ان فقرات الدعاية المتلفزة التي تعرض كل مساء في طريقها لمنافسة محتدمة مع برامج الاطفال «الكرتون» التي تعرض عصر كل يوم.

وقد لا نندهش حينما نرى اطفالنا يتسمرون امام الشاشة المرئية وهي تعرض تلك الدعايات، بل وليس بغريب ان نجدهم يرددون في اوقات متفاوتة ما تبثه من الحان طريفة ومسلية.

اتصور ان طريقة الطرح وملاءمتها للبيئة المحلية من النقاط الهامة التي تجاهلها منتجو تلك السلع، ناهيك عن عدم تقاربها مع الواقع البيئي والمنطق العملي فالتركيز على اللحن والبحث عن من يقوم باداء الدعاية فقط وتجاهل المرتكزات الاساسية للدعاية التي تجعلها مقبولة ومناسبة من شانها عدم تحقيق الغرض الذي بثت من اجله وهو ما حدث بالفعل مع العديد من المنتجات المعلنة، وفشلت مبيعاتها فالمشاهد ينظر اليها على سبيل التسلية والابتسامة فقط فيما يقضي الطفل وقتا ممتعا بمشاهدة حركاتها الكوميدية.

احرف.. لا تنسى

من اروع ما عبر عنه الشاعر المرحوم بابا طاهر في قصائده المتعددة.. احرف «يا اعذب الحب» التي شدا بها في خادم الحرمين الشريفين - ايده الله - حيث قال

يـا اعـذب الحـب امـالي قـد ابـتـسـمـت
في مـوطـنـي رقـصـت
وقـد بـسـطـت عـليـهـا فـيـئـا يـظللها
والخـير مـا زال فـيـاضـا بـه الكـرم

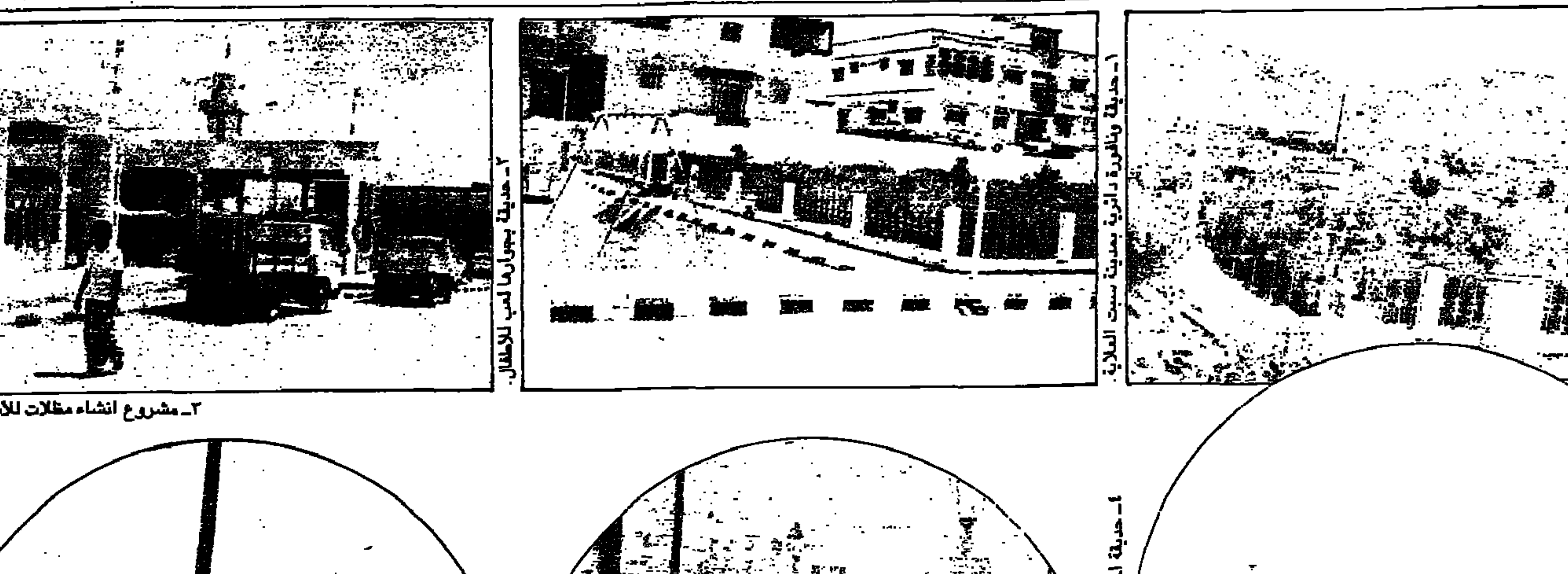
رئيس مجلس الادارة :
عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة: صالح بن عبدالعزيز السالم
هاتف : ٤٠٣٠٩٢٤

الجزيرة

أسسها :
عبدالله بن محمد بن خميس

هكذا من الأصل

رئيس التحرير : محمد بن ناصر بن عباس - هاتف ٤٠٣٠٩٢٥
نائب رئيس التحرير: محمد بن عبد الله الوعيل - هاتف ٤٠١٢٢٢١
مدير التحرير:
جاسر بن عبد العزيز الجاسر - هاتف ٤٠١٤٨٤٤





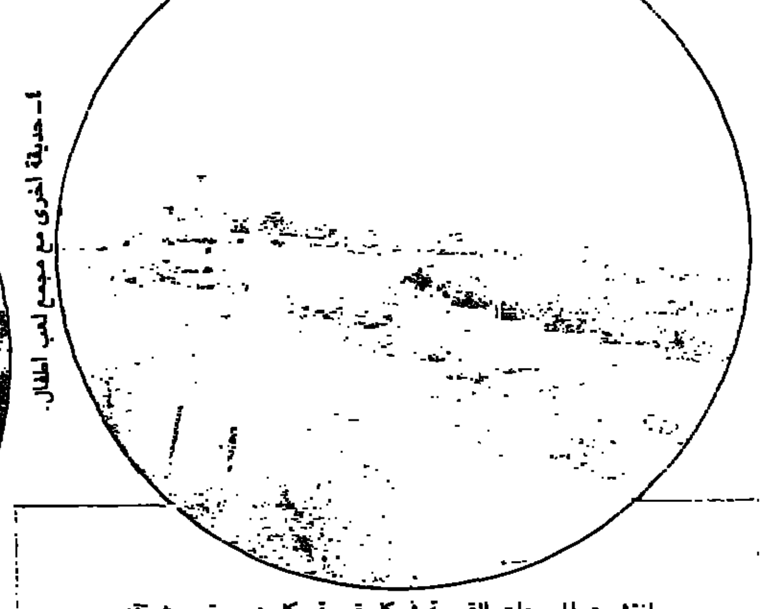




١ـ حديقة ... سبت العلاية.

٢ـ حديقة بجوار لعب الأطفال.

٣ـ مشروع انشاء مظلات للأسواق.





٤ـ حديقة اخرى مع مجمع لعب اطفال.

انتشرت المجمعات القروية في كل قرية وكل هجرة حيث تقدم خدمات بلدية متطورة وتسجل حضورا مميزا وواعيا.

صورنا لهذا العدد من المجمع القروي ببلاد بلقرن (سبت العلاية) تحكي جانبا من الدور الحضاري الذي يقدمه هذا المجمع بمتابعة من معالي وزير الشئون البلدية والقروية..

٥ـ اعمال الارصفة وزراعة الشتلات والسفلتة المؤقتة والانارة بشوارع مخطط سبت العلاية.

٦ـ حديقة زهور وشتلات.

ابها/مكتب الجزيرة/ صالح الحمادي تصوير: محمد صلاح الدين عبدالله

عندما تحاكم الكلاب !!

شهدت احدى المحاكم الادارية في المانيا الغربية محاكمة على الطريقة الامريكية. فكان صاحب كلبة تقدم بطلب لنقض غرامة قدرها ١٢٠ فرنكا فرنسيا فرضها عليه احد موظفي البلدية لشرود كلبته المدعوة بيان. واكد صاحب الكلبة انها «ليست لي». فعمد القاضي الى ادخال ستة شهود غير مألوفين الى القاعة هم ستة كلاب بينهم «بيان» ولا يتميزون الواحد عن الآخر بأي علامات خاصة. وتمكن الموظف من التعرف بصورة اكيدة الى الكلبة المتهمة بين الكلاب المصطفة في المحكمة. وسيضطر صاحبها بالتالي الى دفع الغرامة.

٥٠٪ تخفيض بأسعار الفنادق المصرية

القاهرة- الجزيرة :

قرر فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني بمصر تثبيت اسعار الفنادق وكافة المنشآت السياحية وتذاكر الطيران المصرية.

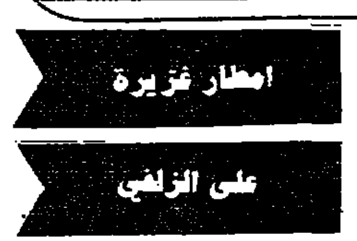
واكد الوزير في قراره تثبيت الاسعار لمدة سنة اعتبارا من اول اكتوبر القادم.

ويشمل قرار وزير السياحة المصري منح تخفيضات تصل الى ٥٠٪ للمجموعات السياحية العربية والأجنبية.. على ان يتم تحصيل القيمة بالدولار الامريكي في الفنادق ذات الخمسة والاربعة والثلاثة نجوم او ان يتم الدفع بما يعادل القيمة بالجنيه المصري طبقا لاسعار صرف الدولار في السوق المصرفية.

وبالنسبة للفنادق النجمتين والنجمة الواحدة قرر وزير السياحة المصري تحصيل قيمة الاقامة فيها بالجنيه المصري.

من ناحية اخرى تعقد بالقاهرة في شهر يونيو القادم - الندوة الدولية الاولى لخبراء السياحة والطيران بالتعاون بين وزارة السياحة بمصر ومنظمة السياحة العالمية- حيث يتم بحث وسائل ضمان وحماية امن السائحين اثناء رحلاتهم السياحية.

من المتوقع ان تنتهي اجتماعات تلك الندوة بالتوقيع على اتفاقية دولية لضمان وحماية امن السائحين.



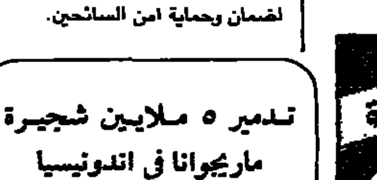
امطار غزيرة على الزلفي

الزلفي/داود احمد الجميل

قبل أيام هطلت أمطار غزيرة على منطقة الزلفي والمناطق المجاورة وقد سالت على اثرها الأودية والشعاب. روضة السبلة بالزلفي غمرتها مياه الأمطار اثر جريان وادي مرخ الكبير وشهدت الروضة ازدحام عدد كبير من المواطنين وعوائلهم ولمدة يومين.. الصور المرفقة توضح جانبا من الامطار داخل الروضة.



عندما تنخفض درجة حرارة الجو، فان صغار البوم ذات الاذنين الطويلتين تنفش ريشها ليتخلله المزيد من الهواء الذي يشكل طبقة عازلة تحميها من البرودة حولها.



تدمير ٥ ملايين شجيرة ماريجوانا في اندونيسيا

جاكارتا- دبأ- قامت السلطات الاندونيسية بتدمير ما يقرب من خمسة ملايين شجيرة قنب/ ماريجوانا/ في اقليم اسيه خلال عمليات مكثفة لمكافحة المخدرات.

وصرح البريجادير جنرال هاديمان الذي رأس العملية في اقصى شمالي سومطرة/ صرح في اسيه يوم الثلاثاء بأنه تم القاء القبض على اربعين شخصا ينتمون لشبكة لزراعة القنب خلال الأسابيع الستة الماضية.

ويذكر ان شجيرات /الجانجا/ تنمو في المناطق الجبلية.

المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية/ الرياض شارع التاسعيرية/ ص.ب ٣٥٤
(الرمز البريدي ١١٤١١) - تلكس : ٤٠١٤٧٩ - جزاتي س. ج
TELEX 401479 GAZATY SJ
الهواتف (السنترال) ٤٠٢٥٥٥٥ - ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة
طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - شارع الناصرية